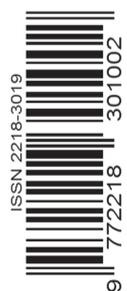


## Откуда в курице антибиотики?



▶ 4



2 Срочно в номер

Глава региона  
посетил  
Алексинский химкомбинат.

17 Территория закона

Кто может  
пройти  
дактилоскопию.

21 Спорт

«Арсенал»  
возобновляет  
сезон.

# Знак сохранения поддержки

Людмила ИВАНОВА  
Андрей ЛЫЖЕНКОВ

Сегодня Алексинский химический комбинат – одно из ведущих предприятий оборонно-промышленного комплекса России. Но еще совсем недавно обстоятельства складывались совсем не в пользу завода. И только приход новой команды руководителей во главе с Алексеем Рогозиным смог изменить положение дел.

В среду, совершая рабочую поездку по Алексину, врио губернатора Алексей Дюмин побывал на АХК и познакомился с образцами выпускаемой продукции. Гостя встречал генеральный директор предприятия Алексей Рогозин.

– Очень приятно, что, вступив в должность, один из первых визитов вы нанесли нам, – отметил он. – Сегодня предприятию важно содействие со стороны правительства Тульской области. И ваш приезд стал знаком того, что эта поддержка сохранится. А наш коллектив приложит все силы, чтобы оправдать высокое доверие.

В ответном слове Алексей Дюмин сказал, что, познакомившись с историей развития комбината, понял: еще четыре года назад он находился в катастрофическом положении. Врио губернатора поблагодарил химиков за сохранение предприятия и приумножение потенциала завода.

– Возрождение завода – огромная заслуга всего коллектива и



Здесь производят круглотканые рукава

лично ваша как генерального директора, – обратился он к Алексею Рогозину.

Ассортимент продукции, которая выпускается на АХК, отличается подчас не только большим многообразием, но и уникальностью. Здесь делают стеклоткань и антифризы, лакокрасочные материалы и герметики, эластомерные материалы и резинотехнические изделия. Все это пользуется спросом в промышленности обычных вооружений, боеприпасов и спецхимии, судостроении и аэрокосмических отраслях, автомобильной, горнодобывающей, нефтегазовой, строительной и атомной промышленности.

Знакомая с оборудованием и продукцией АХК, Алексей Дюмин побывал в трех цехах.

В первом производят резиновые рукава с круглотканым каркасом, которые применяются в качестве гибких трубопроводов для подачи под давлением топлива, автобензинов, мазута, дизельного топлива, авиационных масел, морской и питьевой воды. С их помощью возможна и перекачка сыпучих веществ – к примеру, песка, цемента или зерна. Сегодня АХК – единственное в России предприятие, выпускающее данный вид продукции.

Во втором цеху производят композиционные пресс-материалы. Их используют в оборонной промышленности как огнезащитный материал, для изготовления деталей конструкционного и электротехнического назначения повышенной прочности для работ в пределах экстремальных тем-

ператур: от –196 до +200 градусов Цельсия.

И оборудование, и продукция этих цехов вызвали повышенное внимание гостей и прессы, но оба имеют непосредственное отношение к оборонке и не терпят многословия. А вот третий выпускает мирную продукцию, не имеющую никакого отношения ни к химии, ни к военным – в рыбном цехе, открытом на территории комбината, сформировали уникальный генофонд с, пожалуй, единственной в стране полной коллекцией осетровых рыб. Здесь подрастают севрюга и белуга, ленский и амурский осетры, аральский шип и многие другие виды, некоторые из них уже не встречаются в естественной среде...

Между тем алексинские рыбо-

воды не только выращивают осетров, но и зарыбляют ими Оку. Мальков отбирают от собственного маточного стада методом гормонального прижизненного получения потомства, когда икра берется у рыбы с помощью уникальной микрохирургической операции, в результате которой самка не погибает.

Сегодня рыбный цех предприятия способен производить до миллиона штук в год товарного малька, 10 миллионов штук в год оплодотворенной икры. Ну а главная задача специалистов – создание маточного стада редчайших пород рыбы. Таким образом Алексинский химкомбинат помогает восполнять запасы биоресурсов в бассейне Оки и решает важную для региона задачу улучшения экологической ситуации.



Рыбный цех помогает восполнять запасы биоресурсов в бассейне Оки

## О занятости и дорогах

Татьяна ЕЛАГИНА  
Андрей ЛЫЖЕНКОВ

В здании правительства Тульской области в режиме видеоконференции состоялось традиционное совещание с главами муниципалитетов, в ходе которого обсудили четыре вопроса, в том числе ситуацию на рынке труда и меры по снижению аварийности на дорогах.

Директор департамента труда и занятости населения Тульской области Светлана Ильюшина в своем докладе сообщила, что ситуацию на рынке труда мониторят непрерывно и в последнее время она вызывает озабоченность. В частности, в Щекинском районе наблюдается рост безработицы. И в марте, и апреле планируется большое высвобождение работников бюджетной сферы и банков.

– Прошу посмотреть главу ад-



Светлана Ильюшина

министрации района, какие имеются резервы и куда можно устроить людей, – сказала Ильюшина.

Что касается долгов по заработной плате, то здесь ситуация под контролем, хотя и напряженная. В этой связи директор департамента упомянула предприятия «Стальинвест» и «Ревякинский металлопрокатный завод».

С информаций о трудоустройстве в Богородицком районе выступил глава местной администрации Ираклий Маградзе. Он сообщил, что остаются незанятыми в труде 235 человек. Уровень безработицы с начала года вырос на 0,11 процента.

В Веневском районе, по сообщению главы администрации Дмитрия Солдатова, 95 человек обратились в центр занятости на-

селения, 42 были в итоге трудоустроены. Коэффициент напряженности составляет 1,29. На 13,1 процента выполнен контрольный показатель по легализации трудовых отношений.

Глава администрации Воловского района Сергей Пиший проинформировал, что в муниципалитете создано 69 рабочих мест, 68 из них на сельскохозяйственных предприятиях. На базе птицефабрики «Воловский бройлер» пройдет ярмарка вакансий.

Светлана Ильюшина отметила большую работу, проделанную Воловским районом, где на 50 процентов уже выполнен контрольный показатель по оформлению трудовых отношений.

Безопасность дорожного движения стала другой важной темой совещания. О мерах по предупреждению аварийных ситуаций в городе Алексине рассказал глава местной администрации Павел Федоров.

– Было проведено внеочередное заседание комиссии по безопасности дорожного движения. Все предписания об аварийных участках у нас имеются, их два. Возле школы на улице Дубравной необходимо дооборудовать пешеходный переход сигнальными светофорами и поставить знаки у другой школы, – сказал он.

Также речь шла о разметке, на эти цели в городском округе был заложен 1 миллион рублей. В скором времени аукцион определит подрядную организацию, которая выйдет на работу в начале мая.

Речь также зашла об установке на улице Тульской комплекса контроля скоростного режима.

– В прошлом году два комплекса было установлено, и там уменьшилось число ДТП, – добавил Павел Федоров.

Министр внутренней политики и местного самоуправления Антон Агеев предложил пока на время поставить муляж, кото-

рый также будет способствовать соблюдению правил дорожного движения.

О превентивных мерах аварийных ситуаций проинформировал глава администрации Арсеньевского района Михаил Трифанов. Он рассказал, что за прошлый год произошло 13 ДТП, в которых двое человек погибли.

– Большую опасность представляет мост через реку Исту, его необходимо привести в надлежащее состояние, тем более что там ходит школьный автобус. В обязательном порядке нужно вмешательство «Тулаавтодора», так как мост крайне опасен! – сказал Трифанов.

Антон Агеев обратил внимание на необходимость закупки светоотражающих световых элементов на одежду и проведения внеклассных школьных мероприятий по безопасности дорожного движения. К слову, в Белевском районе сотрудники ГИБДД приходят в школы и проводят занятия.

### Прямая линия

15 марта с 14.00 до 15.00 в редакции газеты «Тульские известия» состоится прямая линия с природоохранным прокурором Мариной Владимировной Ратниковой. Интересующие вопросы можно задать по телефону 8 (4872) 37-30-53, 71-79-35. Также принимаются предварительные звонки.

### От первого лица

В рамках проекта газеты «Тульские известия» 16 марта с 15.00 до 16.00 прямую линию проведет первый заместитель прокурора Тульской области Сергей Савенков.

Тема: защита прав предпринимателей.

Телефон 8 (4872) 71-79-35.

Вопросы можно задать предварительно или прислать в редакцию на электронную почту mail@ti71.ru.

# Первый пряник не комом

Сергей МИТРОФАНОВ  
Андрей ЛЫЖЕНКОВ  
Все фото на сайте ti71.ru

**П**ряники различных форм и веса, нежнейший зефир, вкусный мармелад... Всеми этими лакомствами с начала семидесятых годов прошлого века славится на всю страну Тульская кондитерская фабрика «Ясная Поляна». Ее посетил врио главы региона Алексей Дюмин.

«Яснополянкам», которые с 2003 года входят в крупнейший в России кондитерский холдинг «Объединенные кондитеры» – а он по объемам реализации сладких изделий занимает четырнадцатое место в мире и первое в нашем государстве, – было чем похвастаться. Так, в 2015-м компания, отправляющая свою востребованную продукцию в 47 регионов, смогла заработать 272 миллиона рублей.

Алексей Дюмин не только осмотрел производство и пообщался с его коллективом, но и лично принял участие в изготовлении большого круглого сувенирного пряника. А затем в неформальной обстановке пообщался с работницами предприятия.

– Сегодня сделал свой первый



Алексей Дюмину подарили двадцатикилограммовый пряник

в жизни пряник. Есть такая поговорка – «первый блин комом», но мой пряник получился нормальный, – улыбнулся Алексей Геннадьевич. – Тульские лакомства помню с детства. Любил есть пряники с молоком. Очень вкусные, качественные. В преддверии замечательного весеннего праздника – 8 Марта – желаю вам здоровья,

счастья, чтобы вы были любимыми. Самое главное – домашний очаг, семейное благополучие!

Сотрудницы фабрики поблагодарили врио губернатора за поздравление и подарили ему памятный сувенир – двадцатикилограммовый пряник в виде древнерусского воина высотой почти в человеческий рост со щитом и мечом.

Как стало известно, этого громадного дружинника Дюмин чуть позже передал в областную детскую больницу – ребятишки, которые там проходят лечение, охотно полакомились угощением.

Затем врио губернатора отправился в Тульскую областную филармонию, где проходило торжественное собрание, посвященное празднованию 8 Марта. Перед началом мероприятия Алексей Геннадьевич ознакомился с интерактивной выставкой «Женские лики земли Тульской». Здесь были представлены картины из запасников музея изобразительных искусств, костюмы из хранилищ академического театра драмы, уголок писательницы-разведчицы Зои Воскресенской. Тут же проходил мастер-класс традиционных промыслов нашего региона.

– Я рад, что у меня есть возможность поблагодарить вас за все, что вы делаете для нас, для наших детей, для нашей Родины, – обратился Дюмин к представительницам прекрасного пола. – Нас никогда не перестанет поражать и восхищать ваше умение трудиться с полной отдачей и при этом оставаться хранительницами домашнего очага, чуткими матерями, заботливыми женами. У вас успешно сочетать семью, карьеру, личное пространство. Это еще один повод гордиться вами, ценить вас, беречь и защищать.

Говоря о трудовых успехах женщин, Алексей Геннадьевич особо отметил тот факт, что наши землячки успешно трудятся и на предприятиях, связанных, как кажется, только с сугубо мужскими профессиями.

Как стало известно, этого громадного дружинника Дюмин чуть позже передал в областную детскую больницу – ребятишки, которые там проходят лечение, охотно полакомились угощением.

– Ваши знания и навыки для нас всех очень важны. Вы владеете и ратными специальностями, ведете самую активную политическую, предпринимательскую деятельность, ярко проявляете себя на руководящих должностях. Очень часто именно вы с вашей бодростью способны найти правильный путь и приемлемое для всех решение. Низкий вам поклон, – произнес со сцены Алексей Дюмин.

## К бизнес-успеху – без нарушений и штрафов

Нелли ЧУКАНОВА

**Д**о 2020 года в нашей области в сфере малого и среднего бизнеса должно быть создано 180 тысяч рабочих мест. В прошлом году открылось уже 20 419, что выше планового показателя. О мерах, предпринимаемых для того, чтобы больше туляков решились открыть собственное дело, говорили на заседании правительства региона.

### Точка входа

По словам председателя профильного комитета Татьяны Лапаевой, сегодня в регионе действуют более 58 тысяч субъектов малого и среднего предпринимательства – это около 37 тысяч индивидуальных предпринимателей, порядка 21 тысячи малых предприятий и 190 средних организаций.

В сфере малого и среднего бизнеса сейчас заняты 183 тысячи человек, и это более четверти всех работающих на предприятиях области.

Организациям этого сектора экономики оказывается свыше 20 разнообразных мер поддержки более чем на 316 миллионов рублей в год. По итогам 2015-го господдержку получили 6406 малых и средних предприятий.

В прошлом году стартовало обучение начинающих бизнесменов по программам «Точка входа» и «Основы предприниматель-

ской деятельности», проведен региональный этап Национальной предпринимательской премии «Бизнес-успех». Отдельные меры поддержки вводятся для не крупных предприятий, занятых в сфере сельского хозяйства и капитального ремонта многоквартирных домов.

На базе центра поддержки предпринимательства организованы регистрация ИП и формирование пакета учредительных документов для оформления юридического лица. В прошлом году был сокращен пакет документов для подачи заявок и с 30 до 17 календарных дней уменьшен срок их рассмотрения. Словом, делается все возможное для того, чтобы процесс рождения новой бизнес-единицы проходил максимально быстро и комфортно.

### Цена должна быть стабильной

Сегодня Тульская область не относится к числу лидеров по росту цен на продукты. Достичь этого удалось благодаря планомерной и целенаправленной работе на протяжении всего прошлого года.

На предприятиях торговли был организован мониторинг розничных цен по 40 наиболее значимым наименованиям продуктов питания, заключены специальные соглашения между правительством региона, сетевыми торговыми компаниями и предприятиями, производящими пищевую продукцию. Предоставлялась финансовая поддержка местным товаропроизводителям.



Как альтернатива супермаркетам у нас активно развивается ярмарочная, нестационарная и мобильная торговля

В декабре прошлого года 14 региональных компаний присоединились к Кодексу добросовестных практик, что обеспечивает стабильное и эффективное сотрудничество торговых сетей и поставщиков для снабжения потребителей высококачественными продуктами по адекватным ценам.

Как альтернатива супермаркетам раз-

вивается ярмарочная, нестационарная, мобильная торговля. По сравнению с 2014 годом в 2015-м стало на 39 постоянных ярмарочных площадок больше (рост на 5 процентов). На 3193, или на 7 процентов, выросло количество нестационарных объектов торговли, в 1,2 раза теперь у нас больше мобильных объектов торговли (166).

### Плата за лицензию

На территории Тульской области 711 юридических лиц владеют лицензиями, дающими им право на розничную продажу алкогольной продукции в 2333 объектах торговли – 2050 магазинах и 283 предприятиях общепита.

Лицензии на заготовку, хранение, переработку и реализацию лома черных и цветных металлов имеют 53 хозяйствующих субъекта.

Оформление соответствующих разрешительных документов – дело не бесплатное. В прошлом году бюджет области благодаря этому процессу пополнился более чем на 52 миллиона рублей.

А еще сотрудниками комитета по предпринимательству и потребительскому рынку составлено 137 протоколов об административных нарушениях за несоблюдение порядка предоставления деклараций об объемах розничной продажи алкогольной продукции, пива и пивных напитков. Сумма уплаченных штрафов превысила 2 миллиона рублей, и это вдвое больше, чем в 2014 году.

# Цыплята, фаршированные антибиотиками

✚ Екатерина ГАРБУЗОВА  
✚ Геннадий ПОЛЯКОВ

**И**нструкция продвинутого Евросоюза разрешает выращивать до 20 кур на одном квадратном метре индустриального комплекса. В тесноте, как говорится, да не в обиде... Как же птице удастся выжить в условиях фактической давки? Ответ прост: потребляя лекарственные препараты.

Специальный закон разрешает пичкать антибиотиками только больную птицу. Но накормить ими одну захворавшую несушку, когда из того же желоба с кормом клюют тысячи ее товарок, практически невозможно. Поэтому за свою недолгую жизнь (по нормативу – 32 дня) курица подвергается лечению не менее 2–3 раз. Такое положение вещей стало причиной падения спроса на курятину в Германии.

Всемирный день защиты прав потребителей в этом году проходит под девизом «Исключить антибиотики из меню». Их добровольно-принудительное потребление превратилось в одну из глобальных проблем. Ведь убрать лекарства из нашей тарелки на самом деле можно только одним надежным способом: употребляя в пищу свободно гуляющих и пасущихся на природе кур, свиней, коров.

## Без них плохо. С ними еще хуже

В 1928 году, когда Александр Флеминг открыл пенициллин, произошло эпохальное событие в истории человечества. Массово пенициллины начали применяться в годы Второй мировой войны, ставя на ноги слабых, больных, раненых. Несколько десятилетий врачи на эти препараты практически молились, назначая «на всякий случай» при любой простуде. Пока не выяснилось, что от них иммунитет у современного человека из рук вон плох, желудочно-кишечный тракт работает в экстремальном режиме, а самые безобидные вещества начинают вызывать аллергию. Затем к печальному списку побочных явлений прибавилась так называемая множественная лекарственная устойчивость. Это когда заболевшему человеку антибиотики уже не помогают и приходится прибегать к препаратам широкого спектра действия, убойным в отношении многих органов и систем.

Специалисты считают, что если прием антибиотиков не

удастся взять под контроль, человечество из-за множественной лекарственной устойчивости очень скоро, как встарь, окажется бесильным перед большинством бактериальных инфекций.

## Бактерии-мутанты

Лучше всего проблема множественной лекарственной устойчивости видна на примере больных туберкулезом. По свидетельству главного врача Тульского областного туберкулезного диспансера № 1 Вячеслава Карнаухова, 20 процентов больных, проходящих лечение, страдают такой устойчивостью. Помогать им в разы дороже, а прогнозы по исходу заболевания делать край-

**Никто не пытается скрывать, что в животноводстве, птицеводстве антибиотики используются активно. В сырье они содержатся, безусловно, могут.**

не сложно. Каждый такой больной – это отдельная история, где привычные схемы терапии не работают.

Заболеть «нестандартным» туберкулезом можно двумя способами. Во-первых, заразившись от больного с множественной лекарственной устойчивостью. Во-вторых, вырастив в собственном организме устойчивую к антибиотикам бактерию, что хорошо получается при бесконтрольном их использовании.

– Некоторые больные лечатся короткими курсами, прекращая прием препаратов, как только уйдут клинические симптомы, – говорит Вячеслав Карнаухов. – В результате оказывается, что бактерия в организме не убита, она мутирует, приобретая устойчивость к антибактериальной терапии. Когда симптомы возвращаются, больной вновь пытается лечиться, но обнаруживает, что никакие лекарства ему больше не помогают.

## Стакан кефира на ночь

Бесконтрольный или необоснованный прием антибиотиков в последние годы стал восприниматься врачевым сообществом как настоящее бедствие. Если без антибактериальных препаратов нельзя обойтись, их назначают под прикрытием препаратов

бактериальных, чтобы пощадить полезную флору кишечника. Областной детский гастроэнтеролог Жанна Юсименко:

– Во время лечения антибиотиками микробиоценоз кишечника нарушается, побочные эффекты обязательны, особенно при приеме препаратов через рот. Поэтому с первого же дня мы назначаем параллельно биопрепараты, а по окончании курса – пробиотики. И все равно детей-аллергиков становится только больше, а заболевания желудочно-кишечного тракта возникают с младенческого возраста.

Жанна Владимировна считает, что современному человеку обязательно надо включать в рацион стакан кефира на ночь, особенно обогащенного ацидофильными или другими полезными бактериями. В качестве лечебного средства кефиры слабоваты, но как способ профилактики дизбактериоза – почему бы и нет?

И это вне зависимости от того, принимаем ли мы по поводу какого-то заболевания антибиотики. Ведь сказать, что они не попадают в наш организм вообще, все равно не получится. Мы же их едим.

## Возбудителю все равно

На сегодняшний день в нашей стране большинство возбудителей самых распространенных инфекций устойчивы к таким препаратам, как бисептол, гентамицин, тетрациклин, пенициллин, ампициллин, амоксициллин. Может быть потому, что именно их традиционно используют ветврачи для лечения сельскохозяйственных животных.

Антибиотики применяют для стимуляции роста, повышения эффективности откорма



Если у человека вырабатывается лекарственная устойчивость, помочь ему становится гораздо труднее и дороже



Вскрытие несушки показало...

скота и птицы, а также в качестве лечебно-профилактических средств. Но! Если данные по нормативам содержания скота и птицы в той же Германии можно легко найти в открытом доступе, то у нас все куда сложнее. Особенно по части совпадения нормативов и реальной действительности...

Центр гигиены и эпидемиологии в Тульской области ведет мониторинг пищевых продуктов и продовольственного сырья, включая мясо, птицу и молоко, на содержание антибиотиков. В прошлом году было исследовано 63 образца, и только в одном (!) из них установлено завышенное содержание тетрациклина – в говядине ООО «Возрождение».

Исходя из соотношения 1:63 хотелось бы сделать вывод, что проблема тотального содержания антибиотиков в сельскохозяйственной продукции раздута.

Во всяком случае у местных производителей...

Начальник отдела надзора за питанием населения Наталья Новичкова поясняет, что 63 отобранных образца – это совсем не много в общем объеме продукции, и делать далеко идущие выводы здесь не стоит.

Контроль за использованием антибиотиков в животноводстве в основном лежит на ветврачах. Весной к этому должно быть особое внимание, ведь в это время идет отел скота, у коров маститы, и без антибиотиков не обойдешься. В такой период молоко от больной коровы не может поступать в продажу, а животные не отправляются на бойню, пока из их организмов не будут выведены антибиотики. На птицекомплексах тоже постоянно ведется отбраковка больной птицы.

– Та продукция, которая поступает на потребительский рынок, задекларирована по показателям безопасности. Конечно, ситуации бывают разные, почему мы и ведем выборочный контроль. Никто не пытается скрывать, что в животноводстве, птицеводстве антибиотики используются активно. В сырье они содержатся, безусловно, могут. Поэтому сырое молоко следует обязательно кипятить. Термическая обработка мяса также делает его безопасным, поскольку антибиотики – неустойчивые соединения, они легко разрушаются, – говорит Наталья Новичкова.

Остается добавить, что на сегодняшний день эффективных мер контроля за содержанием в продуктах всех используемых антибиотиков просто не существует. А это значит – наше здоровье находится в руках его величества производителя, а совсем не надзорных организаций.

# Как уехать от кризиса?

Сергей ТРОФИМОВ  
Геннадий ПОЛЯКОВ

Около года назад к обязанностям руководителя МКП «Тулгорэлектротранс» приступил Валерий Симакович. Перед ним была поставлена задача вывести муниципальное казенное предприятие из финансового тупика. Что удалось сделать за это время? Как транспортники чувствуют себя в нынешних экономических условиях? Об этом и многом другом Валерий Тадеушевич подробно рассказал в интервью тульским журналистам.



Валерий Симакович

– Валерий Тадеушевич, в каком финансовом положении предприятие находилось год назад?

– В тяжелом. В 2014 году образовались убытки в размере 250 миллионов рублей. Поэтому новой командой руководителей в первую очередь пришлось работать кризисными менеджерами. Немедленно была проведена оценка всех экономических показателей, мы разработали план финансового оздоровления МКП «Тулгорэлектротранс». Основным результатом его реализации в 2015 году должно было стать уменьшение убытков на 201 миллион рублей и снижение финансовой нагрузки на бюджет города Тулы.

– Что включал в себя этот план?

– План финансового оздоровления МКП «Тулгорэлектротранс» включал в себя комплекс мероприятий, направленных на улучшение финансово-экономических показателей. К их числу можно отнести следующее: анализ рентабельности маршрутов, корректирование структуры работы подвижного состава на данных маршрутах; корректирование расписания движения муниципального городского транспорта в соответствии с пожеланиями жителей

Тулы, руководителей крупных предприятий города; расторжение ряда договоров с компаниями, которые оказывали услуги предприятию. Например, в результате расторжения договора с клининговой компанией и организацией мойки подвижного состава силами персонала предприятия, который был включен в штатное расписание, удалось уменьшить расходы по данному направлению на 1,8 миллиона рублей ежемесячно. Сократили расходы на ГСМ, компримированный газ и тяговую электроэнергию, повысили мотивацию работников на достижение результата за счет изменения системы оплаты персонала, участвующего в процессе сбора выручки (водители, кондукторы), с одновременным увеличением заработной платы. Ввели новую систему оплаты проезда посредством входа в переднюю дверь, с одновременным увеличением групп контролеров-ревизоров, принимающих участие в ежедневных проверочных мероприятиях по оплате проезда пассажирами, с одной до трех.

– Новая система оплаты труда устраивает сотрудников?

– Вполне. Сегодня средняя зарплата водителей на предприятии составляет 35 тысяч рублей. Именно средняя – между теми, кто работает честно и качественно, и теми, кто трудится спустя рукава. И первой категории новая система оплаты по душе. В соответствии с новой системой у нас нет плана по выручке, но у нас есть нижний предел сбора выручки. Причем его размер на каждом маршруте разный, с учетом его загруженности, продолжительности и даже сезонности. При определении нижнего предела мы брали в расчет ту выручку на каждом маршруте, которую фактически привозил транспорт до введения новой системы оплаты труда водителей и кондукторов. Поэтому если у водителя низкий уровень зарплаты – значит, он по тем или иным причинам работает не в полную силу. Я не буду голословен: давайте обратимся к ведомости по зарплате.

На предприятии работают 247 водителей автобусов. И только 11 из них не могут выполнить нижний предел сбора платы за проезд. Причины тому разные, но чаще всего – неважные. Из 156 водителей трамваев нижний предел не выполняют 5 человек, из 129 водителей троллейбусов – 8 человек. Соответственно, их зарплата равняется утвержденному минимуму – 12 тысячам рублей.

При этом зарплату более 35 тысяч рублей получают 160 водителей автобусов, более 50 тысяч рублей – 48 водителей. Есть на предприятии и рекордсмены, водители с зарплатой от 65 до 75 тысяч рублей!

Среди водителей трамваев в основном женщины. Так вот зар-



Тульский вагоновожатый может зарабатывать свыше 60 тысяч рублей

плату менее 20 тысяч рублей получают всего пятеро. От 20 до 30 тысяч получают 28 человек. Большинство – 63 вагоновожатых – получают от 31 до 40 тысяч рублей. 41 человек получает больше 50 тысяч. И шестеро зарабатывают свыше 60 тысяч рублей. Цифры говорят сами за себя.

– Это что касается доходов сотрудников. А каков за год общий экономический эффект?

– Однозначно – положительный. Вот лишь некоторые финансовые показатели по результатам деятельности в прошлом

в полной мере исполнить график выплат лизинговых платежей и отчислений в Пенсионный фонд, не допустить срыва выплат заработной платы работникам.

– За прошлый год существенно увеличен размер доходов в городской бюджет от платы за проезд. Это результат нововведений, некоторые из них туляки приняли нелегко.

– Да, финансовый поток вырос. Некоторые нововведения были приняты туляками сложно, но они были оправданными и необходимыми. Поднять уро-

летов пассажирам, где водитель работает без кондуктора, руководством предприятия предварительно был оценен опыт внедрения подобной системы в Москве, Липецке, Владимире. Мы всегда хотели знать, как обстоят дела у коллег. В феврале 2015 года состоялась двухдневная командировка в Липецк. В первую очередь нас интересовали вопросы внедрения бескондукторной системы оплаты проезда, организация работы транспорта при отсутствии кондукторов в автобусах, троллейбусах и трамваях, финансовое состояние предприятия в целом. Из данной командировки мы привезли массу полезных идей.

Скажу больше: теперь за изучением опыта приезжают к нам. 28 февраля у нас побывали руководители предприятий общественного транспорта из Ульяновска и Ижевска. Перенимают наш опыт транспортники из Рязани.

– Какие задачи стоят перед коллективом предприятия в 2016 году?

– Основное внимание сосредоточим на расширении системы транспортной доступности, включая районы Большой Тулы и вновь построенные жилые комплексы, на поэтапном внедрении оборудования для бескондукторной системы оплаты проезда, на обновлении самих остановочных пунктов посредством использования современных материалов, а также на обновлении подвижного состава трамвайного и троллейбусного депо при условии включения тульского региона в федеральную программу «Развитие городского электрического транспорта».

При этом зарплату более 35 тысяч рублей получают 160 водителей автобусов, более 50 тысяч рублей – 48 водителей. Есть на предприятии и рекордсмены – водители с зарплатой от 65 до 75 тысяч рублей!

году. Рост общей выручки за 12 месяцев 2015 года по сравнению с аналогичным периодом 2014-го составил 103,6 миллиона рублей, или 17,3 процента. Средняя выручка на одну единицу выпуска в день за год увеличилась по сравнению с 2014 годом с 6459 рублей до 8399 рублей. Рост составил 1940 рублей, или 23 процента.

Общим финансовым результатом явилось сокращение размера убытка предприятия за 12 месяцев 2015 года по сравнению с аналогичным периодом 2014 года на 233,8 миллиона рублей. Как следствие – нам удалось погасить образовавшуюся в течение 2014 года задолженность за оказанные услуги по поставке электроэнергии, ГСМ и компримированного газа,

весь доход позволило введение новой системы оплаты проезда при входе через переднюю дверь. Одновременно было увеличено количество групп контролеров-ревизоров, принимающих участие в ежедневных проверочных мероприятиях по оплате проезда пассажирами.

Прежняя система не позволяла осуществлять контроль за оплатой проезда. У водителя была возможность брать деньги за проезд, но билет не выдавать: если в транспорте не было кондуктора, пассажиры платили при выходе, зачастую не требуя билета у водителя. Таким образом, деньги оседали у него в кармане, а не в городском бюджете. При введении новой системы выдачи би-



Ольга Бондаренко, водитель троллейбуса:

– Работаю тут на разных маршрутах около двух лет. Зарплата меня вполне устраивает, ни на что не жалею. Получаю 40 тысяч рублей. Нижний предел выполнить легко, у меня все получается. Нужно только работать.



Андрей Кузнецов, водитель автобуса:

– Трудюсь здесь недавно – четыре месяца, езжу по 18, 26, 28 маршрутам. График: 4 дня работаю, 2 отдыхаю. В месяц получается на руки чистыми тысяч 40, такими деньгами доволен. Нижний предел всегда выполняю.

# Дощечки, бердышки и «баба Зина»

Нелли ЧУКАНОВА  
Елена КУЗНЕЦОВА

**В** выставочном зале поселка Ленинский в скором времени откроется уникальная экспозиция, посвященная тульскому ткачеству. О проекте, осуществляющемся на средства гранта губернатора, рассказала его руководитель – народный мастер РФ Екатерина Зернова.

Вниманию публики представят приспособления, традиционно применяемые мастерицами при изготовлении пряжи, тканей, а также тесьмы и невероятной красоты узорных поясов, – прялки, веретена, дощечки, бердышки, таблички, топки, а также станы, на которых ткали не только полотно для рубах и полотенец, но и дорожки для пола.

## По крупицам

– Придя на нашу выставку, можно будет не только посмотреть и потрогать инструменты, но и самому научиться приемам ремесла. Например, освоить принципы традиционного тульского ткачества, изготовления узорных поясов, которыми истари подвязывали рубахи, или тесьмы, использовавшейся для украшения праздничной и повседневной крестьянской одежды, – поведала Екатерина. – Готовя этот проект, мы объезжали музеи Тульской области, Санкт-Петербурга и Москвы, отбирали наиболее интересные образцы для копирования, а потом изготавливали их из шерстяных или шелковых нитей. Параллельно собиралась коллекция инструментов и оборудования. Как оказалось, на чердаках старых деревенских да и городских домов хранится много чего интересно-го...

Вот эту прялку, что можно увидеть на фото, прозвали «баба Зина» – по имени прежней владелицы – душевной бабульки из Суворовского района, с радостью подарившей для музея устройство, верой и правдой служившее еще ее предкам. Всего же в экспозиции будут три старинные, но абсолютно исправные прялки. Какие-то из них, как «баба Зина», достались Екатерине в рабочем состоянии, а некоторые пришлось кропотливо восстанавливать ее супругу, мастеру на все руки Максиму.

– Иногда прялки приходят такие, что вынимаешь колесо – и она буквально рассыпается в руках. Время безжалостно по отношению к дереву – оно трескается от сухости, гниет от избытка влаги. Я что-то перебираю, склеиваю, но некоторые элементы приходится вытачивать заново, – делится опытом Зернов.

Точно так же, по домам и добрым людям, была собрана львиная доля экспонатов.

– Отдавая мне свою прялку,



«Бабу Зину» пенсионерка из Суворовского района подарила Екатерине со словами: «Сама учись прясть и другим эту науку передай!»

баба Зина напутствовала словами: «Пряди сама и научи других», – продолжает Екатерина. – Вот уже полгода я осваиваю эту науку, хотя в детстве уже пыталась учиться прясть. За неимением шерсти пряла... вату. Но бабушка и мама меня отругали и велели не переводить добро. У нас дома были и прялка, и ткацкий станок, а еще хранился старинный кусочек изготовленного когда-то на нем холста. Эти вещи обладали какой-то загадочной силой и притяжением, завораживали... Но бабушка учила меня вязать крючком и вышивать гладью, ведь это исконно русская вышивка.

Самое простое прядение, по словам Екатерины, – на веретене. А самолично спряденная нить не в пример крепче покупной – стало быть, и носки, и варежки, и всевозможная одежда, связанные из домашней пряжи, будут носиться намного дольше.

Пока мы ведем беседу, супруг мастерицы Максим одну за другой выносит из хранилища древние какие-то деревяшки, о предназначении которых догадаться непросто.

– Вот донце, на него садятся. В донце вставляется рогулька либо гребень-чесало. Или швейка для шитья, – увлеченно продолжает сыпать неведомыми для современниц терминами Екатерина. – По своей сути это такой комбайн для домашнего рукоделия с меняющимися насадками. Вот этим донцу, самопрялке – лет сто, не меньше... Мы обязательно будем рассказывать посетителям выставки об обработке льна и шерсти перед прядением и научим их работать с традиционными инструментами.



«Вьюшка для перемотки ниток напоминает табурет», – считает Максим Зернов

## Пояс-пояс, опоясочка

– Тульскую поневу от рязанской можно за версту отличить, – заявляет Екатерина. – Достаточно взглянуть на рисунок тесьмы. Но систематизацией этих знаний мало кто занимался, по тульскому костюму сведений крайне недостаточно.

Напомним, что понева – это элемент русского народного костюма, широко распространенный до начала XX века. Попросту говоря – шерстяная женская юбка, состоящая из нескольких полотен клетчатой ткани. Как правило, синего цвета, но встречались в южных краях России и поневы ярко-красные, и бордовые. Подол их богато украшался тесьмой и лентами. Были поневы ежедневные и праздничные, особенно нарядные, а носить их могли только взрослые женщины да девки на выданье. Мальшк и девочки-подростки щеголяли в одних лишь домотканых рубахах, схваченных на талии пояском.

Поясов, идентичных старинным, Екатерина изготовила уже великое множество. Какие-то сотканы по образцам, хранящимся в музеях, а фрагменты других достались мастерице «в довесок» к прялкам и прочим приспособлениям. Вот она протягивает нам на ладони какой-то серобуро-малиновый комок с торчащими во все стороны обрывками ниток.

– Этот пояс люди нашли, разбирая старый хлам в заброшенном доме. Удивительно, что не выбросили свалывшийся грязный клочок! Оказалось, это на-

невозможно рассмотреть, какие цвета использовались при изготовлении орнамента. Высушив раритет, я его сфотографировала и, увеличив изображение, сумела «прочитать» рисунок. Три-четыре дня кропотливой работы, что называется – не поднимая головы, и вот пожалуйста – точная копия старинного тульского пояса, каким-то чудом дожившего до наших дней!

## Ухватить ускользающую нить

– Занявшись ткачеством, я поняла, что информации по этому промыслу мало, но интерес к ремеслам сегодня возрождается, и многие люди хотели бы освоить навыки, которыми владели их предки, – продолжает Зернова. – Есть увлеченные народными танцами или пением, и им хотелось бы выступать на сцене не в костюмах «а-ля рус», а в копиях, максимально приближенных к подлинникам, исполненных в тех же технологиях. Людей же, способных передать тонкости мастерства, найти трудно, и сейчас самое время, чтобы успеть ухватить ускользающую нить, связывающую нас с прошлым.

На выставке будут представлены два ткацких стана. На них изготавливали полотно для рубах и штанов, полотенец, половиков и дерюжек. Станы эти тоже по деревням искали. А с ними и необходимые в работе элементы – берды, с помощью которых регулировалась частота плетения нитей. Были в старину такие мастера – бердники, которые их изготавливали, а затем продавали хозяевам.

– Вот говорят, крестьянки безграмотные были. Неправда это! – уверена Екатерина. – Уж до 30 они точно считать умели – иначе как было правильно продеть нить в берду? Вот видите, тут все подписано по числу пасм. Практически каждая крестьянка владела ткацкой наукой, с семи лет девочек сажали за стан, а значит, и счет они знали. Рукодельничая, деревенские девчонки и моторику развивали, и художественный вкус, изучали геометрические фигуры. А сейчас до смешного доходит – подростки не умеют узел завязать! Зачем, когда кругом «молнии» да «липушки»?

А еще в выставочном зале поселка Ленинский 20 апреля откроется выставка тульского рушника и костюма «Коллекция Александра Бакулина». Эти вещи пока не экспонировались ни разу, а ведь одних рушников у коллекционера – более 2000 экземпляров. На выставке можно будет увидеть около полусотни из них – с вышивкой, кружевом, ткаными украшениями, а также два подлинных тульских костюма конца XIX – начала XX века.



Берда для ткацкого стана



Старинный шерстяной пояс нашли в заброшенном тульском доме и по его подобию изготовили точную копию

стоящий шерстяной тканый пояс, в старину изготовленный неизвестной тульской мастерицей, – восхищается Екатерина. – Я очень аккуратно постирала его в ледяной воде, поскольку от горячей все природные красители, которыми раньше обрабатывали пряжу, неминуемо бы сошли, и нити бы полиняли. Стало бы

# ПТИЦЫ «ПОД ПРИЦЕЛОМ»

Юлия ГРЕЧЕНКОВА  
Роман СОЛОПОВ,  
Игорь ЩЕРБАКОВ

На обочине стоит человек с фотоаппаратом: объектив здоровенный, как пушка. Несущийся мимо большегруз обдаёт его жаром и взвесью колючего песка. А он стоит не шевелясь, целится куда-то в сторону кустов в кювете. Примерно так выглядели все участники бердинг-ралли «Под крылом зимняка» на Куликовом поле.

## Грачи не улетали

Им предлагалось ездить по довольно спокойному ландшафту, фотографировать птиц и, главное, делать это с осознанием, что за пичужка попала в кадр. Довольно популярное, кстати говоря, во всем мире хобби. Пешие соревнования по спортивной орнитологии на Куликовке уже проходили, но автомобильные – впервые.

Бердинг – сродни коллекционированию. Филателист ищет уникальную марку, нумизмат – раритетную монету, а бердер – редкую, краснокнижную птичку. Он может заснять ее, если захочет, или просто на всю жизнь запомнить момент их «встречи».

Зародившись в Англии еще в Викторианскую эпоху, это занятие было прерогативой высших сословий, но со временем становилось все более демократичным и популярным. Сначала, конечно, «птичий» досуг представлял собой только наблюдение



Вооружен до зубов

ние за пернатыми, позже к нему подключились запись их голосов на пленку и, наконец, фотографирование. Среди бердеров с одинаковой вероятностью можно встретить как ученых-орнитологов, которых любовь к крылатым созданиям в итоге заставила освоить съемку, так и фотографов, со временем серьезно заинтересовавшихся пичугами. Впрочем, даже не имея никакого отношения ни к одному из этих «лагерей», разрешается щелкать пернатых на камеру мобильного, а для того чтобы понять, кто попал в кадр, – пользоваться специальными определителями птиц. Хотя и они не панацея, ведь в жизни данные создания могут выглядеть совсем не как на картинке. Потому, рассказывают участники бердинг-ралли, нередко вспыхивают жаркие споры с судьями.

Соревнование «Под крылом зимняка» предполагало всего три контрольных пун-



Маскировка лишней не будет

кта, на которых по классическим правилам ралли надо сфотографироваться. В остальном шести командам-участникам предоставили полную свободу передвижений. В это время года они могли рассчитывать на встречу с 25–40 видами пернатых. Бердинг, таким образом, не просто интересный способ провести время, но источник важных научных данных о том, какие птицы находятся в конкретной местности в конкретное время.

По словам кандидата биологических наук Ольги Швец, сейчас в Кимовском районе можно наблюдать таежные виды птиц, прилетевших на зимовку и еще не успевших отбыть в родные края. А вот птицы-кимовчане пережидали холода в Африке и Западной Европе и пока не вернулись с «курортов». Впрочем, многие, бывшие перелетными, сейчас все чаще предпочитают оседлый образ жизни. Так, знаменитая картина «Грачи прилетели» отражает, можно сказать, пережиток птичьей истории. Еще в 1911 году был отмечен первый факт зимовок грачей на привычном месте обитания. А сейчас они, по большей части, вообще не трудятся улетать. Зачем, если и тут неплохо кормят? Рядом с человеческим жильем птицы находят вдоволь пищи.

## 10 снимков к 10 утра

Это завсегда интернет-ресурса «Пента-клуб» москвич Анатолий Лесковский предложил провести соревнования на Куликовке, но в итоге выбором времени остался недоволен. Говорит, снимать особо нечего, птицы не вернулись с зимовки. Хотя, кажется, не так все и плохо: за первый час соревнований встретил сойку, поползнь, два вида воронов и столько же дятлов. Основной его прием – следить за верхушками деревьев: не перелетает ли кто между ними.

Анатолий сидит за рулем авто, рассказывая все это, а тонированное заднее стекло медленно, будто с издевкой, ползет вниз, пассажир быстро высовывает объектив, щелкает затвором, и стекло с противным жужжанием поднимается.

Мимо быстрым шагом движется команда музея «Куликово поле» под предводительством тульского фотографа Игоря Щербакова. На фотоохоту они вышли как на войну – в белых маскировочных костюмах, чтобы со снегом сливаться. Даже свои пушки-объективы замотали белыми тряпичками.

– Тут все спортсмены, можно сказать, маститые, а мы самые что ни на есть новички, – улыбается Щербаков. – Мечемся в попытках заснять хоть какую-нибудь птицу, желательную красивую – дятла на-

пример. Ну и, в общем-то, добились определенных успехов. На часах 10 утра, и мы десяток пернатых сфотографировали. А потому даю торжественное обещание к шести вечера иметь в своем распоряжении снимки 18 птиц...

Игорь Чуглаев из Москвы – пример того, когда уже невозможно понять, что в жизни человека появилось раньше: любовь к фотографии или к птицам. Еще в подростковом возрасте увлекся и тем, и другим, потом «в довесок» получил образование биолога. В Воронеже, где он жил до того, как перебрал-



Среди ягод калины

ся в столицу, его анималистические снимки выставлялись в детской экологической школе. А работает сейчас, по его же словам, «как все, менеджером».

Он стоит на обочине бегущей через Куликово поле дороги с камерой на моноподе и глядит в объектив куда-то в снега, в кусты, в то место, где закладывает изгиб освободившаяся ото льда речка.

– Никакой особой хитрости не используем при ведении фотоохоты, – признается он. – Сигналом к тому, чтобы выйти из машины и расчехлить технику, может быть замеченная птица или, как здесь, местность, где пернатых с большой вероятностью можно встретить. Кусты и балка – то есть овраг. Такая обстановка сулит хорошую кормовую базу, тут к тому же влажно, тепло и безветренно. Вдоль дорог тоже велика вероятность встретить птиц – в конце концов, машины, груженные зерном, тут ездят.

Ухищрения наподобие долгого сиде-

ния в засаде в ожидании «объекта», говорит Игорь, в формате соревнований невозможны, здесь это пустая трата времени. Охота за уникальным снимком в обычной жизни – совсем другая история.

## Гнездо «под ключ»

В тот же день, пока шли соревнования, на Куликовом поле установили специальные искусственные гнездовья для хищных птиц. Даже несмотря на то что корма им здесь было достаточно, селиться тут и выводить птенцов у пернатых не получается. Все потому, что местность степная, деревьев немного, да и не такие они мощные, чтобы выдержать немалых размеров птичку и ее просторные «хоромы». Для человека исправить это обидное недоразумение совсем не сложно – на стволах и развилках ветвей надо закрепить настилы из досок. Они и станут надежным «фундаментом» будущих гнезд. Людям, чтобы помочь птицам, придется взбираться по стволу метров на 18 ввысь – тут пригодится альпинистское снаряжение.

Понравились ли птицам предложенные «участки под застройку», проверят в мае. Тут все однозначно: если заселились и выводят птенцов – значит, все в порядке.

Опасаться, что увеличение популяции крылатых хищников каким-то образом пошатнет здешнюю экосистему, по словам орнитолога Сергея Делюка, не приходится. Да и вообще помощь, оказанная птицам, если задуматься, вещь не редкая. Устанавливают же деревенские жители шины на шестах, чтобы привлечь аистов.

– Дружба аиста и человека на самом деле очень древняя, – констатирует Сергей. – Эти красивые птицы живут рядом с нами более пяти тысяч лет и по-другому уже не могут. Изначально африканский вид расселился на территории Европы смог лишь благодаря людям. Гнездо аиста огромно, вес его может достигать тонны. Баобаб выдержит, но не наша березка. Потому обустроиваются они на вершинах водонапорных башен, стараясь захватить не только кромку кирпичной кладки, но и лестницу – для большей устойчивости. Да и в целом эта птица может жить лишь там, где имеется агроландшафт – сырые луга.

Победителем стала команда «Дятлы»: Михаил и Виктор Подсохины из Москвы. Серебро у команды «Отряд Р»: москвичи Виталий, Григорий и Полина Гундоровы, Игорь Чуглаев. У команды «Куликово поле» – третье место.

# Стас Новиков: заряжаюсь от любви

Анастасия КАЛИНИНА  
Стас НОВИКОВ

**Ф**отografiрование сейчас, пожалуй, самый распространенный и доступный вид творчества. Щелкают затворами все – офис-менеджеры, школьники и студенты, домохозяйки и президенты. На дороге цифровые фотоаппараты и фотоаппараты пленочные, «мыльницы», планшеты и телефоны. И, кажется, в таком потоке ежедневно производимых снимков глаз уже не способен выхватить что-то особенное, красивое, удивительное, любопытное.

Тем не менее фотографии Стаса Новикова – это именно тот якорь, что цепляет тебя крепко и надежно. Его снимки просто не пролистнешь: будешь рассматривать долго, вглядываясь в линии, светотени и формы. И потом начнешь узнавать его работы, безошибочно выделяя из прочих.

## Сальвадор Дали с фотоаппаратом

Стас родился в Семипалатинске, там же учился в художественной школе. Говорит, что на его творческое развитие более всего повлияла кэрроловская «Алиса в стране чудес». И хотя фото Новикова нередко сравнивают с творчеством Сальвадора Дали, первыми картинами, которые он узнал и полюбил, стали полотна класси-



День накануне конца счета по календарю мая: «155-й день. Ну что, все выкопали себе бункер за городом и закупились спичками, тушенкой, свечами?»

сцене. Недавно Стас вместе с Владом Урюпиным снял видеоклип для Маши Макаровой и группы Deekish Pana.

Домашний питомец и «муза» Стаса – рыжая морская свинка Дуся, которая часто становится героиней его снимков.

Фотопроект, принесший Стасу широкую популярность, в том числе и за рубежом, – серия «365 дней меня». Несмотря на название, серия эта вовсе не о самом Стасе. Скорее – о каком-то удивительно знакомом и понятном че-

возможности жанра фотографического автопортрета, мастерство и сюрреализм, искажение привычной реальности завораживают... А еще внезапно узнаешь в фотографиях самого себя – задавленного грузом проблем, усталого, сердитого, мучающегося от бессонницы. Или, наоборот, счастливого, заметившего красоту в старом здании, в повороте ступеней, в блеске воды в луже...

## Паузы в словах

– Проект «365» позволяет брать различные темы, использовать разные приемы. Сегодня я буду снимать, к примеру, в динамическом супрематизме, потом макро – жуков, например. Конечно, надо бы его уже завершить... Но все времени не хватает, – рассказывает Стас о своем нагнущем проекте. Мы сидим в одном из тульских кафе, которое художник время от времени освещает своей широкой улыбкой, искренней, детской и яркой, похожей на фотовспышку.

Перед началом беседы Стас заранее извиняется: мол, говорить красиво он не очень умеет и просит простить за возможные паузы в интервью. Впрочем, это известная особенность людей, выражающих свои впечатления и эмоции не словами и предложениями, а какими-то иными способами. К примеру, некоторые видеоператоры и художники зачастую крайне молчаливы, практически немые.

– Когда ты первый раз нарисовал что-то или сфотографировал?

– С детства хотел быть художником. Начал рисовать довольно рано... Машинки в профиль – два колеса, корбочка на них. Как все дети. Потом родители увидели, что мне это нравится, и решили отдать в художественную школу. Еще, до этого, было желание на-

учиться играть на пианино. Но с музыкальной школой не сложилось, не было вакансий в класс фортепьяно, но была скрипка. Мне показали, как играет мальчик на инструменте. Мне очень не понравилось, потому история с музыкальной школой была закончена. Сейчас об этом очень жалею. Пытался заниматься, уже будучи взрослым, вокалом, но – снова не хватило времени.

– Ты снимаешь много свадеб, лав-стори (фотографии влюбленных парочек. – Прим. автора). Сколько ты их снял? Сто, двести? Не надоело?

– Не считал, сколько свадеб снял. Но мне не надоело. Мне нравится общаться с новыми людьми... Я веду достаточно замкнутый образ жизни, мало с кем вижусь. Съемки дают мне необходимое общение. Плюс – лав-стори и свадьбы заказывают влюбленные. И мне везет: я снимаю очень счастливых людей, и меня их энергия любви вдохновляет, мне это очень приятно и не надоело.

– Вы много путешествуете?

– Физически – нет, но много, – Стас Новиков немного смущается и на секунду задумывается. – Зато в мыслях и фантазиях – почти постоянно. К примеру, размышления о том, что я могу что-то реализовать, что-то сделать, очень вдохновляет, даже если я это «что-то» не сделаю.

– Расскажите о Дусе. Вы хороший хозяин, заботливый?

– Я средний хозяин, ей можно было бы уделять больше времени. Стараюсь брать ее на руки как минимум раз в день. Но обычно она сидит в клетке сзади меня и присматривает за моей работой. Как модель она довольно шустрая – сидит спокойно лишь первые полминуты, и нужно не упустить момент. Потом пытается убежать или исследовать территорию.

## Время мечтать

– Ты профессионал, а вокруг много любителей, которые снимают все на все. Как относишься к тому, что фотография стала делом всех?

– Сложный вопрос... снова короткая пауза. – С одной стороны, очень хорошо, что у людей есть возможность фотографировать и делать уникальные кадры. Ведь, к примеру, лет сто назад человек должен был получить образование, купить дорогие краски, кисти, чтобы запечатлеть то, что хочет. Но, с другой стороны, в Интернете очень большой поток снимков, в котором теряется очень стоящее.

– Вечный вопрос: чистое творчество или получение прибыли? Ты эффективно продаешь свои работы?

– Продажами как таковыми не занимаюсь. Просто выкладываю работы в Интернет, и люди, ко-



Из серии «365 дней меня»: «117-й день. Благоустроил подоконник для уютного сидения и смотрения в окно. Теперь у меня есть собственная планета. Плохо засыпаю, слишком много мыслей в голове»

торым это близко, обращаются. Бывают периоды, когда заказов мало. Но чтобы совсем не было – так не бывает. Если заказов немного, это для меня стимул делать что-то интересное, чтобы привлечь будущих клиентов. Когда нет коммерческих заказов – значит, пришло время сделать что-то творческое. Например, поснимать «365 дней».

– Что не согласился бы снимать? Никогда и ни за какие деньги. Что-то скучное? Или политическое – к примеру, митинг?

– Да нет, митинг как раз интересно. Эмоции, флаги, цветовые акценты. Я бы снимал такое. Вообще не могу сказать, от чего бы отказался, – Стас снова делает паузу и задумывается...

– Следишь за политикой?

– Конкретно сейчас – стараюсь не следить. Переживаю. Понимаю, что повлиять ни на что не могу и проще отойти и не знать, не вовлекаясь эмоционально. Раз в день просматриваю заголовки новостей – этого мне достаточно.

– О чем ты мечтаешь?

– Мечта очень банальная – мир во всем мире. Чтобы люди были дружны.



Из серии «365 дней меня»: «309-й день. Мой первый мастер-класс, необычно много людей в квартире...»

ческих западно-европейских мастеров. «Это были альбомы моей бабушки, что-то про Эрмитаж. Большие обнаженные женщины, купидоны», – вспоминает Стас. В 13 лет он переехал в Россию, с 15 лет живет в Туле. Окончил ТулГУ по специальности «дизайн». Помимо фотографий Новиков серьезно и профессионально занимается музыкальным творчеством. В составе группы «Магнитные буги» он пишет тексты песен, является соавтором в написании сценариев для клипов и выступает на

ловеке, живущем в обычном городе, в обычной квартире, который стирает белье, ходит в магазин и поликлинику, ездит на дачу, делает ремонт и весной может нечаянно сесть на окрашенную лавочку.

Начав снимать «365 дней» в 2012 году, сегодня Стас проект почти завершил – осталось всего 45 дней и 45 снимков. Пролистываешь фотографии, начиная с самой первой, где Новиков снял себя в стеклянной трубе; читаешь сопровождающие их коротенькие заметки – и не можешь оторваться.

# Танк или старенький «запорожец»?

Сергей МИТРОФАНОВ  
 Андрей ЛЫЖЕНКОВ  
 Все фото на сайте ti71.ru

— **А** это – старинный отечественный якорь, на нем и сейчас видны надписи на русском языке, – продемонстрировал репортерской группе «Тульских известий» удивительную находку директор молодежного патриотического центра «Юнга» им. В. Ф. Руднева Олег Золотарев. – Одно слово читается предположительно как «мастер». Если очищать подобные реликвии от всех наслоений, то буквы могут пострадать. Мы постарались максимально сохранить надпись.

Руководитель центра признался: когда-то он читал, что в районе Азовского моря однажды из воды подняли якорь. На нем также «проявились» буквы – это были указаны имена заказчика, мастеров и даже испытателей. Оказывается, предмет перед сдачей в эксплуатацию бросали с определенной высоты на твердую поверхность – так проверялось качество изготовления. Фамилии для того и наносились на металл, чтобы в случае каких-то проблем владельцам корабля было кому потом предъявить претензии. Но что же написано на тульском якоре? Пока загадка... Олег Золотарев и его единомышленники будут не против, если специалисты по русскому языку помогут расшифровать надпись. Реликвию можно увидеть по адресу: Тула, улица Сойфера, 35.

Наш собеседник тем временем рассказал о планах проведения масштабной экспедиции по исследованию дна реки Оки в Тульской области.

– Собираемся ее организовать в августе уже совместно с сотрудниками музея «Куликово поле», у которых есть на «вооружении» специальный прибор – канадский магнитометр, – улыбнулся директор «Юнга». – В 2015 году мы проплыли по реке и с помощью специальной аппаратуры сделали эхолотационную съемку дна. Изучили участок от хутора Красного в Арсеньевском районе до Белева. Более 150 целей засекли! Теперь же нужно понять, где там в водоеме лежит что-то именно металлическое. Осенью ныряли – в основном бревна-топляки попадают, но как-то дайвер Павел Андрианов обнаружил советский противогаз времен войны. А обследовать каждый предмет – на это много лет уйдет. Коряга торчит из дна – уже обозначается как некий объект. Может, это лафет пушки или часть самолета. Что это – не узнаешь, пока не нырнешь или не применишь более точную технику, идентифицирующую металл.

Золотарев поделился и планами очередной глубоководной экспедиции на Черное море – по поиску фрагментов корабля «Святой Александр», затонувшего в 1786 году. Аквалангисты намерены подавать заявку на областной грант, который позволит отправиться в Крым. Кстати, там же наши земляки нашли место гибели императорской яхты «Ливадия» – отдельные ее фрагменты можно увидеть в центре «Юнга». Один из дайверов из бесформенных кусочков свин-



Олег Золотарев: надеемся, что кто-то поможет расшифровать надпись на этом старинном якоре

ца, непонятных трубок, обломков, оставшихся на дне от известного в истории флота судна, отлил груз.

Выгравировал на нем фамилию «Золотарев» – и в качестве подарка прислал в оружейную столицу.

Впрочем, наши земляки мечтают исследовать в глубинах водоемов не только корабли, но и... бронетехнику! Недавно в региональную общественную молодежную поисковую организацию «Тульский Искатель» из областного военкомата пришло письмо с просьбой оказать помощь в поиске затонувшего танка в Киреевском районе. В нем говорится, что во время отступления Красной армии в 1941 году у экипажа закончилось горючее. И тогда советские танкисты приняли отчаянное решение – затопить машину, чтобы она не попала в руки врага. Информация в военкомат поступила от местного жителя, ветерана Великой Отечественной войны, которому о любопытном фронтовом эпизоде поведал заместитель командира партизанского отряда, действовавшего в Киреевском районе. Группа тульских поисковиков отправилась пообщаться с ветераном и проверить интересные сведения на месте. Искателями с помощью глубинного магнитометра был обследован ряд водоемов. Прибор обнаружил наличие аномалий в некоторых местах! Более детальные исследования энтузиасты собираются провести с наступлением тепла – охотников погружаться в ледяную воду не нашлось. В настоящий момент наши земляки ведут проработку документов в Центральном архиве Министерства обороны в городе Подольске. К весне или лету станет понятно, какое именно «железо» лежит на дне: корпус старенького «запорожца», ржавая металлическая лодка или действительно танк...

## ШИРОКАЯ МАСЛЕНИЦА

Администрация города Тулы приглашает на народный праздник «Проводы зимы. Широкая Масленица»  
 Место проведения – набережная реки Упы  
 Время проведения – 13 марта 2016 г., 12.00–15.00.



### Площадка на набережной:

- ☀ Ростовые куклы, зазывалы, корабейники
- ☀ Интерактивные площадки, семейные соревнования, народные игры, забавы, хороводы («Ходули», «Петушинные бои», «Бой подушками», «Кушак», «Перетягивание каната» и др.)
- ☀ Продажа блинов, выпечки, чая, карамельных яблочек
- ☀ Выставка декоративной птицы
- ☀ Катание на лошадях, пони (по дорожке вдоль реки)
- ☀ Подиум со звукоусилением для проведения конкурсов, забав
- ☀ Выступление творческих коллективов
- ☀ Обряд сжигания чучела Масленицы

12 и 13 марта на улице Пролетарской, 2, с 14 до 18 часов пройдут веселые масленичные гулянья с традиционными русскими забавами, играми, конкурсами и, конечно, аппетитными кружевными блинами!

На свежем воздухе будут организованы ярмарочные потешные забавы – перетягивание каната, битва мешками на бревне, бег с коромыслом, эстафета с ухватом, бег в беличьих колесах и игра в «вышибалу». Можно будет даже принять участие в таких необычных видах спорта, как хоккей с метлами и русский керлинг. Тут же расположится тир – чем не повод попробовать свои силы в стрельбе из лука! Тем, кто отличится в состязаниях, подарят специальные жетоны на бесплатный чай и блины, чтобы отпраздновать победу.

Кроме того, на главной сцене вас ждут песни и танцы, в том числе настоящий хоровод русских красавиц, зажигательные номера от фольклорного коллектива «Улада», показательные бои ратников, а также выступление обладателей премии «Золотой граммофон» – фолк-группы «Ярмарка».

Для детей подготовлена площадка «Поляна сказок», но главный хит – настоящие лошадка и пони, с которыми маленькие посетители смогут сфотографироваться и даже на них прокатиться.

Ну и какая же Масленица без угощения!? Блины сытные и сладкие, с начинками и с маслом, пирожки, крепкий горячий чай и ягодный морс – все это будет на празднике в достаточном количестве и по приятным ценам!

Атмосферу широкой Масленицы создаст шоу-дуэт «Балалайка mix» с зажигательной музыкой и ярким выступлением под известные хиты.

Отдельная программа организована внутри торгово-развлекательного центра: там пройдут детские мастер-классы по изготовлению кукол, росписи по дереву и плетению фенечек, а также интерактивные игры «Меч-кладенец» и «Богатырский молот». Кроме того, будет работать фотозона с костюмами – для посетителей подготовлены праздничные наряды, боярские шубы и рыцарские доспехи.

Двухдневные масленичные гулянья завершатся огненным шоу, выступлением мотокаскадеров и символическим сожжением чучела Зимы. Не пропустите завершающую церемонию, она пройдет там же 13 марта с 17 до 18 часов.



Ваша реклама на страницах нашей газеты. Телефон для размещения: (4872) 37-37-10

# ТЕЛЕПРОГРАММА с 14 по 20 марта

## ПОНЕДЕЛЬНИК, 14 МАРТА



05.00 «Доброе утро»  
09.00, 12.00, 15.00, 18.00, 01.00, 03.00 Новости  
09.20, 04.05 «Контрольная закупка»  
09.50 «Жить здорово!» (12+)  
10.55 «Модный приговор»  
12.15, 19.50 «Пусть говорят» (16+)  
13.25 «Таблетка» (16+)  
13.55, 15.15, 01.15 «Время покажет» (16+)  
16.00 «Мужское / Женское» (16+)  
17.00, 02.05 «Наедине со всеми» (16+)  
18.45 «Давай поженимся!» (16+)  
21.00 «Время»  
21.30 Т/с «Красная королева» (16+)  
23.30 «Вечерний Ургант» (16+)  
00.00 «Познер» (16+)  
03.05 Т/с «После школы» (12+)

РОССИЯ 1

05.00, 09.15 «Утро России»  
6.07, 6.35, 7.07, 7.35, 8.07, 8.35 Местное время. Вести-Тула. Утро  
09.00, 11.00, 14.00, 17.00, 17.50, 20.00 Вести  
09.55 «О самом главном». Ток-шоу  
11.35, 14.30, 17.30, 19.35 Местное время. Вести-Тула  
11.55 Т/с «Тайны следствия» (12+)  
14.50, 04.45 Вести. Дежурная часть  
15.00 Т/с «Гольчатый» (16+)  
18.15 «Прямой эфир» (16+)  
21.00 Т/с «Ленинград 46» (16+)  
00.05 «Честный детектив» (16+)  
01.00 «Фундаментальная разведка. Леонид Квасников», «Иные. Тело. Ничего невозможного» (12+)  
02.35 Т/с «Срочно в номер! – 2» (16+)  
03.35 «Таежный стalker. Волшебный мир Василия Пескова» (12+)

МАТЧ!

06.30 «Великие футболисты». Лионель Месси (12+)  
07.00, 09.00, 10.05, 11.45, 13.45, 22.30 Новости  
07.05, 13.50, 01.00 Все на Матч!  
09.05 «Ты можешь больше!» (16+)  
10.10 Биатлон. ЧМ. Масс-старт. Женщины. Трансляция из Норвегии  
11.00 Биатлон. ЧМ. Масс-старт. Мужчины. Трансляция из Норвегии  
11.50 Футбол. Чемпионат Испании  
14.15 Футбол. Чемпионат Англии  
16.10 Континентальный вечер  
16.25 Хоккей. КХЛ. 1/2 финала конференции «Восток»  
18.50 Росгосстрах. Чемпионат России по футболу. «Динамо» (Москва) – «Терек» (Грозный)  
21.00 Спортивный интерес  
22.00 Д/ф «Лицом к лицу. Англия» (16+)  
22.35 Все на футбол!  
22.55 Футбол. Чемпионат Англии. «Лестер» – «Ньюкасл»  
01.45 Д/ф «Спорт, спорт, спорт»  
03.35 Д/ф «Вся правда про...» (12+)  
04.05 Х/ф «Гонка века» (16+)  
05.50 «Спортивные прорывы» (12+)  
06.20 «Детали спорта» (16+)

РОССИЯ К

07.00 Канал «Евроньюс»  
10.00, 15.00, 19.30, 23.30 Новости культуры  
10.15, 01.40 «Наблюдатель»  
11.15 Х/ф «Кража»

13.20 Д/ф «Тихим голосом»  
14.00, 23.50 Т/с «Блеск и нищета куртизанок»  
15.10 Т/с «Самая красивая жена»  
16.55 Д/ф «Во глубине Сибири»  
17.35 «Ключи от оркестра с Жаном-Франсуа Зижелем». Игорь Стравинский. «Жар-птица»  
19.15 «Спокойной ночи, малыши!»  
19.45 Главная роль  
20.05 «Сати. Нескучная классика...»  
20.45 «Правила жизни»  
21.15 «Тем временем»  
22.05 Д/ф «Тайная жизнь Солнца»  
23.00 Д/с «Дмитрий Башкиров. Формула мастерства»  
23.45 Худсовет  
00.50 Кинескоп. «Современное французское кино»  
01.35 Д/ф «О'Генри»  
02.40 Играет Валерий Афанасьев



05.00 Т/с «Супруги» (16+)  
06.00 Новое утро  
09.00 Т/с «Возвращение Мухтара» (16+)  
10.00, 13.00, 16.00, 19.00 Сегодня  
10.20 Т/с «Москва. Три вокзала» (16+)  
12.00 Суд присяжных (16+)  
13.20 Обзор. Чрезвычайное происшествие  
13.50, 00.55 Место встречи (16+)  
14.55 Зеркало для героя (12+)  
16.20 Т/с «Улицы разбитых фонарей» (16+)  
18.00 Говорим и показываем (16+)  
19.40 Т/с «Морские дьяволы. Смерч» (16+)  
21.35, 22.55 Т/с «Профессионал» (16+)  
22.30 Итоги дня  
23.55 Т/с «Хмуров» (16+)  
02.00 Следствие ведут... (16+)  
03.00 Т/с «Алиби» на двоих» (16+)



06.00 «Настроение»  
08.05 Х/ф «Приступить к ликвидации» (12+)  
10.40 Д/ф «Олег Стриженов. Никаких компромиссов» (12+)  
11.30, 14.30, 19.40, 22.00 События (16+)  
11.50 «Постскриптум» (16+)  
12.55 Х/ф «Внимание! Всем по-стам...»  
14.50 «Городское собрание» (12+)  
15.40 Х/ф «Последний ход королевы» (12+)  
17.30 Город новостей (16+)  
17.40 Т/с «Цена жизни» (16+)  
20.00 «Право голоса» (16+)  
21.45 «Петровка, 38» (16+)  
22.30 «Запретный плод». Специальный репортаж (16+)  
23.05 Без обмана. «Новости сладкого рынка» (16+)  
00.00 События. 25-й час (16+)  
00.30 Х/ф «Беглецы» (16+)  
04.30 «Линия защиты» (16+)  
05.00 Т/с «Расследования Мердока» (12+)



06.00, 10.00, 12.00, 15.30, 18.30, 22.00 «Сейчас»  
06.10 «Утро на «5» (6+)  
09.30 «Место происшествия»  
10.30, 11.40, 12.30, 13.20, 14.20 Т/с «Убойная сила» (16+)  
16.00, 00.05 «Место происшествия. О главном»  
16.50 Главное  
19.00, 19.40, 01.25, 02.10, 02.50, 03.25, 04.00, 04.30, 05.05 Т/с «Детективы» (16+)  
20.20, 21.15 Т/с «След» (16+)

22.25 Т/с «Последний мент» (16+)  
23.05 «Момент истины» (16+)  
01.00 «День ангела» (0+)



05.00, 01.20 «Секретные территории» (16+)  
06.00 «Документальный проект» (16+)  
07.00 «С бодрым утром!» (16+)  
08.30, 12.30, 16.30, 19.30, 23.00 «Новости» (16+)  
09.00 «Военная тайна» (16+)  
11.00 Д/п «Чудовища. Загадки времени» (16+)  
12.00, 15.55, 19.00 «Информационная программа 112» (16+)  
13.00 «Званный ужин» (16+)  
14.00 Х/ф «Последний легион» (12+)  
17.00, 03.20 «Тайны Чапман» (16+)  
18.00, 00.20 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)  
20.00 Х/ф «Неизвестный» (16+)  
22.10 «Водить по-русски» (16+)  
23.25 Т/с «Готэм» (16+)  
02.20 «Странное дело» (16+)  
04.20 «Территория заблуждений» (16+)



07.00 М/с «Черепашки-ниндзя» (12+)  
07.30 Своими глазами (повтор). (16+)  
08.00 Т/с «Дневники вампира – 4» (16+)  
09.00 «Дом-2. Lite» (16+)  
10.25 Х/ф «Чужие против Хищника. Реквием» (16+)



12.25 Т/с «Холостяк» (16+)  
14.00 Своими глазами (повтор). (16+)  
14.30 «Битва экстрасенсов» (16+)  
16.00, 16.30, 17.00, 17.30, 20.00 Т/с «Универ. Новая общага» (16+)  
18.00, 18.30, 19.30 Т/с «Интерны» (16+)  
19.00 Тульская служба новостей (16+)  
20.30 Т/с «Остров» (16+)  
21.00 Х/ф «Всегда говори «ДА» (16+)  
23.00 «Дом-2. Город любви» (16+)  
00.00 «Дом-2. После заката» (16+)  
01.00 Х/ф «В погоне за свободой» (12+)  
03.10 Т/с «Пригород-3» (16+)  
03.35 Т/с «Стрела-3» (16+)  
04.30 Т/с «Клинок ведьм» (16+)  
05.20 Т/с «Нашествие» (12+)  
06.10 Т/с «Женская лига. Парни, деньги и любовь» (16+)



06.00 М/с «Лизун и настоящие охотники за привидениями» (12+)  
07.00 «Взвешенные люди. Второй сезон» (16+)  
9.00 ПроТех (повтор). (16+)  
09.30, 01.45 Х/ф «Директор» (16+)  
11.25 Х/ф «Война миров Z» (12+)  
13.30 ПроТех (повтор). (16+)  
14.00 Х/ф «Дивергент» (12+)  
16.30, 21.00 Т/с «Кухня» (12+)

18.30 ПроТех (повтор). (16+)  
19.00 «Миллион из Простоквашино» (12+)  
19.05 М/с «Как приручить дракона. Легенды» (6+)  
19.20 М/ф «Ронал-варвар» (16+)  
22.00 Т/с «Светофор» (16+)  
23.00 Шоу «Уральских пельменей» (16+)  
00.00 ПроТех (повтор). (16+)  
00.30 «Кино в деталях с Федором Бондарчуком» (16+)  
01.30 «6 кадров» (16+)  
03.50 Т/с «Зов крови» (16+)  
05.40 «Музыка на СТС» (16+)

ТЕЛЕКАНАЛ ТУЛЬСКИЙ

6.35, 10.10, 17.40, 1.00 Музыка (16+)  
6.55, 9.15, 10.55, 13.05, 15.15, 19.35, 0.05 «Сводка» (12+)  
7.00 Утро в городе (16+)  
9.00, 11.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 19.00, 23.30 «Только новости» (0+)  
9.20, 18.00, 0.10 «Особое мнение» (12+)  
9.45, 0.35 «Афиша» (12+)  
10.25 Д/ф «Антология антитеррора» (16+)  
11.15, 14.05 Т/с «Чемпион» (16+)  
12.10 «Про кино» (12+)  
12.35 «Куда глаза глядят» (12+)  
13.10 Д/ф «Кулинарное путешествие по Австралии» (12+)  
15.20 «Не тихий час» (0+)  
16.05, 22.10 Т/с «Мужчина во мне» (16+)  
17.15 Д/ф «Арктика. Школа выживания» (12+)  
18.30 «Книга жалоб» (12+)  
19.45 «Одна история» (12+)  
20.10 Х/ф «Алхимики» (12+)  
23.05 «Тула рулит» (12+)

ДОМАШНИЙ

06.30, 05.30 «Джейми у себя дома» (16+)  
07.30, 18.00, 00.00, 05.05 «6 кадров» (16+)  
07.55 «По делам несовершеннолетних» (16+)  
09.55 «Давай разведемся!» (16+)  
11.55 Д/с «Понять. Простить» (16+)  
13.05 «Кризисный менеджер» (16+)  
14.05 Х/ф «Иллюзия счастья» (16+)  
18.05 Т/с «Она написала убийство» (16+)  
19.00 Т/с «Брак по завещанию» (16+)  
21.00 Т/с «Напарницы» (16+)  
23.00 «Свадебный размер» (16+)  
00.30 Т/с «Семейный дом» (16+)  
03.35 Х/ф «Взрослые дети» (16+)  
05.15 «Тайны еды» (16+)



06.00 Д/с «100 великих» (16+)  
06.25 «Секреты спортивных достижений» (16+)  
07.30 Т/с «Солдаты-3» (12+)  
14.30 «Утилизатор» (12+)  
15.00, 04.30 «Дорожные войны» (16+)  
16.00, 17.00 «Что скрывают?..» (16+)  
18.00, 21.05 КВН на бис (16+)  
19.00 Т/с «Восьмидесятые» (16+)  
20.05 КВН. Высший балл (16+)  
21.35 «Бегущий козак» (12+)  
22.05 +100500 (16+)  
23.00, 00.00 Т/с «Во все тяжкие» (18+)  
01.00 Х/ф «Ехали два шофера» (12+)  
02.35 Х/ф «Ночной продавец» (12+)  
04.55 Мультфильмы (0+)



06.00 Мультфильмы СМФ (0+)  
09.30, 10.00, 17.30, 18.00 Т/с «Слепая» (12+)  
10.30, 11.00, 16.00, 16.30, 17.00 Д/ф «Гадалка» (12+)  
11.30 Д/ф «Вокруг света» (16+)  
12.30 «Тайные знаки» (12+)  
13.30, 14.00, 14.30 Д/ф «Охотники за привидениями» (16+)  
15.00 «Мистические истории» (16+)  
18.30, 19.30 Т/с «Пятая стража» (16+)  
20.30, 21.15, 22.15 Т/с «Менталист» (12+)  
23.00 Х/ф «Одиночка» (16+)  
01.15 Х/ф «Жутко громко и запредельно близко» (12+)  
03.45 «Параллельный мир» (12+)  
04.45 Т/с «Черная метка» (12+)  
05.30 Т/с «Марвел Аниме. Люди X» (12+)

TV 1000

06.00, 18.05 «Тереза Д». Драма. (16+)  
08.10, 04.10 «Неспящие в Сиэтле». Комедия. (12+)  
10.10, 02.10 «Быть Флинном». Драма. (16+)  
12.10 «Хотел бы я быть здесь». Мелодрама. (12+)  
14.10 «Развод по-американски». Комедия. (16+)  
16.10 «Гаттака». Фантастика. (12+)  
20.00 «Очень хорошие девочки». Драма. (16+)  
22.10 «Декабрь». Драма. (16+)  
00.10 «В недрах кошмара». Ужасы. (16+)



06.00 Д/с «Победоносцы» (6+)  
06.30 «Служу России»  
07.00 Новости. Главное  
07.45, 09.15 Х/ф «Валерий Чкалов»  
09.00, 13.00, 18.00, 22.10 Новости дня  
09.50, 10.05, 13.15 Т/с «Приказано уничтожить. Операция «Китайская шкатулка» (16+)  
10.00, 14.00 Военные новости  
14.05 Т/с «Естественный отбор» (16+)  
18.30 Д/с «Подводная война» (12+)  
19.20 «Специальный репортаж» (12+)  
19.45 «Научный детектив» (12+)  
20.05 Т/с «Офицеры» (16+)  
22.30 «Звезда на «Звезде». Виктор Сухорук (6+)  
23.15 Х/ф «Ворота в небо» (6+)  
01.00 Д/с «Освобождение» (12+)  
01.45 Х/ф «Один и без оружия» (6+)  
03.15 Х/ф «Подвиг Одессы» (6+)

ОТР ОБЩЕСТВЕННОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ РОССИИ

05.05, 06.45, 13.20, 20.20 «Вспомнить все» (12+)  
05.35, 02.00 «Основатели» (12+)  
05.50 «Большая наука» (12+)  
07.15, 00.30 «Календарь» (12+)  
08.50, 20.50 Х/ф «Профессия-следователь» (12+)  
10.00, 13.00, 19.00, 22.00 Новости  
10.20, 14.05, 19.25, 02.15 «Прав!Да?» (12+)  
11.15, 23.45 Д/ф «В мире звезд. Роль на всю жизнь» (12+)  
12.00, 22.50, 04.05 «Большая страна» (12+)  
13.50 «Новости Совета Федерации» (12+)  
15.00 «ОТражение» (12+)  
22.20, 03.10 «Де-факто» (12+)  
03.35 «Школа. 21-й век» (12+)



Ваша реклама на страницах нашей газеты. Телефон для размещения: (4872) 37-37-10

**ВТОРНИК, 15 МАРТА**



**05.00** «Доброе утро»  
**09.00, 12.00, 15.00, 18.00, 00.15, 03.00** Новости  
**09.20, 04.25** «Контрольная закупка».  
**09.50** «Жить здорово!» (12+)  
**10.55** «Модный приговор»  
**12.15, 19.50** «Пусть говорят» (16+)  
**13.25** «Таблетка» (16+)  
**13.55, 15.15, 02.30, 03.05** «Время покажет» (16+)  
**16.00** «Мужское / Женское» (16+)  
**17.00, 01.35** «Наедине со всеми» (16+)  
**18.45** «Давай поженимся!» (16+)  
**21.00** «Время»  
**21.35 Т/с «Красная королева» (16+)**  
**23.40** «Вечерний Ургант» (16+)  
**00.30** Структура момента (16+)  
**03.25 Т/с «После школы» (12+)**



**05.00, 09.15** «Утро России»  
**6.07, 6.35, 7.07, 7.35, 8.07, 8.35** Местное время. Вести-Тула. Утро  
**09.00, 11.00, 14.00, 17.00, 17.50, 20.00** Вести  
**09.55** «О самом главном». Ток-шоу  
**11.35, 14.30, 17.30, 19.35** Местное время. Вести-Тула  
**11.55 Т/с «Тайны следствия» (12+)**  
**14.50** Вести. Дежурная часть  
**15.00 Т/с «Польчатая. Ради любви» (12+)**  
**18.15** «Прямой эфир» (16+)  
**21.00 Т/с «Ленинград 46» (16+)**  
**23.00** «Крым. Путь на Родину» (12+)  
**01.25** «Крым. Между прошлым и будущим», «Приключения тела. Испытание высотой» (12+)  
**03.00 Т/с «Срочно в номер! – 2» (16+)**  
**04.00** «Комната смеха»



**06.30** «Великие моменты в спорте» (12+)  
**07.00, 09.00, 10.05, 10.40, 12.15, 13.30, 17.00, 18.15** Новости  
**07.05, 12.20, 18.20, 00.40** Все на Матч!  
**09.05** «Ты можешь больше!» (16+)  
**10.10** «Анатомия спорта с Эдуардом Безугловым» (16+)  
**10.45** «Спортивный интерес» (16+)  
**11.45** Д/ф «Сердца чемпионов»  
**13.00** Обзор чемпионата Испании  
**13.35, 04.10** «Абсолютная сила» (16+)  
**13.50** «Где рождаются чемпионы?» (16+)  
**14.20, 01.25 Х/ф «Круг боли» (16+)**  
**16.05, 03.15** «Реальный спорт». Смешанные единоборства (16+)  
**17.05** «Детали спорта» (16+)  
**17.15** Д/ф «Павел Буре. Русская ракета»  
**19.25** Хоккей. КХЛ. 1/2 финала конференции «Запад»  
**22.00** Все на футбол!  
**22.30** Футбол. Лига чемпионов. 1/8 финала. «Атлетико» (Испания) – ПСВ (Нидерланды)  
**04.25** Д/ф «Тайгер Вудс. Взлеты и падения»  
**05.30** Д/ф «Превратности игры»



**06.30** Канал «Еврьюнс»  
**10.00, 15.00, 19.30, 23.30** Новости культуры  
**10.15, 01.55** «Наблюдатель»  
**11.15 Х/ф «Все тайны «Мисс Менд» (12+)**  
**12.35** Пятое измерение  
**13.00, 23.50 Т/с «Блеск и нищета куртизанок» (16+)**  
**15.10** Д/ф «Тайная жизнь Солнца»  
**16.05** Д/ф «Бенедикт Спиноза»  
**16.10** «Сати. Нескучная классика...»

**16.55** Кинескоп. «Современное французское кино»  
**17.40** Сергей Прокофьев «Ромео и Джульетта»  
**18.55** Д/ф «Сакро-Монте-ди-Оропа»  
**19.15** «Спокойной ночи, малыши!»  
**19.45** Главная роль  
**20.05** Искусственный отбор  
**20.45** «Правила жизни»  
**21.15** Игра в бисер. «Ю. Н.Тынянов. Достоевский и Гоголь. К теории пародии»  
**21.55** Д/ф «Гюстав Курбе»  
**22.05** Д/с «Ваша внутренняя рыба».  
**23.00** Д/с «Дмитрий Башкиров. Формула мастерства»  
**23.45** Худсовет  
**01.50** Д/ф «Томас Алва Эдисон»



**05.00 Т/с «Супруги» (16+)**  
**06.00** Новое утро  
**09.00 Т/с «Возвращение Мухтара» (16+)**  
**10.00, 13.00, 16.00, 19.00** Сегодня  
**10.20 Т/с «Москва. Три вокзала» (16+)**  
**12.00** Суд присяжных (16+)  
**13.20** Обзор. Чрезвычайное происшествие  
**13.50** Место встречи  
**14.55** Зеркало для героя (12+)  
**16.20 Т/с «Улицы разбитых фонарей» (16+)**  
**18.00** Говорим и показываем (16+)  
**19.40 Т/с «Морские дьяволы. Смерч» (16+)**  
**21.35, 22.55 Т/с «Профессионал» (16+)**  
**22.30** Итоги дня  
**23.55 Т/с «Хмуров» (16+)**  
**00.55** Место встречи (16+)  
**02.00** Главная дорога (16+)  
**02.35** Дикий мир (0+)  
**03.00 Т/с «Алиби» на двоих» (16+)**



**06.00** «Настроение»  
**08.10** «Доктор И...» (16+)  
**08.45 Х/ф «Ссора в Лукашах» (12+)**  
**10.35** Д/ф «Кирилл Лавров. Рыцарь петербургского образа» (12+)  
**11.30, 14.30, 19.40, 22.00** События (16+)  
**11.50 Т/с «Пуаро Агаты Кристи» (12+)**  
**13.40** «Мой герой». Ток-шоу (12+)  
**14.50** Без обмана. «Новости сладкого рынка» (16+)  
**15.40 Х/ф «Последний ход королевы» (12+)**  
**17.30** Город новостей (16+)  
**17.40 Т/с «Цена жизни» (16+)**  
**20.00** «Право голоса» (16+)  
**21.45** «Петровка, 38» (16+)  
**22.30** «Осторожно, мошенники!» (16+)  
**23.05** «Прощание. Трус, Балбес и Бывалый» (16+)  
**00.00** События. 25-й час (16+)  
**00.30** «Право знать!». Ток-шоу (16+)  
**01.55 Х/ф «Седьмое небо» (12+)**  
**04.00** Д/ф «Мэрилин Монро и ее последняя любовь» (12+)



**06.00, 10.00, 12.00, 15.30, 18.30, 22.00** «Сейчас»  
**06.10** «Утро на «5» (6+)  
**09.30** «Место происшествия»  
**10.30, 11.40, 12.30, 13.25, 14.25 Т/с «Убойная сила» (16+)**  
**16.00** «Открытая студия»  
**17.30** «Актуально»  
**19.00, 19.40 Т/с «Детективы» (16+)**  
**20.20, 21.10, 23.15 Т/с «След» (16+)**  
**22.25 Т/с «Последний мент» (16+)**  
**00.00 Х/ф «Вокзал для двоих» (12+)**  
**02.45, 03.35, 04.25, 05.15 Т/с «ОСА» (16+)**



**05.00, 04.20** «Территория заблуждений» (16+)  
**06.00** «Документальный проект» (16+)  
**07.00** «С бодрим утром!» (16+)  
**08.30, 12.30, 16.30, 19.30, 23.00** «Новости» (16+)  
**09.00** «Военная тайна» (16+)  
**11.00** Д/п «Признаки тьмы» (16+)  
**12.00, 16.00, 19.00** «Информационная программа 112» (16+)  
**13.00** «Званный ужин» (16+)  
**14.00 Х/ф «Неизвестный» (16+)**  
**17.00, 03.20** «Тайны Чапман» (16+)  
**18.00, 00.20** «Самые шокирующие гипотезы» (16+)  
**20.00 Х/ф «Зеленый фонарь» (12+)**  
**22.00** «Водить по-русски» (16+)  
**23.25 Т/с «Готэм» (16+)**  
**01.20** «Секретные территории» (16+)  
**02.20** «Странное дело» (16+)



**07.00** М/с «Черепашки-ниндзя» (12+)  
**07.30** Тульская служба новостей (16+)  
**07.35** Своими глазами (повтор). (16+)  
**08.00 Т/с «Дневники вампира – 4» (16+)**  
**09.00** «Дом-2. Lite» (16+)  
**10.20 Х/ф «Детсадовский полицейский» (12+)**  
**12.25** «Экстрасенсы ведут расследование» (16+)  
**14.00** Своими глазами (повтор). (16+)  
**14.30** «Битва экстрасенсов» (16+)  
**16.00, 16.30, 17.00, 17.30, 20.00 Т/с «Универ. Новая общага» (16+)**  
**18.00, 18.30, 19.30 Т/с «Интерны» (16+)**  
**19.00** Тульская служба новостей (16+)  
**19.10** Своими глазами (повтор). (16+)  
**20.30 Т/с «Остров» (16+)**  
**21.00 Х/ф «Я, снова я и Ирэн» (16+)**  
**23.20** «Дом-2. Город любви» (16+)  
**00.20** «Дом-2. После заката» (16+)  
**01.20 Х/ф «Безумный Макс – 2. Воин дороги» (18+)**



**03.10 Т/с «Пригород-3» (16+)**  
**03.40 Т/с «Стрела-3» (16+)**  
**04.35 Т/с «Клинок ведьм» (16+)**  
**05.25 Т/с «Нашествие» (12+)**  
**06.10 Т/с «Женская лига. Парни, деньги и любовь» (16+)**



**06.00** М/с «Лизун и настоящие охотники за привидениями» (12+)  
**07.25** М/с «Приключения Тайо» (0+)  
**08.00, 22.00 Т/с «Светофор» (16+)**  
**9.00** ПроТех (повтор). (16+)  
**09.30 Х/ф «2012» (16+)**  
**12.30, 23.00** Шоу «Уральских пельменей» (16+)  
**13.30** Музыка на канале (16+)  
**14.00** М/с «Как приручить дракона. Легенды» (6+)  
**14.15** М/ф «Ронал-варвар» (16+)  
**16.00, 21.00 Т/с «Кухня» (12+)**  
**18.30** Музыка на канале (16+)  
**19.00** «Миллион из Простоквашино» (12+)  
**19.05** М/с «Сказки Шрэкова болота» (6+)

**19.25** М/ф «Астерикс. Земля богов» (6+)  
**0.00** Музыка на канале (16+)  
**00.30 Х/ф «Жизнь как она есть» (12+)**  
**02.40 Т/с «Холостяк. Жгучая любовь» (16+)**  
**03.40 Т/с «Маргоша» (16+)**  
**05.40** «Музыка на СТС» (16+)



**6.35, 10.10, 17.40, 1.00** Музыка (16+)  
**6.55, 9.15, 10.55, 13.05, 15.15, 19.35, 0.05** «Сводка» (12+)  
**7.00** Утро в городе (16+)  
**9.00, 11.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 19.00, 23.30** «Только новости» (0+)  
**9.20, 18.00, 0.10** «Особое мнение» (12+)  
**9.45, 0.35** «Тула рулит» (12+)  
**10.25** Д/ф «Антология антитеррора» (16+)  
**11.15, 14.05 Т/с «Чемпион» (16+)**  
**12.10** «Книга жалоб» (12+)  
**12.35** «Одна история» (12+)  
**13.10** Д/ф «Арктика. Школа выживания» (12+)  
**15.20** «Не тихий час» (0+)  
**16.05, 22.10 Т/с «Мужчина во мне» (16+)**  
**17.15** Д/ф «Как работают машины» (12+)  
**18.30** «Про кино» (12+)  
**19.45** «Финиш» (12+)  
**20.10 Х/ф «Секс по обмену» (16+)**  
**23.05** «Афиша» (12+)



**06.30, 06.00** «Джейми у себя дома» (16+)  
**07.30, 18.00, 00.00, 05.40** «б кадров» (16+)  
**07.50** «По делам несовершеннолетних» (16+)  
**09.50** «Давай разведемся!» (16+)  
**11.50** Д/с «Понять. Простить» (16+)  
**13.00** «Кризисный менеджер» (16+)  
**14.00, 21.00 Т/с «Напарницы» (16+)**  
**16.00, 19.00 Т/с «Брак по завещанию» (16+)**  
**18.05 Т/с «Она написала убийство» (16+)**  
**23.00** «Свадебный размер» (16+)  
**00.30 Т/с «Семейный дом» (16+)**  
**03.35 Х/ф «Виридея» (16+)**  
**05.45** «Тайны еды» (16+)



**06.00, 05.30** Д/с «100 великих» (16+)  
**06.30** «Техноигрушки» (16+)  
**07.00** «Секреты спортивных достижений» (16+)  
**08.00, 21.30** «Бегущий косарь» (12+)  
**08.30, 15.00, 04.30** «Дорожные войны» (16+)  
**09.30, 20.00** КВН. Высший балл (16+)  
**12.30, 21.00** КВН на бис (16+)  
**14.30** «Утилизатор» (12+)  
**16.00, 17.00** «Что скрывают?..» (16+)  
**18.00 Т/с «Восьмидесятые» (16+)**  
**22.00** +100500 (16+)  
**23.00, 00.00 Т/с «Во все тяжкие» (18+)**  
**01.00 Х/ф «Про уродов и людей» (16+)**  
**02.55 Х/ф «Чудная долина» (12+)**



**06.00** Мультфильмы СМФ (0+)  
**09.30, 10.00, 17.30, 18.00 Т/с «Слепая» (12+)**  
**10.30, 11.00, 16.00, 16.30, 17.00** Д/ф «Гадалка» (12+)  
**11.30** «Не ври мне» (12+)  
**12.30** «Тайные знаки» (12+)

**13.30, 14.00, 14.30** Д/ф «Охотники за привидениями» (16+)  
**15.00** «Мистические истории» (16+)  
**18.30 Т/с «Пятая стража» (16+)**  
**19.30, 20.30 Т/с «Следствие по телу» (16+)**  
**21.15, 22.15 Т/с «Менталист» (12+)**  
**23.00 Х/ф «Вавилон нашей эры» (16+)**  
**01.00 Х/ф «Похороните меня заживо» (16+)**  
**03.00** «Параллельный мир» (12+)  
**04.45 Т/с «Черная метка» (12+)**  
**05.30 Т/с «Марвел Аниме. Люди X» (12+)**



**06.00, 18.10** «Хотел бы я быть здесь». Мелодрама. (12+)  
**08.10, 04.10** «Декабрь». Драма. (16+)  
**10.10, 02.10** «Очень хорошие девочки». Драма. (16+)  
**12.10** «В недрах кошмара». Ужасы. (16+)  
**14.10** «Неспящие в Сиэтле». Комедия. (12+)  
**16.10** «Быть Флинном». Драма. (16+)  
**20.00** «Шаг вперед. Все или ничего». Мелодрама. (12+)  
**22.10** «Паганини. Скрипач Дьявола». Драма. (16+)  
**00.15** «Дом Хемингуэй». Комедия. (16+)



**06.00 Х/ф «Встретимся у фонтана» (12+)**  
**07.40, 09.15 Х/ф «День свадьбы придется уточнить» (12+)**  
**09.00, 13.00, 18.00, 22.10** Новости дня  
**09.50, 10.05, 20.05 Т/с «Офицеры» (16+)**  
**10.00, 14.00** Военные новости  
**12.00** «Процесс». Ток-шоу (12+)  
**13.15** «Специальный репортаж» (12+)  
**13.40** Д/с «Оружие Победы» (6+)  
**14.05, 01.10 Т/с «Естественный отбор» (16+)**  
**18.30** Д/с «Подводная война» (12+)  
**19.20** «Легенды армии с Александром Маршалом» (12+)  
**22.30** «Звезда на «Звезде». Вячеслав Третьяк (6+)  
**23.15 Х/ф «Мичман Панин» (6+)**  
**04.55** Д/ф «Гомбожаб Цыбиков. Памятник особого назначения» (12+)



**05.05, 13.20, 20.20** «От первого лица» (12+)  
**05.35, 13.50, 02.00** «Основатели» (12+)  
**05.50** «Большая наука» (12+)  
**06.45** «Вспомнить все» (12+)  
**07.15, 00.30** «Календарь» (12+)  
**08.50, 20.50 Х/ф «Профессия-следователь» (12+)**  
**10.00, 13.00, 19.00, 22.00** Новости  
**10.20, 14.05, 19.25, 02.15** «Прав!Да?» (12+)  
**11.15, 23.45** Д/ф «В мире звезд. Неформат» (12+)  
**12.00, 22.50, 04.05** «Большая страна» (12+)  
**15.00** «ОТРажение» (12+)  
**22.20, 03.10** «Де-факто» (12+)  
**03.35** «Школа. 21-й век» (12+)

Ответы на сканворд, опубликованный в № 32 от 4 марта  
**По горизонтали.** Сватовство. Фрейзер. Княжество. Бра. Есенин. Лула. Жест. Анка. Актив. Тор. Уха. Пола. Лес. Рикмен. Наряд. Таити. Реактив. Арка. Юта. Сум. Атос. Яхта. Истоки. Зенкер. Адад.  
**По вертикали.** Прокол. Культиватор. Вафля. Парусник. Жбан. Тренер. Квартира. Сажа. Еретик. Визит. Кулак. Вес. Кассир. Термостат. Енот. Копна. Мята. Нутро. Ревю. Ход. Лия. Тетка. Постановка. Дека. Аид.

СРЕДА, 16 МАРТА



05.00 «Доброе утро»  
09.00, 12.00, 15.00, 18.00, 00.15, 03.00 Новости  
09.20, 04.30 «Контрольная закупка».  
09.50 «Жить здорово!» (12+)  
10.55 «Модный приговор»  
12.15, 19.50 «Пусть говорят» (16+)  
13.25 «Таблетка» (16+)  
13.55, 15.15, 02.30, 03.05 «Время покажет» (16+)  
16.00 «Мужское / Женское» (16+)  
17.00, 01.35 «Наедине со всеми» (16+)  
18.45 «Давай поженимся!» (16+)  
21.00 «Время»  
21.35 Т/с «Красная королева» (16+)  
23.40 «Вечерний Ургант» (16+)  
00.30 Политика (16+)  
03.30 Т/с «После школы» (12+)



05.00, 09.15 «Утро России»  
6.07, 6.35, 7.07, 7.35, 8.07, 8.35 Местное время. Вести-Тула. Утро  
09.00, 11.00, 14.00, 17.00, 17.50, 20.00 Вести  
09.55 «О самом главном». Ток-шоу  
11.35, 14.30, 17.30, 19.35 Местное время. Вести-Тула  
11.55 Т/с «Тайны следствия» (12+)  
14.50, 04.45 Вести. Дежурная часть  
15.00 Т/с «Польчатый. Ради любви» (12+)  
18.15 «Прямой эфир» (16+)  
21.00 Т/с «Ленинград 46» (16+)  
23.00 «Специальный корреспондент» (16+)  
00.40 «Национальная кухня. Помнят ли гены, что мы должны есть?», «Как оно есть. Соль» (12+)  
02.50 Т/с «Срочно в номер! – 2» (16+)  
03.45 «Комната смеха»



06.30 Обзор чемпионата Испании  
07.00, 09.00, 10.05, 11.10, 13.00, 15.05, 18.30 Новости  
07.05, 18.35, 00.45 Все на Матч!  
09.05 «Ты можешь больше!» (16+)  
10.10 «Несерьезно о футболе» (16+)  
11.15 «Дублер» (12+)  
11.45 Д/ф «Вся правда про...» (12+)  
11.55 Горнолыжный спорт. Кубок мира. Скоростной спуск. Мужчины. Финал  
13.05 Футбол. Лига чемпионов. 1/8 финала. «Манчестер Сити» (Англия) – «Динамо» (Киев, Украина)  
15.25 Континентальный вечер  
15.55 Хоккей. КХЛ. 1/2 финала конференции «Восток»  
19.30 «Лучшая игра с мячом» (16+)  
20.00 «Реальный спорт». Баскетбол (16+)  
21.00 «Рио ждет!» (16+)  
21.30 «Куль тура» (16+)  
22.00 Все на футбол!  
22.30 Футбол. Лига чемпионов. 1/8 финала. «Бавария» (Германия) – «Ювентус» (Италия)  
01.15 Обзор Лиги чемпионов  
01.45 Волейбол. Лига чемпионов. Мужчины. «Зенит-Казань» (Россия) – «Скра» (Польша)  
03.45 Горнолыжный спорт. Кубок мира. Скоростной спуск. Женщины. Финал. Трансляция из Швейцарии  
04.45 Д/ц «1+1» (16+)  
05.30 Д/ф «Беспечный игрок»



06.30 Канал «Евроноьюс»  
10.00, 15.00, 19.30, 23.30 Новости культуры  
10.15, 01.55 «Наблюдатель»  
11.15 Х/ф «Все тайны «Мисс Менд»  
12.35 Красуйся, град Петров! «Царское Село. Холодные бани и Камеронова галерея»  
13.00, 23.50 Т/с «Блеск и нищета куртизанок»  
15.10 Д/с «Ваша внутренняя рыба».  
16.10 Искусственный отбор  
16.55 Больше, чем любовь. Михаил Врубель и Надежда Забела-Врубель  
17.35 «Ключи от оркестра с Жаном-Франсуа Жижелем». К. Сен-Санс

«Пляска смерти», П. Дюка «Ученик чародея»  
18.55 Д/ф «Ваттовое море. Зеркало небес»  
19.15 «Спокойной ночи, малыши!»  
19.45 Главная роль  
20.05 Абсолютный слух  
20.45 «Правила жизни»  
21.15 Власть факта. «Чем была опрочнина?»  
21.55 Д/ф «Данте Алигьери»  
22.05 Д/с «Ваша внутренняя рыба. Внутренняя рептилия»  
23.00 Д/с «Дмитрий Башкиров. Формула мастерства»  
23.45 Худсовет  
01.50 Д/ф «Харун-аль-Рашид»



05.00 Т/с «Супруги» (16+)  
06.00 Новое утро  
09.00 Т/с «Возвращение Мухтара» (16+)  
10.00, 13.00, 16.00, 19.00 Сегодня  
10.20 Т/с «Москва. Три вокзала» (16+)  
12.00 Суд присяжных (16+)  
13.20 Обзор. Чрезвычайное происшествие  
13.50 Место встречи  
14.55 Зеркало для героя (12+)  
16.20 Т/с «Улицы разбитых фонарей» (16+)  
18.00 Говорим и показываем (16+)  
19.40 Т/с «Морские дьяволы. Смерч» (16+)  
21.35, 22.55 Т/с «Профессионал» (16+)  
22.30 Итоги дня  
23.55 Т/с «Жмуров» (16+)  
00.55 Место встречи (16+)  
02.00 Квартирный вопрос (0+)  
03.00 Т/с «Алиби» на двоих» (16+)



06.00 «Настроение»  
08.10 «Доктор И...» (16+)  
08.40 Х/ф «Змеелов» (12+)  
10.35 Д/ф «Александр Михайлов. Я боролся с любовью» (12+)  
11.30, 14.30, 19.40, 22.00 События (16+)  
11.50, 01.10 Т/с «Пуаро Агаты Кристи» (12+)  
13.40 «Мой герой». Ток-шоу (12+)  
14.50 «Прощание. Трус, Балбес и Бывалый» (16+)  
15.40 Х/ф «Умница, красавица» (16+)  
17.30 Город новостей (16+)  
17.40 Т/с «Цена жизни» (16+)  
20.00 «Право голоса» (16+)  
21.45 «Петровка, 38» (16+)  
22.30 «Линия защиты» (16+)  
23.05 «Советские мафии. Кровавые скачки» (16+)  
00.00 События. 25-й час (16+)  
00.25 «Русский вопрос» (12+)  
03.00 Д/ф «Синдром зомби. Человек управляемый» (12+)  
04.05 Т/с «Расследования Мердока» (12+)



06.00, 10.00, 12.00, 15.30, 18.30, 22.00 «Сейчас»  
06.10 «Утро на 5» (6+)  
09.30 «Место происшествия»  
10.30, 11.45, 12.30, 13.25, 14.25 Т/с «Отрыв» (16+)  
16.00 «Открытая студия»

17.30 «Актуально»  
19.00, 19.40 Т/с «Детективы» (16+)  
20.20, 21.10, 23.15 Т/с «След» (16+)  
22.25 Т/с «Последний мент» (16+)  
00.00 Х/ф «Ландыш серебристый» (12+)  
01.50, 02.55, 03.55, 04.55 Т/с «Без права на ошибку» (16+)



05.00, 09.00, 04.20 «Территория заблуждений» (16+)  
06.00 «Документальный проект» (16+)  
07.00 «С бодрым утром!» (16+)  
08.30, 12.30, 16.30, 19.30, 23.00 «Новости» (16+)  
11.00 Д/п «Запретная археология» (16+)  
12.00, 16.00, 19.00 «Информационная программа 112» (16+)  
13.00 «Званный ужин» (16+)  
14.00 Х/ф «Зеленый фонарь» (12+)  
17.00, 03.20 «Тайны Чапман» (16+)  
18.00, 00.20 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)  
20.00 Х/ф «Женщина-кошка» (16+)  
22.00 «Смотреть всем!» (16+)  
23.25 Т/с «Готэм» (16+)  
01.20 «Секретные территории» (16+)  
02.20 «Странное дело» (16+)



07.00 М/с «Черепашки-ниндзя» (12+)  
07.05 Своими глазами (повтор). (16+)  
08.00 Т/с «Дневники вампира – 4» (16+)  
09.00 «Дом-2. Lite» (16+)  
10.05 Х/ф «Я, снова я и Ирэн» (16+)  
12.25 Экстрасенсы ведут расследование» (16+)  
14.00 Своими глазами (повтор). (16+)  
14.30 «Битва экстрасенсов» (16+)  
16.00, 16.30, 17.00, 17.30, 20.00 Т/с «Универ. Новая общага» (16+)  
18.00, 18.30, 19.30 Т/с «Интерны» (16+)  
19.00 Тульская служба новостей (16+)  
20.30 Т/с «Остров» (16+)  
21.00 Х/ф «Невероятный Берт Уандерстоун» (12+)  
23.00 «Дом-2. Город любви» (16+)  
00.00 «Дом-2. После заката» (16+)  
01.00 Х/ф «Техасская резня бензопилой. Начало» (18+)  
02.45 Т/с «Пригород-3» (16+)  
03.15 Т/с «Стрела-3» (16+)  
04.05 Т/с «Клинок ведьмы» (16+)  
04.55 Т/с «Нашествие» (12+)



06.00 М/с «Люди в черном» (0+)  
06.55 М/с «Смешарики» (0+)  
07.25 М/с «Приключения Тайо» (0+)  
08.00, 22.00 Т/с «Светофор» (16+)  
9.00 ПроТех (повтор). (16+)  
10.15 Х/ф «Жизнь как она есть» (12+)  
12.30, 23.00 Шоу «Уральских пельменей» (16+)  
13.30 ПроТех (повтор). (16+)  
14.00 М/с «Сказки Шрэкова болота» (6+)  
14.25 М/ф «Астерикс. Земля богов» (6+)  
16.00, 21.00 Т/с «Кухня» (12+)  
18.30 ПроТех (повтор). (16+)  
19.00 «Миллион из Простоквашино» (12+)  
19.05 М/с «Как приручить дракона. Легенды» (6+)

19.25 М/ф «Замбезия» (0+)  
0.00 ПроТех (повтор). (16+)  
00.30 Х/ф «Доброе утро» (16+)  
02.35 Т/с «Холостяк. Жгучая любовь» (16+)  
03.35 Т/с «Маргоша» (16+)  
05.35 «Музыка на СТС» (16+)



6.35, 10.10, 17.40, 1.00 Музыка (16+)  
6.55, 9.15, 10.55, 13.05, 15.15, 19.35, 0.05 «Сводка» (12+)  
7.00 Утро в городе (16+)  
9.00, 11.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 19.00, 23.30 «Только новости» (0+)  
9.20, 18.00, 0.10 «Особое мнение» (12+)  
9.45, 23.05 «Куда глаза глядят» (12+)  
10.25 Д/ф «Антология антитеррора» (16+)  
11.15, 14.05 Т/с «Чемпион» (16+)  
12.10 «Тула рулит» (12+)  
12.35, 0.35 «Финиш» (12+)  
13.10 Д/ф «Кулинарное путешествие по Австралии» (12+)  
15.20 «Не тихий час» (0+)  
16.05, 22.10 Т/с «Мужчина во мне» (16+)  
17.15 Д/ф «Необычные питомцы» (12+)  
18.30 «Одна история» (12+)  
19.45 «Книга жалоб» (12+)  
20.10 Х/ф «Линия» (18+)



06.30, 05.30 «Джейми у себя дома» (16+)  
07.30, 18.00, 00.00 «6 кадров» (16+)  
07.50 «По делам несовершеннолетних» (16+)  
09.50 «Давай разведемся!» (16+)  
11.50 Д/с «Понять. Простить» (16+)  
13.00 «Кризисный менеджер» (16+)  
14.00, 21.00 Т/с «Напарницы» (16+)  
16.00, 19.00 Т/с «Брак по завещанию» (16+)  
18.05 Т/с «Она написала убийство» (16+)  
23.00 «Свадебный размер» (16+)  
00.30 Т/с «Семейный дом» (16+)  
03.35 Х/ф «Воскресный папа» (16+)  
05.15 «Тайны еды» (16+)



06.00 Д/ц «100 великих» (16+)  
06.25, 02.45 «Техноигрушки» (16+)  
06.55, 04.45 «Секреты спортивных достижений» (16+)  
08.00, 21.30 «Бегущий козась» (12+)  
08.30, 15.00 «Дорожные войны» (16+)  
10.05 «Агент национальной безопасности – 3» (16+)  
14.30 «Утилизатор» (12+)  
16.00, 17.00 «Что скрывают?..» (16+)  
17.55 Т/с «Восьмидесятые» (16+)  
20.00 КВН. Высший балл (16+)  
21.00 КВН на бис (16+)  
22.00 +100500 (16+)  
23.00, 00.00 Т/с «Во все тяжкие» (18+)  
01.00 Х/ф «Кремень» (16+)



06.00 Мультфильмы СМФ (0+)  
09.30, 10.00, 17.30, 18.00 Т/с «Слепая» (12+)

10.30, 11.00, 16.00, 16.30, 17.00 Д/ф «Гадалка» (12+)  
11.30 «Не ври мне» (12+)  
12.30 «Тайные знаки» (12+)  
13.30, 14.00, 14.30 Д/ф «Охотники за привидениями» (16+)  
15.00 «Мистические истории» (16+)  
18.30 Т/с «Пятая стража» (16+)  
19.30, 20.30 Т/с «Следствие по телу» (16+)  
21.15, 22.15 Т/с «Менталист» (12+)  
23.00 Х/ф «Акулы на свободе» (16+)  
00.45 Х/ф «Ну что, приехали?» (12+)  
02.45 «Параллельный мир» (12+)  
04.45 Т/с «Черная метка» (12+)  
05.30 Т/с «Марвел Аниме. Люди X» (12+)



06.00, 18.10, 03.05 «В недрах кошмара». Ужасы. (16+)  
08.05, 04.30 «Паганини. Скрипач Дьявола». Драма. (16+)  
10.10, 01.05 «Шаг вперед. Все или ничего». Мелодрама. (12+)  
12.10 «Дом Хемингуэй». Комедия. (16+)  
14.10 «Декабрь». Драма. (16+)  
16.10 «Очень хорошие девочки». Драма. (16+)  
20.00 «Господин Никто». Фантастика. (18+)  
22.25 «Пленницы». Триллер. (16+)



06.00, 18.30 Д/с «Подводная война» (12+)  
06.50, 09.15 Х/ф «Юность Петра» (12+)  
09.00, 13.00, 18.00, 22.10 Новости дня  
10.00, 14.00 Военные новости  
10.05, 20.05 Т/с «Офицеры» (16+)  
12.10 «Особая статья» (12+)  
13.15 «Научный детектив» (12+)  
13.35, 14.05 Т/с «Черные волки» (16+)  
19.20 «Последний день» (12+)  
22.30 «Звезда на «Звезде». Нонна Гришаева (6+)  
23.15 Х/ф «Пропащие среди живых» (12+)  
00.55 Т/с «Естественный отбор» (16+)  
04.40 Х/ф «Происшествие, которого никто не заметил» (6+)



05.05, 13.20, 20.20 «Фигура речи» (12+)  
05.35, 13.50, 02.00 «Основатели» (12+)  
05.50 «Большая наука» (12+)  
06.45 «Вспомнить все» (12+)  
07.15, 00.30 «Календарь» (12+)  
08.50, 20.50 Х/ф «Профессия – следователь» (12+)  
10.00, 13.00, 19.00, 22.00 Новости  
10.20, 14.05, 19.25, 02.15 «Правильно?» (12+)  
11.15, 23.45 Д/ф «В мире звезд. Герои одного хита» (12+)  
12.00, 22.50, 04.05 «Большая страна» (12+)  
15.00 «ОТражение» (12+)  
22.20, 03.10 «Де-факто» (12+)  
03.35 «Школа. 21-й век» (12+)

# ТУЛЬСКИЕ ИЗВЕСТИЯ

С 1 апреля 2016 года по 30 июня 2016 года!

\*Оформить подписку можно в редакции и получать по адресу: г. Тула, ул. Оборонная, дом 114-а, оф. 306

Индекс	с доставкой на дом	получение в УФПС	получение в киоске	получение в редакции
54312 (пятничный с ТВ-программой)	207,96 Р	195,93 Р	164,22 Р	100,00 Р
54448 (с официальными документами)	651,21 Р	615,42 Р	641,79 Р	300,00 Р
54252 (ежедневный)	471,21 Р	435,42 Р	335,79 Р	125,00 Р

ЧЕТВЕРГ, 17 МАРТА



05.00 «Доброе утро»  
 09.00, 12.00, 15.00, 18.00, 00.15, 03.00 Новости  
 09.20, 04.25 «Контрольная закупка».  
 09.50 «Жить здорово!» (12+)  
 10.55 «Модный приговор»  
 12.15, 19.50 «Пусть говорят» (16+)  
 13.25 «Таблетка» (16+)  
 13.55, 15.15, 01.30 «Время покажет» (16+)  
 16.00 «Мужское / Женское» (16+)  
 17.00, 02.25, 03.05 «Наедине со всеми» (16+)  
 18.45 «Давай поженимся!» (16+)  
 21.00 «Время»  
 21.35 Т/с «Красная королева» (16+)  
 23.40 «Вечерний Ургант» (16+)  
 00.30 «На ночь глядя» (16+)  
 03.25 Т/с «После школы» (12+)



05.00, 09.15 «Утро России»  
 6.07, 6.35, 7.07, 7.35, 8.07, 8.35 Местное время. Вести-Тула. Утро  
 09.00, 11.00, 14.00, 17.00, 17.50, 20.00 Вести  
 09.55 «О самом главном». Ток-шоу  
 11.35, 14.30, 17.30, 19.35 Местное время. Вести-Тула  
 11.55 Т/с «Тайны следствия» (12+)  
 14.50, 04.45 Вести. Дежурная часть  
 15.00 Т/с «Польчатая. Ради любви» (12+)  
 18.15 «Прямой эфир» (16+)  
 21.00 Т/с «Ленинград 46» (16+)  
 23.00 «Вечер с Владимиром Соловьевым» (12+)  
 00.40 «Инженер Шухов. Универсальный гений», «Убить императора. Английский след» (12+)  
 02.40 Т/с «Срочно в номер! – 2» (16+)  
 03.40 «Комната смеха»



06.30 Обзор Лиги чемпионов  
 07.00, 09.00, 10.05, 11.10, 15.30, 17.45, 18.40, 20.00 Новости  
 07.05, 11.15, 15.35, 20.05, 01.05 Все на Матч!  
 09.05 «Ты можешь больше!» (16+)  
 10.10 «Безумный спорт с Александром Пушным» (12+)  
 10.40 Д/ф «Вся правда про...» (12+)  
 11.55 Горнолыжный спорт. Кубок мира. Супергигант. Женщины. Финал  
 13.00 «Легендарные футбольные клубы. Барселона» (16+)  
 13.30 Футбол. Лига чемпионов. 1/8 финала. «Барселона» (Испания) – «Арсенал» (Англия)  
 16.05 Биатлон. Кубок мира. Спринт. Женщины  
 17.55 «Особый день с Маратом Сафиним» (12+)  
 18.10 Д/ф «Прирученные мячом»  
 18.45 «Культовый тура» (16+)  
 19.15 Д/ц «1+1» (16+)  
 20.55 Футбол. Лига Европы. 1/8 финала. «Валенсия» (Испания) – «Атлетик» (Испания)  
 23.00 Футбол. Лига Европы. 1/8 финала. «Тоттенхэм» (Англия) – «Боруссия» (Дортмунд, Германия)  
 01.35 Обзор Лиги Европы  
 02.10 Баскетбол. Евролига. Мужчины. ЦСКА (Россия) «Лабараль Кутча» (Испания)  
 04.10 Баскетбол. Евролига. Мужчины. «Брозе Баскетс» (Германия) – «Химки» (Россия)  
 06.10 «Лучшая игра с мячом» (16+)



06.30 Канал «Евроьюс»  
 10.00, 15.00, 19.30, 23.30 Новости культуры  
 10.15, 01.55 «Наблюдатель»  
 11.15 Х/ф «Все тайны «Мисс Менд»  
 12.25 Д/ф «Харун-аль-Рашид»  
 12.35 Россия, любовь моя! «Эвены. Философия гостеприимства»

13.00, 23.50 Т/с «Блеск и нищета куртизанок»  
 15.10 Д/с «Ваша внутренняя рыба. Внутренняя рептилия»  
 16.05 Д/ф «Томас Кук»  
 16.15 Абсолютный слух  
 16.55 Д/ф «Евдокия Турчанинова. Служить театру...»  
 17.35 В. Моцарт. Симфония № 40.  
 19.15 «Спокойной ночи, малыши!»  
 19.45 Главная роль  
 20.05 Черные дыры. Белые пятна  
 20.45 «Правила жизни»  
 21.15 Культурная революция  
 22.05 Д/с «Ваша внутренняя рыба. Внутренняя обезьяна»  
 23.00 Д/с «Дмитрий Башкиров. Формула мастерства»  
 23.45 Худсовет  
 01.50 Д/ф «Пьер Симон Лаплас»



05.00 Т/с «Супруги» (16+)  
 06.00 Новое утро  
 09.00 Т/с «Возвращение Мухтара» (16+)  
 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 Сегодня  
 10.20 Т/с «Москва. Три вокзала» (16+)  
 12.00 Суд присяжных (16+)  
 13.20 Обзор. Чрезвычайное происшествие  
 13.50 Место встречи  
 14.55 Зеркало для героя (12+)  
 16.20 Т/с «Улицы разбитых фонарей» (16+)  
 18.00 Говорим и показываем (16+)  
 19.40 Т/с «Морские дьяволы. Смерч» (16+)  
 21.35, 22.55 Т/с «Профессионал» (16+)  
 22.30 Итоги дня  
 23.55 Т/с «Хмуров» (16+)  
 00.55 Место встречи (16+)  
 02.00 Дачный ответ (0+)  
 03.05 Т/с «Алиби» на двоих» (16+)



06.00 «Настроение»  
 08.10 «Доктор И...» (16+)  
 08.40 Х/ф «Чужая родня»  
 10.35 Д/ф «Елена Проклова. Обмануть судьбу» (12+)  
 11.30, 14.30, 19.40, 22.00 События (16+)  
 11.50, 00.30 Т/с «Пуаро Агаты Кристи» (12+)  
 13.40 «Мой герой». Ток-шоу (12+)  
 14.50 «Советские мафии. Кровавые скачки» (16+)  
 15.40 Х/ф «Умница, красавица» (16+)  
 17.30 Город новостей (16+)  
 17.40 Т/с «Цена жизни» (16+)  
 20.00 «Право голоса» (16+)  
 21.45 «Петровка, 38» (16+)  
 22.30 «10 самых... Похудевшие звезды» (16+)  
 23.05 Д/ф «Брежнев против Хрущева. Удар в спину» (12+)  
 00.00 События. 25-й час (16+)  
 02.25 Х/ф «Ссора в Лукашах» (12+)  
 04.15 Т/с «Расследования Мердока» (12+)



06.00, 10.00, 12.00, 15.30, 18.30, 22.00 «Сейчас»  
 06.10 «Утро на 5» (6+)  
 09.30 «Место происшествия»  
 10.30, 11.40, 12.30, 13.25, 14.25 Т/с «Отрыв» (16+)  
 16.00 «Открытая студия»  
 17.30 «Актуально»  
 19.00, 19.40 Т/с «Детективы» (16+)  
 20.20, 21.15, 23.10 Т/с «След» (16+)  
 22.25 Т/с «Последний мент» (16+)  
 00.00 Х/ф «Зависть богов» (16+)  
 02.45 Х/ф «Весенний призыв» (12+)  
 04.35 Д/ф «Атака века. Подвиг Маринеско» (12+)



05.00, 04.20 «Территория заблуждений» (16+)

06.00, 09.00 «Документальный проект» (16+)  
 07.00 «С бодрым утром!» (16+)  
 08.30, 12.30, 16.30, 19.30, 23.00 «Новости» (16+)  
 12.00, 16.00, 19.00 «Информационная программа 112» (16+)  
 13.00 «Званный ужин» (16+)  
 14.00 Х/ф «Женщина-кошка» (16+)  
 17.00, 03.20 «Тайны Чапман» (16+)  
 18.00, 00.20 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)  
 20.00 Х/ф «Сумасшедшая езда» (16+)  
 22.00 «Смотреть всем!» (16+)  
 23.25 Т/с «Готэм» (16+)  
 01.20 «Секретные территории» (16+)  
 02.20 «Странное дело» (16+)



07.00 М/с «Черепашки-ниндзя» (12+)  
 07.30 Тульская служба новостей (16+)  
 08.00 Т/с «Дневники вампира – 4» (16+)  
 09.00 «Дом-2. Lite» (16+)  
 10.30 Х/ф «Невероятный Берт Уандерстоун» (12+)



12.25 «Экстрасенсы ведут расследование» (16+)  
 14.00 Своими глазами (повтор). (16+)  
 14.30 «Битва экстрасенсов» (16+)  
 16.00, 16.30, 17.00, 17.30, 20.00 Т/с «Универ. Новая общага» (16+)  
 18.00, 18.30, 19.30 Т/с «Интерны» (16+)  
 19.00 Тульская служба новостей (16+)  
 19.10 Своими глазами (16+)  
 20.30 Т/с «Остров» (16+)  
 21.00 Х/ф «Все о Стиве» (16+)  
 23.10 «Дом-2. Город любви» (16+)  
 00.10 «Дом-2. После заката» (16+)  
 01.10 Х/ф «Спиди Гонщик» (12+)  
 03.50 Т/с «ТНТ-Club» (16+)  
 03.55 Т/с «Пригород-3» (16+)  
 04.20 Т/с «Стрела-3» (16+)  
 05.10 Т/с «Клинок ведьм» (16+)  
 06.00 Т/с «Нашествие» (12+)  
 06.50 Т/с «Женская лига. Лучшее» (16+)



06.00 М/с «Люди в черном» (0+)  
 06.55 М/с «Смешарики» (0+)  
 07.25 М/с «Приключения Тайо» (0+)  
 08.00, 22.00 Т/с «Светофор» (16+)  
 9.00 ПроТех (повтор). (16+)  
 10.00 Х/ф «Доброе утро» (16+)  
 12.00, 23.00 Шоу «Уральских пельменей» (16+)  
 13.30 Музыка на канале (16+)  
 14.00 М/с «Как приручить дракона. Легенды» (6+)  
 14.25 М/ф «Замбезия» (0+)  
 16.00, 21.00 Т/с «Кухня» (12+)  
 18.30 Музыка на канале (16+)  
 19.00 «Миллион из Простоквашино» (12+)  
 19.05 М/ф «Рио-2» (0+)  
 0.00 Музыка на канале (16+)  
 00.30 Х/ф «Безбрачная неделя» (16+)



02.30 Т/с «Холостяк. Жгучая любовь» (16+)  
 04.00 Т/с «Маргоша» (16+)



6.35, 10.10, 17.40, 1.00 Музыка (16+)  
 6.55, 9.15, 10.55, 13.05, 15.15, 19.35, 0.05 «Сводка» (12+)  
 7.00 Утро в городе (16+)  
 9.00, 11.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 19.00, 23.30 «Только новости» (0+)  
 9.20, 18.00, 0.10 «Особое мнение» (12+)  
 9.45, 0.35 «Книга жалоб» (12+)  
 10.25 Д/ф «Антология антитеррора» (16+)  
 11.15, 14.05 Т/с «Чемпион» (16+)  
 12.10, 23.05 «Финиш» (12+)  
 12.35 «Афиша» (12+)  
 13.10 Д/ф «Необычные питомцы» (12+)  
 15.20 «Не тихий час» (0+)  
 17.15 Д/ф «Арктика. Школа выживания» (12+)  
 18.30 «Тула рулит» (12+)  
 19.45 «Про кино» (12+)  
 20.10 Х/ф «Исчезновение Элис Крид» (18+)  
 22.10 Т/с «Мужчина во мне» (16+)



06.30, 06.00 «Джейми у себя дома» (16+)  
 07.30, 18.00, 00.00, 05.35 «6 кадров» (16+)  
 07.50 «По делам несовершеннолетних» (16+)  
 09.50 «Давай разведемся!» (16+)  
 11.50 Д/с «Понять. Простить» (16+)  
 13.00 «Кризисный менеджер» (16+)  
 14.00, 21.00 Т/с «Напарницы» (16+)  
 16.00, 19.00 Т/с «Брак по завещанию» (16+)  
 18.05 Т/с «Она написала убийство» (16+)  
 23.00 «Свадебный размер» (16+)  
 00.30 Т/с «Семейный дом» (16+)  
 03.35 Х/ф «Табор уходит в небо» (16+)  
 05.45 «Тайны еды» (16+)



06.00, 03.00 Д/ц «100 великих» (16+)  
 06.30 «Техноигрушки» (16+)  
 07.00, 04.55 «Секреты спортивных достижений» (16+)  
 08.00, 21.30 «Бегущий косарь» (12+)  
 08.30, 15.00 «Дорожные войны» (16+)  
 10.15 «Агент национальной безопасности – 3» (16+)  
 14.30 «Утилизатор» (12+)  
 16.00, 17.00 «Что скрывают?..» (16+)  
 18.00 Т/с «Восьмидесятые» (16+)  
 20.00 КВН на бис (16+)  
 22.00 +100500 (16+)  
 23.00, 00.00 Т/с «Во все тяжкие» (18+)  
 01.00 Х/ф «Груз 200» (18+)



06.00 Мультфильмы СМФ (0+)  
 09.30, 10.00, 17.30, 18.00 Т/с «Слепая» (12+)  
 10.30, 11.00, 16.00, 16.30, 17.00 Д/ф «Гадалка» (12+)  
 11.30 «Не ври мне» (12+)  
 12.30 «Тайные знаки» (12+)  
 13.30, 14.00, 14.30 Д/ф «Охотники за привидениями» (16+)  
 15.00 «Мистические истории» (16+)  
 18.30 Т/с «Пятая стража» (16+)  
 19.30, 20.30 Т/с «Следствие по телу» (16+)  
 21.15, 22.15 Т/с «Менталист» (12+)  
 23.00 Х/ф «Приманка» (16+)  
 01.30 Х/ф «Главная мишень» (16+)



Уважаемые подписчики!

Теперь у вас есть возможность приобрести PDF-версию газеты «ТУЛЬСКИЕ ИЗВЕСТИЯ». Подробности на сайте [www.ti71.ru](http://www.ti71.ru)



03.30 «Параллельный мир» (12+)  
 04.45 Т/с «Черная метка» (12+)  
 05.30 Т/с «Марвел Аниме. Люди X» (12+)



06.35, 18.10 «Дом Хемингуэй». Комедия. (16+)  
 08.30, 01.10 «Господин Никто». Фантастика. (18+)



11.10, 03.40 «Пленницы». Триллер. (16+)  
 14.05 «Паганини. Скрипач Дьявола». Драма. (16+)  
 16.10 «Шаг вперед. Все или ничего». Мелодрама. (12+)



20.00 «Энциклопедия разводов». Комедия. (16+)  
 21.35 «Последняя любовь на Земле». Мелодрама. (16+)  
 23.10 «Джо». Драма. (16+)



06.00, 18.30 Д/с «Подводная война» (12+)  
 06.55, 09.15 Х/ф «В начале славных дел» (12+)

09.00, 13.00, 18.00, 22.10 Новости дня  
 10.00, 14.00 Военные новости  
 10.05, 20.05 Т/с «Офицеры» (16+)  
 12.10 «Военная приемка» (6+)  
 13.15 «Научный детектив» (12+)  
 13.35, 14.05, 01.20 Т/с «Черные волки» (16+)  
 19.20 «Поступок». Ток-шоу (12+)  
 22.30 «Звезда на Звезде». Геннадий Зюганов (6+)  
 23.15 Х/ф «Ночной патруль» (12+)



05.05, 13.20, 20.20 «Гамбургский счет» (12+)  
 05.35, 13.50, 02.00 «Основатели» (12+)  
 05.50 «Большая наука» (12+)  
 06.45 «Вспомнить все» (12+)  
 07.15, 00.30 «Календарь» (12+)  
 08.50, 20.50 Х/ф «Профессия-следователь» (12+)  
 10.00, 13.00, 19.00, 22.00 Новости  
 10.20, 14.05, 19.25 «Прав.Да?» (12+)  
 11.15, 23.45 Д/ф «В мире звезд. Звездные трагедии» (12+)  
 12.00, 22.50, 04.05 «Большая страна» (12+)  
 15.00 «ОТражение» (12+)  
 22.20, 03.10 «Де-факто» (12+)  
 02.15 «За дело!» (12+)  
 02.55 «Большая страна. Люди» (12+)  
 03.35 «Школа. 21-й век» (12+)

## ПЯТНИЦА, 18 МАРТА

7

05.00 «Доброе утро»  
 05.15, 09.20 «Контрольная закупка».  
 09.00, 12.00, 15.00, 18.00 Новости  
 09.50 «Жить здорово!» (12+)  
 10.55, 04.15 «Модный приговор»  
 12.15 «Пусть говорят» (16+)  
 13.25 «Таблетка» (16+)  
 13.55, 15.15 «Время покажет» (16+)  
 16.00 «Мужское / Женское» (16+)  
 17.00 Жди меня  
 18.45 «Человек и закон» (16+)  
 19.50 «Поле чудес» (16+)  
 21.00 «Время»  
 21.30 Голос. дети  
 23.20 «Вечерний Ургант» (16+)  
 00.10 «Городские пижоны». Вечность и еще один день (12+)  
 02.10 Х/ф «Сумасшедшее сердце» (16+)

РОССИЯ 1

05.00, 09.15 «Утро России»  
 6.07, 6.35, 7.07, 7.35, 8.07, 8.35 Местное время. Вести-Тула. Утро  
 09.00, 11.00, 14.00, 17.00, 17.50, 20.00 Вести  
 09.55 «О самом главном». Ток-шоу  
 11.35, 14.30, 17.30, 19.35 Местное время. Вести-Тула  
 11.55 Т/с «Тайны следствия» (12+)  
 14.50 Вести. Дежурная часть  
 15.00 Т/с «Гольфатай. Ради любви» (12+)  
 18.15 «Прямой эфир» (16+)  
 21.00 «Юморина» (16+)  
 23.00 Х/ф «Дождаться любви» (12+)  
 03.00 «Старший сын Сталина» (12+)  
 04.00 «Комната смеха»

МАТЧ!

06.30 Обзор Лиги Европы  
 07.00, 09.00, 10.05, 12.00, 14.00, 18.50 Новости  
 07.05, 14.05, 18.55, 23.30 Все на Матч!  
 09.05 «Ты можешь больше!» (16+)  
 10.10 Биатлон. Кубок мира. Спринт. Женщины. Трансляция из Ханты-Мансийска  
 12.05 Футбол. Лига Европы. 1/8 финала. «Манчестер Юнайтед» (Англия) – «Ливерпуль» (Англия)  
 14.35 Биатлон. Кубок мира. Спринт. Мужчины  
 16.25 Хоккей. КХЛ. 1/2 финала конференции «Восток»  
 19.20 Росгосстрах. Чемпионат России по футболу. «Анжи» (Махачкала) – «Спартак» (Москва)  
 21.30 Гандбол. Олимпийский отборочный турнир. Женщины. Россия – Польша  
 00.15 Горнолыжный спорт. Кубок Наций. Команды. Трансляция из Швейцарии  
 01.15 Прыжки с трамплина. Кубок мира. Трансляция из Словении  
 02.15 Х/ф «Риск – благородное дело»  
 03.55 Д/ф «Прыжок из космоса»  
 05.45 Д/ц «1+1» (16+)

РОССИЯ R

06.30 Канал «Евроньюс»  
 10.00, 15.00, 19.30, 23.30 Новости культуры  
 10.20 Х/ф «Странная любовь Марты Айверс»  
 12.35 Письма из провинции. Выкса (Нижегородская область)  
 13.00, 23.50 Т/с «Блеск и нищета куртизанок»  
 15.10 Д/с «Ваша внутренняя рыба. Внутренняя обезьяна»  
 16.10 «Царская ложа»

16.55 Д/ф «Василий Суриков. Я природный казак»  
 17.35 «О музыке – только детям. Но можно и взрослым»  
 19.10 Д/ф «Гавр. Поэзия бетона»  
 19.45 «Смехоностальгия»  
 20.15 Д/ф «Валентин Гафт»  
 20.55 Х/ф «Дневной поезд»  
 22.35 Линия жизни. Анна Шатилова  
 23.45 Худсовет  
 01.50 Д/ф «Чарлз Диккенс»  
 01.55 Искатели. «Тайны Лефортовского дворца»  
 02.40 Д/ф «Равенна. Прощание с античностью»

НТВ

05.00 Т/с «Супруги» (16+)  
 06.00 Новое утро  
 09.00 Т/с «Возвращение Мухтара» (16+)  
 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 Сегодня  
 10.20 Т/с «Москва. Три вокзала» (16+)  
 12.00 Суд присяжных (16+)  
 13.20 Обзор. Чрезвычайное происшествие  
 13.50 Место встречи  
 14.55 Зеркало для героя (12+)  
 16.20 Т/с «Улицы разбитых фонарей» (16+)  
 18.00 Говорим и показываем (16+)  
 19.30 Т/с «Морские дьяволы. Смерч» (16+)  
 23.10 «Большинство»  
 00.25 Т/с «Хмуров» (16+)  
 01.25 Место встречи (16+)  
 02.30 Дикий мир (0+)  
 03.05 Т/с «Алиби» на двоих» (16+)

ТВУ  
ТУЛА

06.00 «Настроение»  
 08.05 Х/ф «Случай в квадрате 36–80» (12+)  
 09.35, 11.50, 14.50 Х/ф «Любопытная Варвара – 3» (12+)  
 11.30, 14.30, 22.00 События (16+)  
 17.30 Город новостей (16+)  
 17.40 Х/ф «Дело Румянцева»  
 19.40 «В центре событий» (16+)  
 20.40 «Право голоса» (16+)  
 22.30 Х/ф «Небеса обетованные» (12+)  
 01.00 Т/с «Пуаро Агаты Кристи» (12+)  
 02.50 «Петровка, 38» (16+)  
 03.05 Д/ф «Брежнев против Хрущева. Удар в спину» (12+)  
 03.55 Т/с «Расследования Мердока» (12+)

5

06.00, 10.00, 12.00, 15.30, 18.30 «Сейчас»  
 06.10 «Момент истины» (16+)  
 07.00 «Утро на 5» (6+)  
 09.30 «Место происшествия»  
 10.40, 11.45, 12.40, 13.30, 14.40, 16.05 Т/с «Без права на ошибку» (16+)  
 16.25 Х/ф «Первый после Бога» (16+)  
 19.00, 19.45, 20.35, 21.25, 22.05, 23.00, 23.50, 00.35 Т/с «След» (16+)  
 01.30, 02.10, 02.50, 03.30, 04.10, 04.45, 05.15, 05.45 Т/с «Детективы» (16+)

РЕН

05.00 «Территория заблуждений» (16+)  
 06.00, 09.00 «Документальный проект» (16+)  
 07.00 «С бодрым утром!» (16+)  
 08.30, 12.30, 16.30, 19.30 «Новости» (16+)  
 12.00, 15.55, 19.00 «Информационная программа 112» (16+)  
 13.00 «Званый ужин» (16+)  
 14.00 Х/ф «Сумасшедшая езда» (16+)

17.00 Д/п «Потомки ариев» (16+)  
 20.00 Х/ф «Время ведьм» (16+)



21.40 Х/ф «Во имя короля» (16+)  
 00.00 Х/ф «Во имя короля – 2» (16+)  
 01.50 Х/ф «Во имя короля. Последняя миссия» (16+)  
 03.30 Х/ф «Рысь» (16+)

СНТ  
ТУЛА

07.00 М/с «Черепашки-ниндзя» (12+)  
 07.30 Тульская служба новостей (16+)  
 07.35 Своими глазами (повтор). (16+)  
 08.00 Т/с «Дневники вампира – 4» (16+)  
 09.00 «Дом-2. Lite» (16+)  
 10.20 «Школа ремонта» (12+)  
 11.25 Х/ф «Все о Стиве» (16+)  
 13.25 Т/с «Агенты 003» (16+)  
 14.00 Своими глазами (повтор). (16+)  
 14.30, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 21.00 «Комеди Клуб» (16+)  
 19.00 Тульская служба новостей (16+)  
 19.30 «Комеди клуб. Лучшее» (16+)  
 20.00 «Импровизация» (16+)  
 22.00, 22.30 Т/с «Бородач» (16+)  
 23.00 «Дом-2. Город любви» (16+)  
 00.00 «Дом-2. После заката» (16+)  
 01.00 «Не спать!» (16+)  
 02.00 Х/ф «Лезвия славы. Звезды на льду» (16+)  
 03.50 Т/с «Пригород-3» (16+)  
 04.15 Т/с «Стрела-3» (16+)  
 05.05 Т/с «Женская лига. Парни, деньги и любовь» (16+)  
 06.00 Т/с «Нижний этаж – 2» (12+)  
 06.30 Т/с «Выжить с Джеком» (16+)

СТС  
ТУЛА

06.00 М/с «Люди в черном» (0+)  
 06.55 М/с «Смешарики» (0+)  
 07.25 М/с «Приключения Тайо» (0+)  
 08.00 Т/с «Светофор» (16+)  
 9.00 Музыка на канале (16+)  
 09.30 Х/ф «Безбрачная неделя» (16+)  
 11.30, 12.00 Шоу «Уральских пельменей» (16+)  
 13.30 ПроТех (повтор). (16+)  
 14.00 М/с «Рождественские истории» (6+)  
 14.10 М/ф «Рио-2» (0+)  
 16.00 Т/с «Кухня» (12+)  
 18.30 ПроТех(16+)  
 21.00 Х/ф «Пираты Карибского моря. На краю света» (12+)



00.05 Т/с «Выжить после» (16+)  
 02.05 Х/ф «Жена путешественника во времени» (16+)  
 04.05 Х/ф «Муж двух жен» (12+)  
 05.50 «Музыка на СТС» (16+)

ТЕЛЕКАНАЛ  
ТУЛЬСКИЙ

6.35, 10.10, 17.40, 1.00 Музыка (16+)  
 6.55, 9.15, 10.55, 13.05, 15.15, 19.35, 0.05 «Сводка» (12+)

7.00 Утро в городе (16+)  
 9.00, 11.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 19.00, 23.30 «Только новости» (0+)  
 9.20 «Особое мнение» (12+)  
 9.45, 23.05 «Про кино» (12+)  
 10.25 Д/ф «Антология антитеррора» (16+)  
 11.15, 14.05 Т/с «Чемпион» (16+)  
 12.10 «Одна история» (12+)  
 12.35 «Книга жалоб» (12+)  
 13.10 Д/ф «Как работают машины» (12+)  
 15.20 Мультимир (6+)  
 16.05 Т/с «Мужчина во мне» (16+)  
 17.15 Д/ф «Кулинарное путешествие по Австралии» (12+)  
 18.00 «Куда глаза глядят» (12+)  
 18.30 «Финиш» (12+)  
 19.45 «Афиша» (12+)  
 20.10 Х/ф «Музыка нас связала» (16+)



22.10 «12-й игрок» (12+)  
 0.10 «Тула рулит» (12+)

ДОМАШНИЙ

06.30, 05.30 «Джейми у себя дома» (16+)  
 07.30, 18.00, 23.55, 05.25 «6 кадров» (16+)  
 08.00 Х/ф «Единственный мой грех» (16+)  
 16.00, 19.00 Т/с «Брак по завещанию» (16+)  
 18.05 Т/с «Она написала убийство» (16+)  
 22.55 Д/с «Брачные аферисты и их жертвы» (16+)  
 00.30 Х/ф «С Новым годом, папа!» (16+)  
 02.25 Д/ц «Тайная жизнь миллионеров» (16+)

Че

06.00, 02.15 Д/ц «100 великих» (16+)  
 06.30 «Техноигрушки» (16+)  
 07.00 «Секреты спортивных достижений» (16+)  
 08.00 «Бегущий косарь» (12+)  
 08.30 «Дорожные войны» (16+)  
 10.00 Х/ф «Моя граница» (0+)  
 16.00, 17.00 «Что скрывают?..» (16+)  
 18.00 Т/с «Восьмидесятые» (16+)  
 19.00 КВН на бис (16+)  
 19.30 Х/ф «Уличный боец» (16+)  
 21.35 Х/ф «Двойник» (12+)  
 23.45 «Квартирник у Маргулиса» (16+)  
 00.45 Х/ф «Игла» (16+)

ТВ 3

06.00 Мультфильмы СМФ (0+)  
 09.30, 10.00, 17.30 Т/с «Слепая» (12+)  
 10.30, 11.00, 16.00, 16.30, 17.00 Д/ф «Гадалка» (12+)  
 11.30 «Не ври мне» (12+)  
 12.30 «Тайные знаки» (12+)  
 13.30, 14.00, 14.30 Д/ф «Охотники за привидениями» (16+)  
 15.00 «Мистические истории» (16+)  
 18.00 «Дневник экстрасенса» (12+)  
 19.00 «Человек-невидимка» (12+)  
 20.00 Х/ф «Белая мгла» (16+)



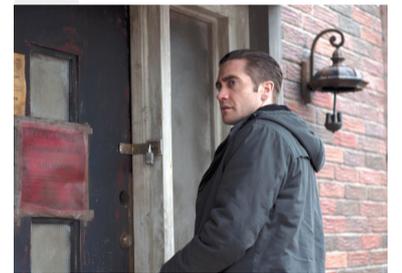
22.00 Х/ф «Другой мир» (16+)



00.15 Х/ф «Первый выстрел» (16+)  
 02.15 Х/ф «Приманка» (16+)  
 04.30 Т/с «Черная метка» (12+)  
 05.30 Т/с «Марвел Аниме. Люди X» (12+)

TV 1000

06.20 «Флинтстоуны». Комедия. (12+)  
 08.10, 04.10 «Последняя любовь на Земле». Мелодрама. (16+)  
 10.10, 02.10 «Энциклопедия разводов». Комедия. (16+)  
 12.10 «Джо». Драма. (16+)  
 14.10 «Господин Никто». Фантастика. (18+)  
 17.10 «Пленницы». Триллер. (16+)



20.00 «Принцесса Монако». Биопик. (16+)  
 22.10 «Тайное влечение». Драма. (16+)  
 00.10 «Мальчики-налетчики». Боевик. (16+)

★

06.00 Д/с «Оружие XX века» (12+)  
 06.20 Т/с «Офицеры» (16+)  
 08.30 Д/ф «На страже мира» (6+)  
 09.00, 13.00, 18.00, 22.00 Новости дня  
 09.15, 10.05, 12.25, 13.15, 14.05 Т/с «Цезарь» (16+)  
 10.00, 14.00 Военные новости  
 18.30 Х/ф «Адмирал Ушаков» (6+)  
 20.40, 22.20 Х/ф «Корабли штурмуют бастионы»  
 23.00 Х/ф «Урок жизни» (6+)  
 01.15 Т/с «Черные волки» (16+)  
 05.20 Х/ф «Барбос в гостях у Бобика»  
 05.45 Х/ф «Бабочка»

ОТР  
ОБЩЕСТВЕННОЕ  
ТЕЛЕВИДЕНИЕ  
РОССИИ

05.05, 13.20, 20.20 «От первого лица» (12+)  
 05.35, 11.00, 20.05 «Основатели» (12+)  
 05.50 «Большая наука» (12+)  
 06.45 «Вспомнить все» (12+)  
 07.15 «Календарь» (12+)  
 08.50, 20.50 Х/ф «Профессия-следователь» (12+)  
 09.45, 21.45 «Большая страна. Люди» (12+)  
 10.00, 13.00, 19.00, 22.00 Новости  
 10.20, 14.15, 19.25 «За дело!» (12+)  
 11.15, 22.20 «Культурный обмен с Сергеем Николаевичем» (12+)  
 12.00, 23.05 «Большая страна» (12+)  
 13.50 Студия «Здоровье» (12+)  
 15.00 «ОТРажение» (12+)  
 00.05 «Человек с киноаппаратом» (12+)  
 01.00 Х/ф «Тень» (12+)  
 02.30 Х/ф «Мой ласковый и нежный зверь» (12+)  
 04.20 Д/ф «Герои новой России. Русский кентавр» (12+)

СУББОТА, 19 МАРТА



06.00, 10.00, 12.00 Новости  
**06.10 Т/с «Парфюмерша» (12+)**  
 08.00 Играй, гармонь любимая!  
 08.45 М/с «Смешарики. Новые приключения»  
 09.00 «Умницы и умники» (12+)  
 09.45 «Слово пастыря»  
 10.15 «Смак» (12+)  
 10.55 «Георгий Юматов. Амнистия для героя» (16+)  
 12.15 «Идеальный ремонт»  
 13.10 «На 10 лет моложе» (16+)  
 14.00 «Теория заговора» (16+)  
 15.00 «Александр Михайлов. Только главные роли» (16+)  
**16.00 Х/ф «Мужики!..» (6+)**  
 18.00 «Новости»  
 18.15 «Кто хочет стать миллионером?»  
 19.10 «Серебряный бал»  
 21.00 «Время»  
 21.20 «Сегодня вечером» (16+)  
 23.00 Подмосковные вечера (16+)  
**23.55 Т/с «Версаль» (18+)**  
**02.00 Х/ф «Отверженные» (12+)**



06.15 «Сельское утро»  
 06.45 «Диалоги о животных»  
 07.40, 11.10, 14.20 Местное время. Вести-Тула  
 08.00, 11.00, 14.00 Вести  
 08.10 Россия. Местное время (12+)  
 09.15 «Правила движения» (12+)  
 10.10 «Личное. Наталья Селезнева» (12+)  
**11.20 Х/ф «Прощание славянки» (16+)**  
**13.00, 14.30 Х/ф «Истина в вине» (16+)**  
 17.00 «Один в один. Битва сезонов» (12+)  
 20.00 Вести в субботу  
**21.00 Х/ф «Истина в вине – 2» (16+)**  
**00.50 Х/ф «Шесть соток счастья» (12+)**  
**02.55 Т/с «Марш Турецкого» (12+)**  
**04.30 Т/с «Следствие ведут знатоки» (12+)**  
 04.45 «Комната смеха»



06.30 Д/ф «Вся правда про...» (12+)  
**07.00, 08.05, 10.00, 11.35, 13.45, 14.55, 16.40, 21.25** Новости  
 07.05 Д/ц «1+1» (16+)  
 08.10 «Детали спорта» (16+)  
 08.20 «Диалоги о рыбалке» (12+)  
 08.50 Формула-1. Гран-при Австралии. Квалификация  
 10.05 «Твои правила» (12+)  
 11.05 «Анатомия спорта с Эдуардом Безугловым» (16+)  
**11.40, 13.50, 15.00, 22.00, 00.40** Все на Матч!  
 11.55 Прыжки с трамплина. Кубок мира. Команды  
 14.05 Биатлон. Кубок мира. Гонка преследования. Женщины  
 15.20 «Биатлон с Дмитрием Губерниевым» (12+)  
 15.50 Биатлон. Кубок мира. Гонка преследования. Мужчины  
 16.55 Хоккей. КХЛ. 1/2 финала конференции «Запад»  
 19.20 Росгосстрах. Чемпионат России по футболу. ЦСКА – «Кубань» (Краснодар)  
 21.30 «Безумный спорт с Александром Пушным» (12+)  
 22.40 Футбол. Чемпионат Италии. «Рома» – «Интер»  
 01.20 Гандбол. Олимпийский отборочный турнир. Женщины. Россия – Мексика  
 03.20 Горнолыжный спорт. Кубок мира. Финал. Гигантский слалом. Мужчины. Трансляция из Швейцарии  
 04.20 Горнолыжный спорт. Кубок мира. Финал. Слалом. Женщины. Трансляция из Швейцарии  
 05.20 «Несерьезно о футболе» (12+)  
 06.00 Смешанные единоборства. UFC



06.30 Канал «Евроньюс»  
 10.00 Библейский сюжет

**10.30 Х/ф «Дневной поезд»**  
 12.05 Д/ф «Маргарита Терехова»  
 12.45 Пряничный домик. «Три свадьбы удмурта»  
 13.15 «На этой неделе... 100 лет назад. Нефронтовые заметки»  
 13.40 «Новая опера»  
 15.05 Больше, чем любовь. Геннадий Шпаликов  
**15.45 Х/ф «Долгая счастливая жизнь»**  
 17.00 Новости культуры  
 17.30 «Романтика романса»  
**18.25 Х/ф «Любимая девушка»**  
 19.50 «Марина Ладынина. Кинозвезда между серпом и молотом»  
 20.30 Спектакль «Юнона» и «Авось»  
 21.55 Хрустальный бал «Хрустальной Турандот»  
 23.00 «Белая студия»  
**23.40 Х/ф «Мой слуга Годфри»**  
 01.15 Европейский оркестр Гленна Миллера под управлением Вила Салдена. «В настроении»  
 01.55 Д/с «Первозданная природа Бразилии. Исчезающий лес»  
 02.50 Д/ф «Оноре де Бальзак»



05.00 Хорошо там, где мы есть! (0+)  
**05.35, 23.55 Т/с «Участковый» (16+)**  
 07.25 Смотр (0+)  
 08.00, 10.00, 13.00, 16.00 Сегодня  
 08.15 Жилищная лотерея плюс (0+)  
 08.45 Готовим (0+)  
 09.20 Кулинарный поединок (0+)  
 10.20 Главная дорога (16+)  
 11.00 Еда живая и мертвая (12+)  
 11.55 Квартирный вопрос (0+)  
 13.20 Я хуюду (16+)  
 14.20 Поедем, поедим! (0+)  
 15.10 Своя игра (0+)  
**16.20 Т/с «Кодекс чести» (16+)**  
 18.00 Следствие вели... (16+)  
 19.00 Центральное телевидение (16+)  
 20.00 Новые русские сенсации (16+)  
 21.00 Ты не поверишь! (16+)  
**22.00 Х/ф «Должница» (16+)**  
 01.50 Наш космос (16+)  
 02.45 Дикий мир (0+)  
**03.05 Т/с «Алиби на двоих» (16+)**



05.50 «Марш-бросок» (12+)  
 06.20 «АБВГДейка»  
**06.50 Х/ф «Румпельштильцхен» (12+)**  
 07.50 «Православная энциклопедия» (6+)  
**08.15 Х/ф «Дело Румянцева»**  
**10.20, 11.45 Х/ф «Бармен из «Золотого якоря» (12+)**  
**11.30, 14.30, 23.25** События (16+)  
**12.15 Х/ф «Принцесса на бобах» (12+)**  
 14.50 Д/ф «Иван Васильевич меняет профессию» (12+)  
**15.20 Х/ф «Квартирантка» (12+)**  
**17.15 Х/ф «Пуанты для Плюшки» (12+)**  
 21.00 «Постскриптум» (16+)  
 22.10 «Право знать!». Ток-шоу (16+)  
 23.40 «Право голоса» (16+)  
 02.50 «Запретный плод». Специальный репортаж (16+)  
**03.20 Т/с «Инспектор Льюис» (12+)**  
 05.15 Д/ф «Александр Михайлов. Я боролся с любовью» (12+)



06.20 М/ф «Слоненок и письмо», «Беги, ручеек», «В синем море, в белой пене», «Валидуб», «Глаша и Кикимора», «Дерева», «Зайчонок и муха», «Живая игрушка», «Непослушный котенок», «Петушок – Золотой гребешок», «Приключения поросенка Фунтика» (0+)  
 09.35 «День ангела» (0+)  
 10.00, 18.30 «Сейчас»  
**10.10, 11.00, 11.55, 12.40, 13.35, 14.20, 15.10, 16.00, 16.50, 17.40 Т/с «След» (16+)**  
**19.00, 19.50, 20.40, 21.35, 22.25, 23.15, 00.10, 01.05, 01.55, 02.45, 03.35, 04.25, 05.15 Т/с «Агент» (16+)**



**05.00 Х/ф «Рысь» (16+)**  
**05.20 Х/ф «Ларго Винч. Начало» (16+)**  
**07.20 Х/ф «Время ведьм» (16+)**  
**09.00, 01.00 Х/ф «Бэтмен» (12+)**  
 11.30 «Самая полезная программа» (16+)  
 12.30 «Новости» (16+)  
 13.00 «Романтика романса» (16+)  
 17.00 «Территория заблуждений» (16+)  
**19.00 Х/ф «Неудержимые» (16+)**  
**20.50 Х/ф «Неудержимые-2» (16+)**  
**22.50 Х/ф «Неудержимые-3» (16+)**  
 03.30 «Странное дело» (16+)  
**04.30 Х/ф «Часовой механизм» (16+)**



07.00, 07.30 «Comedy Club. Exclusive» (16+)  
 08.00 Музыка на канале (16+)  
 08.30 «ТНТ. MIX» (16+)  
**09.00 Т/с «Агенты 003» (16+)**  
**09.30 Т/с «СашаТаня» (16+)**  
 10.00 «Дом-2. Lite» (16+)  
 11.00 «Школа ремонта» (12+)  
 12.00 «Комеди клуб. Лучшее» (16+)  
 12.30, 01.00 «Такое кино!» (16+)  
 13.00 «Comedy Woman» (16+)  
**14.00, 14.35, 15.05, 15.40, 16.15 Т/с «Остров» (16+)**  
**16.50 Х/ф «День, когда Земля остановилась» (16+)**  
 19.00 Своими глазами (повтор). (16+)  
 19.30, 20.00 «Экстрасенсы ведут расследование» (16+)  
**21.30 Т/с «Холостяк» (16+)**  
 23.00 «Дом-2. Город любви» (16+)  
 00.00 «Дом-2. После заката» (16+)  
**01.30 Х/ф «Тринадцать» (16+)**  
**03.30 Т/с «Пригород-3» (16+)**  
**04.00 Т/с «Клинок ведьм» (16+)**  
**04.50 Т/с «Нашествие» (12+)**  
**06.00 Т/с «Нижний этаж – 2» (12+)**  
**06.30 Т/с «Выжить с Джеком» (16+)**



06.00 М/с «Люди в черном» (0+)  
 06.30 М/с «Шоу Тома и Джерри» (0+)  
**07.30, 09.30 М/с «Фиксики» (0+)**  
 8.30 Музыка на канале (16+)  
 09.15 М/с «Три кота» (0+)  
 10.00 «Снимите это немедленно!» (16+)  
 11.00 М/ф «Планета соковок» (0+)  
**12.45, 01.10 Х/ф «Громобой» (12+)**  
**14.30 Т/с «Кухня» (12+)**  
 16.00 ПроТех (повтор). (16+)  
 16.30 Шоу «Уральских пельменей» (16+)  
 17.10 М/ф «Рапунцель. Запутанная история» (12+)  
 19.00 «Взвешенные люди. Второй сезон» (16+)  
**21.00 Х/ф «Бросок кобры» (16+)**  
**23.10 Х/ф «Бросок кобры – 2» (18+)**  
**02.55 Х/ф «Муж двух жен» (12+)**  
**04.40 Т/с «Выжить после» (16+)**  
 05.40 «Музыка на СТС» (16+)



6.00, 11.00, 13.00, 15.00, 23.50 Музыка (16+)  
 8.00 «Не тихий час» (0+)  
 11.30 «Куда глаза глядят» (12+)  
 12.00 Д/ф «Необычные питомцы» (12+)  
 12.30, 19.15 «Афиша» (12+)  
 13.30 Д/ф «Кулинарное путешествие по Австралии» (12+)  
 14.00 «Тула рулит» (12+)  
 14.30 Д/ф «Арктика. Школа выживания» (12+)  
**15.30 Х/ф «Артист» (12+)**  
 17.20 «Одна история» (12+)  
 17.45 Концертный зал (12+)  
 19.40, 22.05 «Только новости» (0+)  
**20.10 Х/ф «Во благо других» (16+)**  
 22.35 «Про кино» (12+)  
 23.00 «12-й игрок» (12+)



06.30, 05.30 «Джейми у себя дома» (16+)  
**07.30 Х/ф «Приезжая» (16+)**  
 09.30 «Домашняя кухня» (16+)

**10.00 Т/с «Нина» (16+)**  
**18.00, 23.15, 05.25** «6 кадров» (16+)  
**18.05 Т/с «Она написала убийство» (16+)**  
**19.00 Т/с «1001 ночь» (16+)**  
 22.15 «Героини нашего времени» (16+)  
**00.30 Х/ф «Сестренка» (16+)**  
 02.25 Д/ц «Тайная жизнь миллионеров» (16+)



06.00 Мультфильмы (0+)  
**07.50 Х/ф «Мама» (0+)**  
 09.35 «Топ Гир» (16+)  
 13.00 «Утилизатор» (12+)  
 14.30 «Выжить в лесу» Крымский сезон (16+)  
 16.35 «Дорожные войны» (16+)  
**16.45 Х/ф «Уличный боец» (16+)**  
**18.50 Х/ф «Двойник» (12+)**  
 20.55 «Хорошие шутки» (16+)  
 23.00 «Квартирник у Маргулиса» (16+)  
**00.00 Х/ф «Железные рыцари» (16+)**  
**02.30 Х/ф «Покорители волн» (12+)**



06.00, 10.00 Мультфильмы СМФ (0+)  
 09.30 «Школа доктора Комаровского» (12+)  
**10.30, 11.15, 12.15, 13.15, 14.00, 15.00, 16.00 Т/с «Секретные материалы» (16+)**  
**17.00 Х/ф «Белая мгла» (16+)**  
**19.00 Х/ф «Стиратель» (16+)**  
**21.15 Х/ф «Джона Хекс» (16+)**  
**22.45 Х/ф «Другой мир – 2. Эволюция» (16+)**  
**01.00 Х/ф «Газонокосильщик» (16+)**  
**03.15 «Параллельный мир» (12+)**  
**04.45 Т/с «Черная метка» (12+)**



06.00, 18.00 «Джо». Драма. (16+)  
 08.10, 04.10 «Тайное влечение». Драма. (16+)  
 10.10, 02.10 «Принцесса Монако». Биопик. (16+)  
 12.10 «Мальчики-налетчики». Боевик. (16+)  
 14.10 «Последняя любовь на Земле». Мелодрама. (16+)  
 16.10 «Энциклопедия разводов». Комедия. (16+)

20.00 «Колдунья». Фантастика. (12+)  
 22.10 «Супруги Морган в бегах». Комедия. (16+)  
 00.10 «Торжественный финал». Триллер. (16+)



**06.00 Х/ф «Кольца Альманзора»**  
**07.25 Х/ф «Взрослые дети» (6+)**  
**09.00, 13.00, 18.00, 22.00** Новости дня  
 09.15 «Легенды музыки» (6+)  
 09.40 «Последний день» (12+)  
 10.30 «Не факт!» (6+)  
**11.00 Х/ф «Шаг навстречу. Несколько историй веселых и грустных...» (12+)**  
**12.45, 13.15 Х/ф «Слушать в отсеках» (12+)**  
**15.55 Х/ф «В добрый час!»**  
 18.20 «Процесс». Ток-шоу (12+)  
 19.15 «Новая звезда»  
**21.10, 22.20 Т/с «72 метра» (12+)**  
**00.40 Х/ф «Свои» (16+)**  
**03.00 Х/ф «Сын за отца...» (16+)**  
**04.40 Х/ф «Эй, на линкор!» (6+)**  
 05.30 Д/с «Хроника Победы» (12+)



05.00, 12.20 «Большая наука» (12+)  
 05.55, 11.40 Д/ф «Неизвестная планета. Тайны египетских пирамид» (12+)  
**06.35, 15.35 Х/ф «Акселератка» (12+)**  
**08.00, 17.00 Х/ф «Невероятное пари, или Истинное происшествие, благополучно завершившееся сто лет назад» (12+)**  
 09.20, 19.20 Национальная премия добрых дел «Сможем вместе» (12+)  
 10.00 «От прав к возможностям» (12+)  
 10.25 «Гамбургский счет» (12+)  
 11.00 «За дело!» (12+)  
**13.15 Х/ф «Профессия – следователь» (12+)**  
 18.20 Д/ф «Герои новой России. Русский кентавр» (12+)  
 19.00 Новости  
**20.00 Х/ф «Тень» (12+)**  
**21.30 Х/ф «Мой ласковый и нежный зверь» (12+)**  
**23.20 Х/ф «Стиль по имени Лайма» (12+)**  
**00.40 Х/ф «Час пик» (12+)**  
**02.30 Х/ф «Смерть в кино» (12+)**



ОРУЖИЕ ПОБЕДЫ

ОЧЕРКИ О ТУЛЬСКИХ  
 ОБОРОННЫХ ПРЕДПРИЯТИЯХ

ПРИБРЕСТИ КНИГУ МОЖНО В РЕДАКЦИИ  
 ПО АДРЕСУ: УЛ. ОБОРОННАЯ, 114А,  
 И В КИОСКАХ «ПРЕССА».  
 ЦЕНА 500 РУБЛЕЙ.

## ВОСКРЕСЕНЬЕ, 20 МАРТА

7

06.00, 10.00, 12.00 Новости  
**06.10 Т/с «Парфюмерша» (12+)**  
 08.10 «Служу Отчизне!»  
 08.45 М/с «Смешарики. ПИН-код»  
 08.55 Здоровье (16+)  
 10.15 «Открытие Китая»  
 10.50 «Непутевые заметки» (12+)  
 11.10 «Пока все дома»  
 12.20 «Фазенда»  
 12.55 «Гости по воскресеньям»  
 13.50 «Инна Чурикова. Не принцесса! Королева!» (12+)  
 14.55 «Черно-белое» (16+)  
 16.00 «Голос. Дети»  
 18.00 «Без страховки» (16+)  
 21.00 Воскресное «Время»  
**23.00 Т/с «Саранча» (18+)**  
**01.00 Х/ф «Любовь по-взрослому» (16+)**  
 03.30 «Модный приговор»  
 04.30 «Контрольная закупка».

РОССИЯ 1

**05.15 Т/с «Следствие ведут знатоки» (12+)**  
 07.00 Мультутро  
 07.30 «Сам себе режиссер»  
 08.20, **03.30** «Смехопанорама Евгения Петросяна»  
 08.50 «Утренняя почта»  
 09.30 «Сто к одному»  
 10.20 Местное время. Вести-Тула. События недели  
 11.00, **14.00** Вести  
 11.10 «Смеяться разрешается»  
**13.10, 14.20 Х/ф «Разорванные нити» (12+)**  
 17.30 «Танцы со звездами»  
 20.00 Вести недели  
 22.00 «Воскресный вечер с Владимиром Соловьевым» (12+)  
**00.30 Т/с «По горячим следам» (16+)**  
 02.30 «Мода для народа» (12+)  
 04.00 «Комната смеха»

МАТЧ!

06.30 Смешанные единоборства. UFC  
 07.45 Формула-1. Гран-при Австралии  
 10.00, **11.05, 14.10, 15.50** Новости  
 10.05 «Твои правила» (16+)  
 11.10 «Безумный спорт с Александром Пушным» (12+)  
 11.40 «Биатлон с Дмитрием Губерниевым» (12+)  
 12.10 Биатлон. Кубок мира. Масс-старт. Женщины  
 13.10 Д/ф «Сердца чемпионов»  
 13.40 «Дублер» (12+)  
 14.15, **15.55, 00.25** Все на Матч!  
 14.50 Биатлон. Кубок мира. Масс-старт. Мужчины  
 16.50 Росгосстрах. Чемпионат России по футболу. «Краснодар» – «Локомотив» (Москва)  
 18.55 Футбол. Чемпионат Англии. «Манчестер Сити» – «Манчестер Юнайтед»  
 21.00 После футбола с Георгием Черданцевым  
 21.55 Д/ф «Хулиганы. Испания» (16+)  
 22.25 Футбол. Чемпионат Испании. «Реал» – «Севилья»  
 01.10 Баскетбол. Единая лига ВТБ. «Зенит» (Санкт-Петербург) – ЦСКА  
 03.00 Гандбол. Олимпийский отборочный турнир. Женщины. Россия – Швеция  
 05.00 Горнолыжный спорт. Кубок мира. Финал. Гигантский слалом. Женщины. Трансляция из Швейцарии  
 06.20 Д/ф «Вся правда про...» (12+)

РОССИЯ R

06.30 Канал «Еврорьюс»  
 10.00 «Обыкновенный концерт»  
**10.35 Х/ф «Любимая девушка»**  
 12.00 Легенды мирового кино. Гарри Лэнгдон  
 12.30 Россия, любовь моя! «Традиции и быт ногайцев»

13.00 «Кто там...»  
 13.30 Д/с «Первозданная природа Бразилии. Исчезающий лес»  
 14.20 Гении и злодеи. Жан-Поль Сартр.  
 14.50 Д/с «Завтра не умрет никогда. Байкальская трагедия»  
 15.15 «Что делать? Еще раз о Байкале...»  
 16.05 Хрустальный бал «Хрустальной Турандот»  
 17.05 Д/ф «Марк Захаров. Учитель, который построил дом»  
 18.00 «Пешком...» Москва еврейская  
 18.30, **01.55** Искатели. «Последний полет воздушного гиганта»  
 19.15 «Республика песни»  
**20.25 Х/ф «Человек ниоткуда», «Альфавиль»**  
 23.30 Ансамбль Виктории Мулловои. «Страдивари в Рио»  
**00.25 Х/ф «Долгая счастливая жизнь»**  
 01.40 М/ф для взрослых «Шут Балакирев»  
 02.40 Д/ф «Лептис-Магна. Римский торговый город в Северной Африке»

НТВ

**05.00, 23.55 Т/с «Участковый» (16+)**  
 07.00 Центральное телевидение (16+)  
 08.00, **10.00, 13.00, 16.00** Сегодня  
 08.15 Русское лото плюс (0+)  
 08.50 Их нравы (0+)  
 09.25 Едим дома (0+)  
 10.20 «Первая передача» (16+)  
 11.00 Чудо техники (12+)  
 11.55 Дачный ответ (0+)  
 13.20 НашПотребНадзор. Не дай себя обмануть! (16+)  
 14.20 Поедем, поедим! (0+)  
 15.10 Своя игра (0+)  
**16.20 Х/ф «Осенний марафон» (12+)**  
 18.00 Следствие вели... (16+)  
 19.00 Акценты недели  
**20.00 Х/ф «Барсы» (16+)**  
 01.50 Наш космос (16+)  
 02.45 Дикий мир (0+)  
**03.05 Т/с «Алиби» на двоих» (16+)**

ТВУ  
ТУЛА

**06.00 Х/ф «Запасной игрок»**  
**07.35 «Фактор жизни» (12+)**  
**08.05 Х/ф «Человек с бульвара Капуцинов»**  
 10.05 «Барышня и кулинару» (12+)  
 10.35 «Короли эпизода. Валентина Телегина» (12+)  
 11.30, **00.50** События (16+)  
**11.45 Х/ф «Дело было в Пенькове» (12+)**  
 13.45 «Смех с доставкой на дом» (12+)  
 14.30 Московская неделя (16+)  
**15.00 Х/ф «Четверг... 12-е» (16+)**  
**16.50 Х/ф «Папа напрокат» (12+)**  
**20.40 Т/с «Миф об идеальном мужчине» (12+)**  
 01.05 «Петровка, 38» (16+)  
**01.15 Х/ф «Бармен из «Золотого якоря» (12+)**  
**02.50 Х/ф «Ас из асов» (12+)**  
 04.50 «Засекреченная любовь. Земля и небо резидента» (12+)

5

**06.05, 06.55, 07.50 Т/с «Агент» (16+)**  
 08.40 М/ф «Путешествие муравья», «Аист», «Горшочек каши», «Заколдованный мальчик» (0+)  
 10.00 «Сейчас»  
 10.10 «Истории из будущего» (0+)  
**11.00 Х/ф «По семейным обстоятельствам» (12+)**  
**13.45 Х/ф «Гений» (16+)**  
 17.00 «Место происхождения. О главном»  
 18.00 Главное  
**19.30, 20.25, 21.25, 22.30, 23.30, 00.30, 01.30, 02.30 Т/с «Убойная сила» (16+)**  
**03.30 Х/ф «Первый после Бога» (16+)**

РЕН

**05.00 Х/ф «Часовой механизм» (16+)**  
**06.20 Х/ф «Наемники» (16+)**  
**08.10 Х/ф «Неудержимые-2» (16+)**  
**10.00 Х/ф «Неудержимые-3» (16+)**  
**12.20 Т/с «Однажды в Ростове» (16+)**  
 23.00 «Добров в эфире» (16+)  
 00.00 «Соль» (16+)  
 01.30 «Военная тайна» (16+)

ТУЛА

**07.00, 07.30** «Comedy Club. Exclusive» (16+)  
**08.00, 08.30** «ТНТ. MIX» (16+)  
**09.00, 09.30 Т/с «СашаТаня» (16+)**  
 10.00 «Дом-2. Lite» (16+)  
 11.00 «Перезагрузка» (16+)  
 12.00 «Подставка, если сможешь» (16+)  
 13.00 «Импровизация» (16+)  
 14.00, **19.30** «Комеди клуб. Лучшее» (16+)  
**14.35 Х/ф «День, когда Земля осталась» (16+)**  
**16.40 Х/ф «Вне/себя» (16+)**  
 19.00 Своими глазами (повтор). (16+)  
 20.00 «Где логика?» (16+)  
**21.00 Т/с «Однажды в России» (16+)**  
 22.00 «STAND UP» (16+)  
 23.00 «Дом-2. Город любви» (16+)  
 00.00 «Дом-2. После заката» (16+)  
**01.00 Х/ф «Транс» (18+)**  
**03.00 Т/с «Пригород-3» (16+)**  
**03.25 Т/с «Клинок ведьм» (16+)**  
**04.20 Т/с «Нашествие» (12+)**  
**05.10, 05.35 Т/с «Саша + Маша» (16+)**

СТС  
ТУЛА

06.00 М/с «Люди в черном» (0+)  
 06.30 М/с «Смешарики» (0+)  
 06.45 М/ф «Планета сокровищ» (0+)  
 8.30 Музыка на канале (16+)  
 09.00 М/с «Фиксики» (0+)  
 09.15 М/с «Три кота» (0+)  
 09.30 «Руссо туристо» (16+)  
 10.00 «Успеть за 24 часа» (16+)  
 11.00 «Новая жизнь» (16+)  
**12.00 Х/ф «Бросок кобры» (16+)**  
 14.10 М/ф «Рапунцель. Запутанная история» (12+)  
 16.00 ПроТех (повтор). (16+)  
**16.30 Х/ф «Пираты Карибского моря. На краю света» (12+)**  
**19.40 Х/ф «Маска Зорро» (12+)**  
**22.15 Х/ф «Легенда Зорро» (16+)**  
**00.45 Х/ф «Жена путешественника во времени» (16+)**  
**02.50 Т/с «Выжить после» (16+)**  
 03.50 Д/ф «Сенна» (16+)  
 05.50 «Музыка на СТС» (16+)

ТЕЛЕКАНАЛ  
ТУЛЬСКИЙ

6.00, **11.00, 13.00, 15.00, 0.20** Музыка (16+)  
 8.00 «Не тихий час» (0+)  
 11.30 «Тула рулит» (12+)  
 12.00 Д/ф «Кулинарное путешествие по Австралии» (12+)  
 12.30, **19.20, 21.50** «Про кино» (12+)  
 13.30 Д/ф «Как работают машины» (12+)  
 14.00 «Куда глаза глядят» (12+)  
 14.30 Д/ф «Арктика. Школа выживания» (12+)  
**15.55, 22.20** Футбол. ФНЛ. «Арсенал (Тула) – Енисей (Красноярск)»  
 18.05 «12-й игрок» (12+)  
 18.50 «Книга жалоб» (12+)  
 19.45 «Афиша» (12+)  
**20.10 Х/ф «Монстры» (16+)**

ДОМАШНИЙ

**06.30, 05.30** «Джейми у себя дома» (16+)  
**07.30 Х/ф «Вечера на хуторе близ Диканьки» (16+)**  
**08.50 Х/ф «Джейн Эйр» (16+)**  
**13.45 Х/ф «Вышел ежик из тумана...» (16+)**  
 18.00, **23.55** «6 кадров» (16+)  
**18.05 Т/с «Она написала убийство» (16+)**  
**19.00 Х/ф «Цветы от Лизы» (16+)**  
 22.55 «Героини нашего времени» (16+)  
**00.30 Х/ф «Пять звезд» (16+)**

Че

06.00 Мультфильмы (0+)  
**06.55 Х/ф «Там, на неведомых дорожках...» (0+)**  
**08.25 Т/с «Солдаты-4» (12+)**  
**19.40 Х/ф «Анализируй это» (16+)**  
**21.45 Х/ф «Анализируй то» (16+)**  
 23.45 «Человек против мухи» (16+)  
**00.15 Х/ф «Железный рыцарь – 2» (16+)**

ТВ 3

06.00, 09.00 Мультфильмы СМФ (0+)  
 07.30 «Школа доктора Комаровского» (12+)  
 08.00 Д/ф «Вокруг света» (16+)  
**10.00, 10.45, 11.45 Т/с «Атлантида» (12+)**  
**12.45 Х/ф «Газонокосильщик» (16+)**  
**15.00, 02.00 Х/ф «Газонокосильщик-2. За пределами киберпространства» (16+)**  
**16.45 Х/ф «Стиральная» (16+)**  
**19.00 Х/ф «Святой» (12+)**  
**21.15 Х/ф «Конец света» (16+)**

**23.45 Х/ф «Другой мир» (16+)**  
**03.45** «Параллельный мир» (12+)

TV 1000

06.00, **18.10** «Мальчишки-налетчики». Боевик. (16+)  
**08.10, 04.10** «Супруги Морган в бегах». Комедия. (16+)  
**10.10, 02.10** «Колдунья». Фантастика. (12+)  
 12.10 «Торжественный финал». Триллер. (16+)  
 14.10 «Тайное влечение». Драма. (16+)  
 16.10 «Принцесса Монако». Биофик. (16+)  
 20.00 «Повар на колесах». Комедия. (12+)  
 22.10 «Голгофа». Драма (16+)  
 00.10 «Профессионал». Триллер. (16+)

★

**06.00 Х/ф «Лиловый шар»**  
**07.40 Х/ф «Тихое следствие» (16+)**  
 09.00 Новости недели с Юрием Подкопаевым  
 09.25 «Служу России»  
 09.55 «Военная приемка» (6+)  
 10.45 «Научный детектив» (12+)  
 11.05 «Новая звезда»  
**13.00, 22.00** Новости дня  
 13.15 Д/с «Сделано в СССР» (6+)  
**14.00 Т/с «Синдром Шахматиста» (16+)**  
 18.00 Новости. Главное  
 18.35 «Особая статья» (12+)  
 19.30 Д/с «Легенды советского сыска. Годы войны» (16+)  
 22.20 Д/с «Легенды советского сыска» (16+)  
**00.50 Х/ф «Мираж» (16+)**

ОТР  
ОБЩЕСТВЕННОЕ  
ТЕЛЕВИДЕНИЕ  
РОССИИ

**05.00, 12.20** «Большая наука» (12+)  
**05.55, 11.40** Д/ф «Один абсолютно счастливый Хвалынский» (12+)  
**06.35, 16.25 Х/ф «Среди серых камней» (12+)**  
 08.05 «Стиль по имени Лайма» (12+)  
 09.25 «Доктор Ледина» (12+)  
**09.45, 17.50, 22.50** Д/ф «Прыжок из космоса» (12+)  
 10.10 «Фигура речи» (12+)  
 10.40 «Основатели» (12+)  
 10.55 «Культурный обмен с Сергеем Николаевичем» (12+)  
**13.15 Х/ф «Профессия-следователь» (12+)**  
 18.20 Д/ф «Герои новой России. Русский кентавр – 2» (12+)  
 19.00, **23.20** Отражение недели (12+)  
**19.40 Х/ф «Час пик» (12+)**  
**21.30 Х/ф «Смерть в кино» (12+)**  
 00.00 «Вспомнить все» (12+)



«СтройСберКасс»

НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ КРЕДИТНЫЙ ПОТРЕБИТЕЛЬСКИЙ КООПЕРАТИВ

с Вами 6-ой год!

Срок действия программы: с 09.03.2016 по 30.04.2016 г.  
 Сумма личных денежных сбережений: от 10 000 рублей. Срок размещения: 366 дней. Валюта: рубль.  
 Эффективная процентная ставка: 21% годовых.  
 Возможность дозачисления: да (первые 6 месяцев, от 1000 руб.). Выплата процентного вознаграждения: ежеквартально или по окончании срока действия договора. Досрочное расторжение договора: предусмотрено. При досрочном расторжении процентное вознаграждение начисляется по ставке 3% годовых, определенной в зависимости от фактического срока передачи личных сбережений. Возможность продления договора: нет. Услуга предоставляется только членам кооператива, членство в кооперативе влечет дополнительные расходы: оплата членского взноса в размере 250 руб. после заполнения бланка заявления о вступлении. Полную информацию можно получить в подразделениях кооператива. Но КПК «СтройСберКасс» является членом НП СРО «Содействие» за реестровым № 121 от 30.08.2011. Вся информация несет справочный характер и не является офертой.

Сберегательная программа  
 Звездная  
**21%**  
 ГОДОВЫХ



**8-800-450-8-800**  
 звонок бесплатный

г. Тула, ул. Ф. Энгельса, д. 62, оф. 103  
 8 (910) 947-66-62, 8 (4872) 700-425

stroysberkass.ru

В ПРОГРАММЕ ВОЗМОЖНЫ ИЗМЕНЕНИЯ

# Паспорт, который всегда с тобой

Людмила ИВАНОВА  
Пресс-служба УМВД

**В** 75 лет туляк Федор Петрович Зайченко стал терять память. Однажды он вышел из дома и не вернулся. Искали его несколько лет, но так и не нашли. То ли погиб, то ли уехал, – но любому сгинул.

С той поры прошло семь лет, и родная сестра Зайченко тоже разменяла восьмой десяток.

– Мы очень испугались, что она может повторить судьбу брата, и уговорили пройти дактилоскопию. Процедура-то бесплатная, занимает десять минут, зато теперь есть полная уверенность, что наша любимая мама и бабушка не пропадет!

## На страже мертвых и живых

Дочь Анны Петровны абсолютное права. Сегодня дактилоскопическая регистрация помогает распознать забывчивых стариков и мелкозастыбчивых любителей убежать из дома – конечно, в том случае, если их данные уже есть в полицейской базе. Велико ее значение и в работе с представителями экстремальных профессий и видов спорта. Конечно, снятые отпечатки пальцев прежде всего могут пригодиться для опознавания мертвых, но известна масса случаев, когда картинка папиллярного узора возвращала прошлое тем, кто ударился головой, спускаясь в одиночку по бурной речке или с горного склона, кто вышел за продуктами и забыл свое имя.

Случалось и так, что дактилоскопическая экспертиза позволяла людям с уверенностью строить будущее.

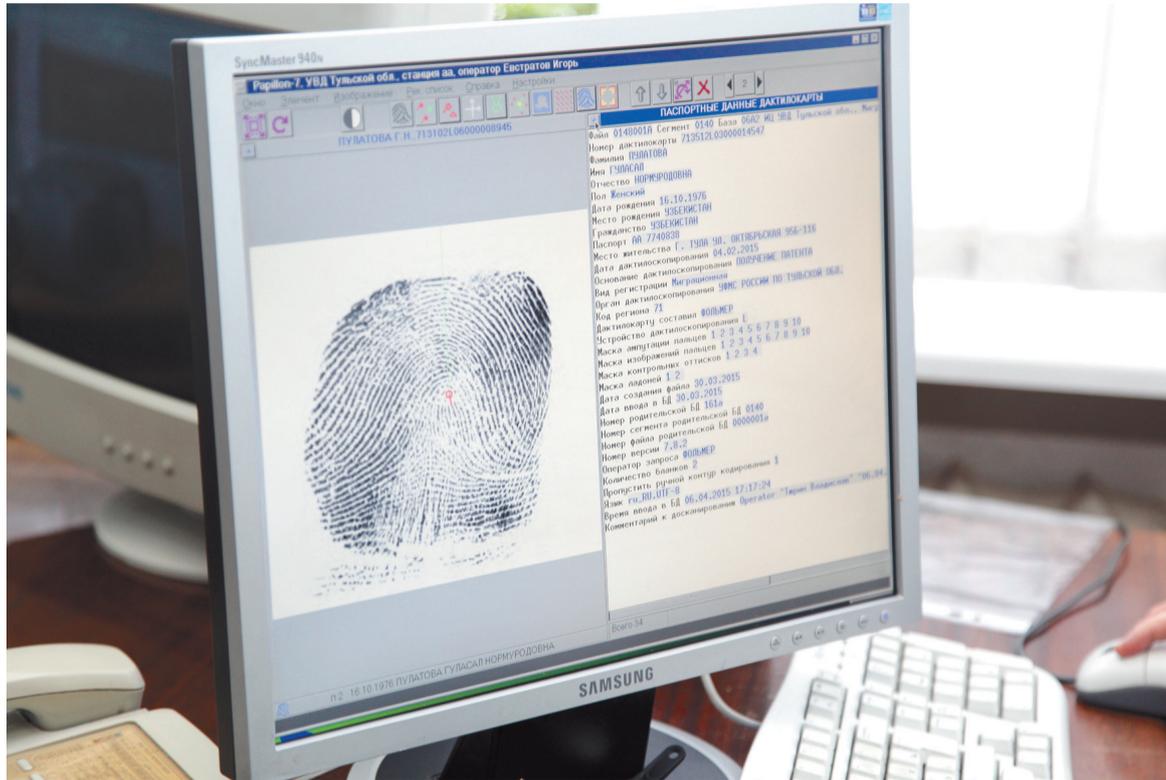
Пришел как-то в УМВД мужчина, чтобы получить справку об отсутствии судимости. Вбили в компьютер его данные – имя, дату и место рождения, и техника выдала, что принадлежат они рецидивисту, на совести которого несколько убиенных душ.

Сразу возникли две версии: либо мужчина – обнаглевший преступник, понадеявшийся на волю случая, либо база дала сбой.

Чтобы развеять сомнения, заявителю предложили сделать дактилоскопию, сравнили его отпечатки с узором двойника, аналогии не нашли и выдали нужную справку.

Бывает и так, что документы теряются. Если это происходит вдали от дома, проблема превращается в глобальную: попробуй докажи, что ты тот, за кого себя выдаешь? Но если человек уже проходил дактилоскопическую регистрацию, для установления личности потребуются считанные минуты. Нужно только снова снять отпечатки и сравнить с теми, которые уже есть в базе данных.

– Дактилоскопическая регистрация у многих ассоциирует-



Папиллярный узор «приобретается» однажды и навсегда



Игорь Евстратов

ся с детективами и преступным миром. Но сегодня эта государственная услуга позволяет вносить ясность в судьбы вполне законопослушных граждан, – говорит начальник отдела криминальной информации информационного центра Управления МВД России по Тульской области Игорь Евстратов.

## Мона Лиза – за пальчики!

Уникальность узора пальцев и ладоней, который сохраняется с рождения и меняется только в размерах, заметили еще в древнем мире. В одних странах отпечатки использовались как подписи к документам, в других – в системе гадания о личных особенностях человека, чертах его характера, пережитых событиях и грядущей судьбе. Но если хиромантия не нашла научного подтверждения, то дактилоскопия оказалась в ряду самых надежных способов опознания человека.

Первые сведения о применении этого метода относятся к 1892 году, когда по кровавым отпечаткам пальцев жительницу Аргентины изобличили в убийстве двоих собственных детей. Вскоре началось триумфальное шествие дактилоскопии по всему миру: вслед за Южной Америкой ее взяли на вооружение Британская Индия, Венгрия, Австрия, Германия...

Россия приняла этот метод в 1906 году, отказавшись от установления личности по данным антропометрии, когда у преступника измерялись внешние пропорции тела, рук и ног.

Дольше всех сопротивлялась дактилоскопии Франция. Но по-

сле того как из Лувра похитили знаменитую «Мону Лизу» Леонардо да Винчи, под влиянием общественного мнения экспертизу ввели и в этой стране.

## Метод в цифрах и фактах

Сегодня только в Тульской области создано более 730 тысяч дактилоскопических карт. Обязательную регистрацию папиллярных узоров по понятным причинам требуют от военнослужащих, полицейских, сотрудников ФСБ, исполнителей наказаний, частных охранников и мигрантов, независимо от того, приехали последние как гости, беженцы или соискатели работы.

– В принудительном порядке «откатываются» пальцы и ладони подозреваемых и преступников. База данных на них ведется с тридцатых годов прошлого века. При



«Сработавший» отпечаток обязательно проверяет специалист

этом информация хранится до 80 лет или до факта смерти, – уточнил Игорь Владимирович. – Благодаря этому много и «сработок».

В прошлом году, к примеру, 430 отпечатков с места преступления совпали с зарегистрирован-

ными. Больше 80 процентов опознаний групп тоже происходит с помощью дактилоскопии.

Кстати, с 2007 года начался перевод бумажных документов в электронный массив. И если раньше папки с картами занимали несколько комнат, то теперь – один сервер. Бесспорно, что и работать с ними тоже стало намного легче. Лет десять назад по отпечаткам пальцев за год опознавали 17–20 тел, а теперь 100–150. При этом если ввести данные четырех пальцев, уже через пять минут компьютер ответит, есть ли такие в региональной базе. Ну а за сутки «отсканирует» федеральный банк.

## Проверено на себе

Если раньше пальчики «откатывали» с помощью типографской краски, то сегодня пачкать руки совсем не обязательно. Во многих отделах внутренних дел стоит система «Живой сканер»

раст, адрес проживания – словом, все то, что поможет идентифицировать личность.

Знакомство с системой «Живой сканер» пишушую братию ничем не удивило: персональный компьютер, клавиатура, лазерный принтер... Пожалуй, от привычного отличается только оптический сканер, представляющий собой открытое стекло величиной с ладонь. Именно он и фиксирует неповторимый узор.

Сотрудница полиции вносит персональные данные в компьютер, потом поочередно прижимает к сканеру каждый мой палец, затем ладони. Изображение при этом сразу появляется на экране. Семь-десять минут – и принтер выводит дактокарту моих чистых помыслов, а в мои чистые руки выдается уведомление о прошедшей процедуре.

Кстати, стражи порядка утверждают, что человек, добровольно прошедший дактилоскопическую регистрацию, в последующем имеет право отказаться от нее и потребовать уничтожения результатов. В этом случае ему тоже должны дать соответствующее уведомление...

Итак, каждый гражданин имеет возможность обратиться за дактилоскопической регистрацией своих отпечатков. Пройти процедуру можно в органах внутренних дел по месту жительства или по месту регистрации. Подать заявление – там же или через портал госуслуг. В любом случае вас проинформируют о намеченном времени. Узоры пальчиков стариков и детей «зафиксировать» после обращения их родственников или опекунов.

## Решайте сами...

Вполне закономерно, что у читателей возникнет вопрос: насколько хорошо защищается информация о дактилоскопированных гражданах? Не станет ли она доступной злоумышленникам? Какому из ведомств будет предоставляться и для каких целей? Не повлечет ли злоупотреблений со стороны силовых структур?

Игорь Евстратов утверждает, что причин для беспокойства нет. Каналы связи зашифрованы, материалы регистрации представлены в специализированном формате, а доступ к ним имеют только строго определенные сотрудники. При этом база данных находится не в Интернете, а непосредственно в Управлении внутренних дел.

Впрочем, каждый из нас должен решать сам, проходить или нет процедуру снятия отпечатков пальцев. Но какое бы решение ни было принято, бесспорным останется факт, что в критической ситуации данные дактилоскопии помогут со стопроцентной уверенностью установить личность человека. Ведь папиллярный узор – это тот «паспорт», который не потеряешь и не забудешь. Главное, что бы было с чем сравнить.

Оборудован им и ОВД Советского района Тулы, где добровольную дактилоскопию прошли журналисты.

Прежде чем оставить отпечатки, пришлось написать заявление на выданном бланке. ФИО, воз-

# Последняя тревога Александра Белокобыльского

Антонина МАРКОВА  
Андрей ЛЫЖЕНКОВ

**С**отрудники МЧС идут туда, откуда другие стараются сбежать как можно скорее. Ради спасения людей лезут в самое пекло, но, к сожалению, не всегда возвращаются оттуда сами.

Жизнь горноспасателя Александра Белокобыльского оборвалась в 55 лет: 25 февраля на угольной шахте «Северная» в Воркуте прогремели два мощных взрыва. На момент аварии под землей находились больше сотни горняков. Поисками пострадавших занимались пять горноспасательных отделений. Сотрудникам МЧС удалось эвакуировать 80 рабочих, но еще 26 оставались под завалами.

Операция по освобождению людей из подземного плена велась круглосуточно. Было принято решение вызвать усиление, и в общей сложности поисками пострадавших занимались более 500 спасателей, которые в условиях нулевой видимости и повышающейся от пожара температуры исследовали каждый метр шахты.

28 февраля в 01 час 49 минут, почти на третьи сутки поис-



Родственники решили похоронить Александра Белокобыльского в Новомосковске

ка, из-за выброса метановоздушной смеси произошел еще один взрыв. Тела пятерых горноспасателей, среди которых был Александр Белокобыльский, нашли в 3 часа ночи.

...Белокобыльский родился в столице Республики Дагестан Махачкале. Там же окончил автомобильный техникум Минавтодора РСФСР. Успел поработать бе-

тонщиком на заводе, рабочим в дорожно-строительном управлении, автослесарем, но свое призвание нашел в спасении людей.

При этом Белокобыльский тесно связан с Тульской областью – с апреля 1999-го по май 2004 года он служил в отряде быстрого реагирования военизированной горноспасательной части Новомосковска. Судьба распорядилась так, что

мужчина был вынужден перевестись в Коми, где продолжил служить в рядах МЧС России. Однако все свободное время проводил с семьей, оставшейся в Тульской области. Белокобыльский был крепок, полон энергии и планировал весной приехать из Воркуты в Новомосковск.

– Мы служили вместе с ним больше десяти лет, – вспоминал Кирилл Барыбин, глядя на гроб, в котором лежит его товарищ. – Сашка доставал мой отряд, когда все полегли во время аварии на шахте «Воркутинская». После взрыва на «Центральной» тоже вместе работали. Виделись с ним недавно, когда он приезжал к семье. Говорил, что внучка родилась, но отметить это не смогли, так как он улетел в Воркуту. Договорились встретиться, когда он через месяц вернется...

Родственники приняли решение похоронить Александра в Тульской области. На территории военизированной горноспасательной части, где когда-то спасатель Белокобыльский нес службу, состоялся траурный митинг, на который пришли около сотни человек: родные, близкие, сослуживцы. Люди несли цветы, соболезновали семье. Мужчины, спаса-

тели, которые не могут позволить себе быть слабыми по природе и по долгу службы, не скрывали слез. Плакала даже погода: серое свинцовое небо роняло капли дождя на фотографию Александра и его награды.

Проститься с Белокобыльским приехали и сослуживцы из Воркуты. Командир отделения, в котором работал спасатель, Олег Калинин и коллега Сергей Корниенко доставили гроб на Тульскую землю.

– Мы потеряли мужественного и сильного человека. От нас ушел настоящий герой, – сказал Олег Калинин. – Из всего отделения мы остались вдвоем. Я – потому что был в отпуске, Сергей – потому что в этот день был в другом отряде.

Проститься с горноспасателем приехали и начальник Главного управления МЧС России по Тульской области Владимир Кий, его заместитель Борис Шовкун, а также глава администрации Новомосковска Вадим Жерздев и глава города Анатолий Пророков.

Тяжелый цинковый гроб, обитый деревом, выносили под звук тревожной сирены, которую слышат спасатели каждый раз, когда где-то нужна их помощь. Это была последняя тревога Александра Белокобыльского.

## Зенитно-детективная история

Сергей МИТРОФАНОВ

**Т**о, что произошло весной 1943 года на станции Узловая, в свое время в Красной армии стало предметом детального расследования. Его результаты сразу же были засекречены, и только в наши дни сотрудники Центрального архива Министерства обороны России разместили уникальный документ в открытый доступ на интернет-ресурсе ramuata-paroda.ru.

### Америка нам помогла

Что же представлял собой этот железнодорожный узел 73 года назад? Почти полсотни путей, погрузочно-разгрузочные товарные площадки, склады, депо... Конечно, столь важный объект, через который постоянно перемещались эшелоны с тысячами советских солдат и тоннами всевозможного вооружения, находился под пристальным вниманием немецкой авиации. И она, надо сказать, частенько навевдалась в Узловую.

Какие только средства противовоздушной обороны не были стянуты туда советским командованием для прикрытия составов: орудия, прожекторные станции и даже американские пулеметы Браунинга, поставившиеся в

СССР по ленд-лизу. Нашу зенитно-артиллерийскую группу должны были оповещать о подходе вражеских самолетов за 45–50 километров от Узловой – то есть у бойцов было время для того, чтобы подготовиться к авианалету и дать немцам огоньку в прямом смысле слова. Вот только эффективность стрельбы оказалась на поверку низкой...

Вечером 12 апреля в небе над железнодорожным узлом появились пять германских бомбардировщиков Ю-88. «Юнкерсы» летели на высоте два-три километра. Любопытно, что до полета над Узловой авиамашин люфтваффе в небе «отметились» два советских борта Ил-4, которые зачем-то сбросили аж 35 осветительных бомб. «Появление своих самолетов Ил-4 внесло дезориентирование в опознавание противника. Бомбардировочная группа Ю-88 шла от Ил-4 на удалении 3–5 километров», – отмечается в документах фронтовой поры.

### Смертоносный груз

Как бы то ни было, наши зенитчики все же открыли огонь, выпустив вверх около двух тысяч снарядов и патронов. Причем поразить вражеские самолеты тогда, к сожалению, не удалось. А немецкие авиаторы тем временем сбросили примерно 50 бомб весом от 100 килограммов до тонны каждая. Правда, «большинство бомб упало вне объекта – в поле и



В апреле 1943-го эффективность стрельбы зенитчиков по немецким самолетам в районе Узловой признали низкой

парк рядом со станцией». Но все же часть боеприпасов попала в цель. Смертоносный груз пиратов Геринга повредил пять путей пассажирской линии, разбил платформу и пару вагонов, а также разрушил пять домов. А одна из бомб угодила в оружейный окоп батареи. Итог: уничтоженное орудие, пятеро погибших и четверо раненых, причем из них трое впоследствии умерли в госпитале...

Следующий налет на Узловую гитлеровцы произвели в ночь с 14 на 15 апреля. Они сбрасывали даже двухтонные боеприпасы. Этот визит также обернулся для нас серьезными потерями. Немцы повредили семь путей, разбили паровоз и пять вагонов, повредили здание вокзала, убили четве-

рых военнослужащих и двух гражданских. Движение поездов было прекращено на 12 часов. Правда, досталось и немцам – красноармейцам удалось подбить бомбардировщики «Хейнкель-111» и Ю-88.

### Кто стрелял?

Майор Сизов, проводивший расследование авианалетов, докладывая начальству о различных неприятных эпизодах, связанных с противовоздушной обороной Узловой. Оказывается, как только в воздухе появлялись немецкие авиамашин, кто-то с земли стрелял из ракетницы в сторону железнодорожного узла – то есть указывал врагу расположение объекта. «Среди ракетчиков имеются

как взрослые люди, так и подростки. Бойцами задержаны и сданы в органы НКВД двое юношей, подозреваемые в пуске ракет», – сообщил офицер своему руководству.

Но и это еще не все. Сизов информировал и о том, что во время стрельбы зенитчиков по немецким самолетам кто-то в этот момент вел с земли огонь из винтовки по командиру батареи! При чем неизвестный стрелок палил не единожды. Возможно, в комбата целился кто-то из обиженных на что-то сослуживцев. Под подозрение попадали и эвакуированные в Тульскую область немцы Поволжья, а также контингент местного лагеря – там сидели бывшие военнослужащие РККА, в свое время оказавшиеся на оккупированной территории, а впоследствии проходившие спецпроверку... Вот только откуда у тех и других могло быть оружие? «Один из бойцов 153-го отдельного зенитно-артиллерийского дивизиона в сумерках был встречен в пути тремя людьми, бежавшими из лагеря, и убит, – говорится в расследовании. – Преступники забрали винтовку и скрылись».

К числу подозреваемых относились и диверсанты. Майор Сизов указывал, что 26 марта 1943 года в районе Узловой ночью с самолета была сброшена некая диверсионная группа – парашютисты забросили и осветили во тьме прожектористы. Но кто конкретно сделал командира батареи мишенью, установить не удалось.

6 СОТОК

# Цветок из пылинки

Людмила КАЛИНИНА,  
агроном-плодоовощевод

**Б**ез петуний летом обходится редкий балкон или терраса. Яркие, разнообразные, обильно цветущие, они с весны до осени радуют глаз. Главная сложность в их выращивании – получение рассады. Семена петунии настолько малы, что скорее напоминают пыль... Можно, конечно, купить весной «готовые» растения, но цветущий куст обойдется в 200–800 рублей. Может, все-таки рискнуть и попробовать вырастить яркие петунии самостоятельно?



Петунии сеют по поверхности грунта, не присыпая почвой сверху — иначе не прорастут. Но семена настолько мелкие, что аккуратно распределить их непросто. На помощь придет обычная зубочистка: острым кончиком легко подцепить микроскопическое семечко и перенести его в рассадную емкость. Другой прием – посев по снегу, он удобен тем, что на белом фоне семена легко различимы. Выглядит это так: в подготовленный лоток с почвой положите пригоршню снега, разровняйте его. И разложите-рассыпьте семена. Затем при комнатной температуре снег растает, и зернышки получат и влагу, и место в контейнере. Если вы не использовали снег, после посева не забудьте аккуратно полить грунт из пульверизатора, а не из лейки – она смоем все семена в один угол. Затем накрываем емкость пленкой, полиэтиленовым пакетом и ждем всходов. Периодически посевам нужно проветривать, чтобы не скапливался конденсат, следить за влажностью грунта.

Всходы появляются в течение 2 недель. Замечено, что если через 14 дней всходы не появились, то ждать дальше смысла нет. То есть взойти-то семена, возможно, еще и взойдут (иногда это случалось почти спустя месяц!), но радости от такого растения будет мало, а хлопот – много. Эти сеянцы выходят ослабленными, их буквально нужно вынуживать, и заботы редко себя оправдывают.

Подросшие сеянцы необходимо пикировать – аккуратно рассадить по отдельным емкостям. Подойдут и небольшие горшочки, и одноразовые пластиковые стаканчики, и тара из-под йогуртов – словом, любые привычные коробочки для рассады. Мне больше всего



Черная петуния – хит последних сезонов. Но для выращивания цветка из семян лучше выбрать традиционные расцветки – шанс на успех будет выше

нравятся промышленные кассеты емкостью на 6–8–12 растений.

Здесь есть еще одна маленькая хитрость – у петуний вырастает довольно обширная, разветвленная корневая система. В нашей полосе держать их дома придется два месяца как минимум, пока на улице не потеплеет. Естественно, если мы хотим получить здоровую и сильную рассаду, придется обеспечить ей достаточный объем грунта. Можно пойти одним из двух путей: либо сразу пикировать сеянцы в большие емкости (что не всегда удобно), либо использовать поначалу маленькие стаканчики, а спустя примерно месяц подросшую рассаду пересаживать в контейнеры побольше. Иногда за время роста петуний эту процедуру

приходится проводить дважды, но наградой становится коренастая, сильная рассада со сформированными бутонами. Такие растения легко переносят «переезд», быстро адаптируются после высадки в грунт.

Петуния светолюбива, поэтому при посеве на рассаду в феврале – начале марта нужно позаботиться о досвечивании с момента появления всходов. Если света мало, рассада будет вытягиваться, получится слабой.

Не менее важен температурный режим. Для появления всходов петунии нужно тепло (примерно +23...+25 градусов). Когда сформируются сеянцы, емкость начинаем проветривать, постепенно увеличивая время пребы-

вания растений на открытом воздухе. Резкая смена условий может погубить молоденькие ростки.

После пикировки даем рассаде немного окрепнуть и продолжаем снижать температуру. Идеальный вариант – если есть возможность поддерживать ночную температуру примерно около +15 градусов, а дневную +18...+20 градусов.

Поливаем аккуратно, на листья не льем. Важно соблюдать меру: пересыхания петуния не любит, но и избыток влаги ей вреден, может появиться гниль.

Если все сделано правильно, к середине мая наша рассада уже полностью будет готова к переселению в сад, и если погода позволит, сможем высаживать ее в кашпо, контейнеры или клумбы.

## Приемный покой

Екатерина ГАРБУЗОВА

### Аптеки – за отечественного производителя

С 1 марта введен в действие обновленный перечень жизненно необходимых и важнейших лекарственных препаратов (ЖНВЛП) на 2016 год.

Он увеличился на 43 препарата, в него включены современные лекарственные средства для лечения заболеваний крови и онкопатологии. Но главной особенностью



Большинство лекарственных препаратов – российские

перечня ЖНВЛП-2016 является то, что большинство лекарственных препаратов в нем – отечественного производства. Иными словами, в этом году лекарства, закупаемые учреждениями для стационаров и для льготного обеспечения, будут преимущественно российскими. Исключение составят лишь импортные препараты, аналоги которых в России не выпускаются.

### Минздрав ищет целевиков

Региональный минздрав начал формировать списки выпускников школ, желающих поступить в медицинский вуз по целевому направлению.

До 1 апреля всем принявшим такое решение следует обратиться в госучреждение здравоохранения по месту жительства для внесения данных в эти списки, не забыв указать, в какой вуз и на какую специальность они хотят получить направление.

Минздравом направлены предложения о заключении договоров о целевом приеме наших земляков в 11 медицинских вузов, в том числе, в мединститут ТулГУ по специальности «Лечебное дело». Список вузов может быть изменен в зависимости от ответа высших учебных заведений.

Право получения целевого направления предоставляется гражданам России, впер-

вые получающим высшее профессиональное образование, имеющим постоянную регистрацию в Тульской области.

Заключение договоров о целевом обучении и выдача направлений пройдет не позже 1 июня. В министерство здравоохранения необходимо будет представить следующие документы: заявление, направление от лечебного учреждения, договор с ним о будущем трудоустройстве, копии паспорта, СНИЛС, ИНН, реквизиты счета для перечисления ежемесячной материальной помощи, которая составляет 3 тысячи рублей в месяц. Договоры оформляются в отделе кадровой работы регионального минздрава при представлении всех документов.

За дополнительной информацией обращайтесь по телефону (4872) 24-51-32 или по адресу: Тула, ул. Оборонная, д. 114-г.

### Тебе, потребитель!

15 марта – Всемирный день защиты прав потребителей. Роспотребнадзор отмечает свой «престольный праздник» открытием государственного информационного ресурса для тех, кто хочет в полной мере реализовать свои права на качественные товары и услуги.

Портал можно найти по адресу: zpp.rosпотребнадzor.ru. Здесь размещена вся

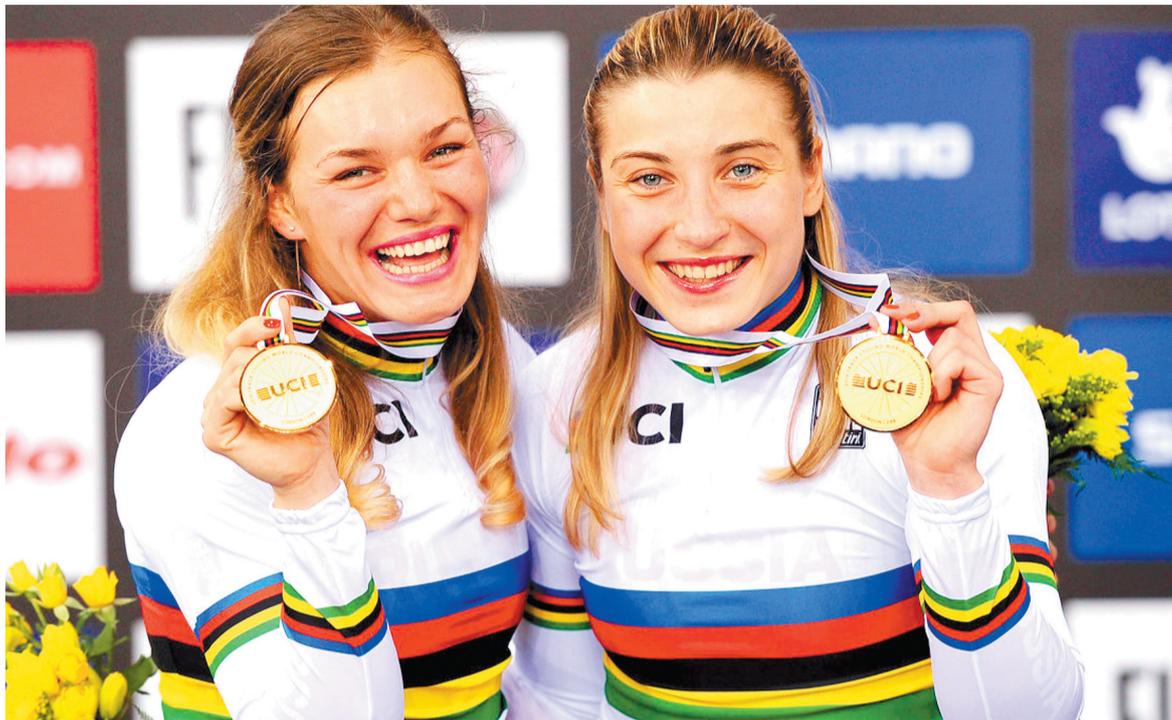
нормативная база по защите прав потребителей, включая международные и региональные правовые акты. Каждый пользователь может ознакомиться с многочисленными памятками, обучающими видеороликами, образцами претензионных и исковых заявлений. В одном из разделов собрана информация о судебной практике Роспотребнадзора в сфере защиты прав потребителей.

### Творчество как лекарство

Врачи считают, что творчество целительно, особенно – врачи-психиатры. И всячески стараются своих пациентов приобщить к рукоделию, писательству или разведению цветов.

В дневном стационаре областной психиатрической больницы прошел мастер-класс «Тульское деревянное кружево». Сотрудник епархиального культурно-просветительского центра «Фавор» Наталья Павлова продемонстрировала многим примеры оформления окон, фасада дома, показала фотографии еще существующих в Туле деревянных домов с красивой кружевной резьбой. Каждый мог воспользоваться специально разработанным наглядным пособием и самостоятельно составить неповторимое резное окошко.

# Укрощение скорости



Анастасия Войнова и Дарья Шмелева завоевали историческую золотую медаль в командном спринте

✦ Андрей ЖИЗЛОВ

Такие уж времена в российском велоспорте на треке: сегодня уроженка поселка Ревякино Анастасия Войнова тащит за собой всю сборную страны. Две ее золотые награды обеспечили команде более-менее почетное четвертое место на завершившемся в Лондоне чемпионате мира.

Первое золото – и вовсе феноменальное. Такого ведь еще ни разу не было – чтобы наши гонщицы выиграли на первенстве планеты командный спринт: победы делили между собой британки, австралийки, немки и китайки. Именно с представительницами Поднебесной Гун Цзинцзе и Чжун Тяньши и соперничали в финале тулячка Войнова и москвичка Дарья Шмелева.

В прошлом году в финале россиянки китайкам проиграли. То же самое произошло и в этот раз.

Да-да, китайки победили, а золотые медали достались Войновой и Шмелевой. А предшествовал этому ряд перипетий, которыми так богат спринт. В первом заезде Шмелева вскоре после старта рухнула на полотно, позже выяснилось, что это было тактическим решением: колесо велосипеда Дарья дало пробуксовку, и чтобы не потерять драгоценных долей секунды, пришлось применить уловку. В итоге назначили повторный старт, лидировавшая Шмелева опережала китайянок на первом круге, а сменившая ее Войнова это преимущество растеряла. Некоторые информационные агентства поспешили сообщить, что у наших серебро, но от внимания судей не укрылось то, что китайки допустили ошибку при передаче

лидерства – колесо передающей не должно заезжать за проекцию колеса принимающей. В итоге азиатки



Анастасия Войнова – снова в центре внимания

аток дисквалифицировали, и на высшую ступень поднялись Войнова и Шмелева.

По пути ко второму золоту Анастасию дождалось неприятное испытание. В квалификационном заезде кейрина она на скорости под 60 километров в час упала, столкнувшись с украинской гонщицей, получив ссадины и ожоги от трения и сильно ушибив колено. Увы, виновной в нарушении правил признали Войнову, и ей, равно как и другой снятой из-за нарушения тулячке Екатерине Гниденко, пришлось бороться дальше в «заезде надежды», но выиграть его не удалось. К счастью, распухшее колено Войновой стараниями врачей получилось привести в порядок.

В гите на 500 метров таких хитросплетений, как в спринте и кейрине, не бывает: там только гонщик, трек и секунды на финише. В прошлом году Анастасия уже стала чемпионкой мира в этой дисциплине, подтвердила она звание самой быстрой велосипедистки Земли и теперь – результат 32,959 секунды. Показавшая второе время Вай Же Ли из Гонконга уступи-

ла 777 тысячных, что по меркам гита немало. Гниденко, промчавшись два круга по деревянному лондонскому треку за 34,757 секунды, заняла 11-е место.

Как Войнова призналась по окончании чемпионата, она надеялась на медаль и в индивидуальном спринте, но в итоге завершила борьбу непривычно рано – в 1/8 финала. На доли секунды задержалась при атаке, да и система, когда соревнуются в одном заезде, а не до двух побед, добавила непредсказуемости.

Увы, неудачным получился чемпионат для Евгении Романюты: российский квартет, где она выступала, лишился шансов на получение олимпийской лицензии. Не получилось завоевать путевку и в омниуме. В итоге тульская диаспора в олимпийской сборной России ограничится тремя именами: Войнова выступит в спринте, кейрине и гите, Гниденко и Никита Шуршин – только в кейрине. Уже в апреле все они отправятся к месту будущих ристалищ, чтобы в ходе тестовых соревнований опробовать новый велодром в Рио-де-Жанейро.

## Турнирная орбита

**ФУТБОЛ.** Тульский «Машинист» второй год кряду стал победителем областного зимнего турнира «Снеговик». В полуфинале машзаводовцы победили бородинский «Шахтер» – 1:0, в другой паре новомосковский «Химик-2» одолел «Алексин» – 2:2, пенальти 3:2. В финале «Машинист» взял верх над новомосковцами – 1:1, пенальти 5:3. Бронза досталась «Шахтеру», победившему «Алексин» – 1:0. Лучшим снайпером турнира с 7 голами стал Михаил Русаков.

**ШАШКИ.** Туляк Александр Гетманский выступил в шашечной программе проходивших в китайском Хуайане Всемирных интеллектуальных игр. Лучший результат он показал в суперблице (контроль времени 5 минут на партию + 2 секунды на ход), выиграл 16 и проиграв 7 партий и занял с 32 очками 5-е место. В рапиде (20 минут и 5 секунд на каждый ход) тульский шашкист стал шестым, в блице (5 минут и 3 секунды на каждый ход) Гетманский – десятым.

**БАСКЕТБОЛ.** Тульский «Арсенал» потерпел поражения в оче-

редных домашних матчах второго дивизиона Суперлиги. Канониры проиграли лидеру – саранской «Рускон-Мордови» – 58:78 и 60:77. Самыми результативными в первом поединке у туляков стали Роман Корчага и Станислав Дубинин, набравшие по 15 очков, во втором – Сергей Бурмистров (16). «Арсенал» опустился на 10-е место и лишился шансов на попадание в плей-офф.

**ТЕННИС.** Туляк Андрей Кузнецов помог сборной России победить команду Швеции в матче первого круга зоны «Европа – Африка» Кубка Дэвиса – 5:0. 55-я ракетка мира Кузнецов победил занимающего 658-е место в рейтинге АТР Исака Арвидссона – 4:6, 6:1, 6:1, 6:4.

**ЛЕГКАЯ АТЛЕТИКА.** Тулячка Екатерина Реньжина выиграла проходивший в Москве зимний чемпионат России. Она победила в беге на 200 метров с результатом 23,59 секунды, финишировав одновременно с Аленой Маминой из Екатеринбурга. Обладательницу золотой медали определил фотофиниш.

Позже Реньжина получила еще



Для Екатерины Реньжиной (вторая справа) фотофиниш оказался золотым

одну награду – медаль «За воинскую доблесть» II степени. Легкоатлетку, имеющую звание прапорщика Российской армии, отметили за октябрьскую победу на Всемирных военных играх в Южной Корее в эстафете 4 × 400 метров.

**ХОККЕЙ.** Алексинские «Шершни» завоевали бронзу на домашнем международном турнире «Прорыв» среди детей 2007 года рождения. Дружина тренера Максима Беценко набрала 15 очков, одержав пять побед над москов-

ским «Метеором» (5:1) и «Северной звездой» (4:3), петербургскими «Лицеом № 369» (7:4) и «Goodgoal» (6:2) и зеленоградской «Орбитой» (4:2). В трех поединках «Шершни» уступили московскому «Созвездию» (2:11), мьгищинскому «Атланту» (3:5) и минскому «Динамо» (2:3).

Выше расположились «Созвездие» (24) и «Атлант» (20). Лучшим бомбардиром турнира стал алексинец Иван Рябкин, лучшим игроком – Егор Щедрин.

**СПОРТИВНАЯ ГИМНАСТИКА.** Сборная Тульской области завоевала шесть серебряных и две бронзовые медали на проходившем во Владимире первенстве ЦФО по спортивной гимнастике. Пять наград из восьми – на счету выступавшего по программе кандидата в мастера спорта Ивана Шестакова. Он завоевал серебро в многоборье, вольных упражнениях, упражнениях на кольцах и перекладине, бронзу – в опорном прыжке. В соревнованиях по программе мастера спорта Дмитрий Говоров стал вторым в опорном прыжке, третьим – в вольных упражнениях. Антон Каверин взял серебро в упражнениях на брусьях.

# Футбол возвращается с юга

Андрей ЖИЗЛОВ  
Никита КОЛЯДОВ

**Т**ульский «Арсенал» 12 марта возобновляет сезон в ФНЛ. В 17.00 красно-желтые выйдут на родное поле Центрального стадиона, чтобы помериться силами с ярославским «Шинником». Какие изменения претерпела за зиму лига, в которой выступают канониры?

Большинство клубов провело период переходов весьма скромно: финансовая ситуация нынче непростая, а потому швырять деньги направо и налево могут позволить себе только избранные. Например, «Тосно»: помимо экс-арсенальцев Сухарева, Кашчелана и Кутыгина, команда из Ленинградской области укрепились нападающим «Факела» Заболотным, вратарем нижегородской «Волги» Нигматуллиним, полузащитником «Уфы» Галиулиным – на него имел виды и «Арсенал». Насколько рациональны такие масштабные маневры – покажет весна, но пока «Тосно», по словам гендиректора клуба Вячеслава Матюшенко, занимая 14-е место, все же грезит попаданием в зону стыковых матчей.

Пошумело и армавирское «Торпедо», но тут хотя бы мотивация ясна: подопечным Валерия Карпина надо выбираться со дна таблицы. Арендовав у «Арсенала» полузащитника Деобальда, перетащив из «Шинника» трио Войделя, Мязина и Щадина и вернув из эстонского забвения Лоуга, в недавнем прошлом форварда российской молодежки, «Торпедо» явно должно прибавить.

Самым тихим этой зимой был лидер ФНЛ – оренбургский «Газовик». Впрочем, сотрясать информационное пространство громкими трансферами уральцам



Станет ли футбольная весна «Арсенала» такой же радужной?

нет нужды: состав у них пригнан игрок к игроку, и именно его сбалансированность и сыгранность – главный козырь команды. Единственное приобретение зимы – вернувшийся в «Газовик» из нижегородской «Волги» нападающий Никита Саталкин. При этом идущая второй «Томь» неплохо укрепились, пополнившись защитником «Факела» Шаховым, от которого лишь в последний момент отказалось московское «Динамо», экс-полузащитником «Руби-

на» Баляйкиным и нападающим Гольшевым, вернувшимся из «Тосно».

В группе команд, пытающихся настичь «Арсенал», трансферной истерии избежал «Волгарь», который заменил в нападении перебравшегося в Казахстан Алхазова на свободного агента Асильдарова да переманил из «Енисея» полузащитника молодежной сборной России Скворцова. Странные маневры затеял «Факел», зачем-то отдавший

«Томи» названного выше Шахова, а также потерявший ушедшего в «Урал» Коробова и перебравшегося в «Тосно» нападающего Заболотного. При этом приобрели воронежцы явно меньше, чем потеряли: разве что из того же «Тосно» пришел добротный защитник Тимошин.

Есть в ФНЛ и группа команд, которые зимой занимались выживанием. На грани небытия оказались «КамАЗ» и «Байкал». Причем если автомобилисты все же

заручились поддержкой властей Татарстана, то дальнейшие перспективы иркутян окутаны непроглядным туманом: деньги клубу дал некий спонсор, чье имя не называется, но хватит их лишь на ближайшие матчи. К тому же «Байкал» потерял почти весь состав, и если бы не подоспевшее вовремя разрешение РФС зарегистрировать молодых воспитанников для клубов, в отношении которых из-за долгов действует запрет на новичков, то играть иркутянам было бы практически

**Обескровленный «Шинник» не стал менее опасен – недаром в феврале ярославцы добрались до финала Кубка ФНЛ.**

некем. По-прежнему неважно обстоят дела с финансами у внешне благополучной «Тюмени», нижегородской «Волги», а также у нашего ближайшего соперника – «Шинника». Чтобы сохранить состав, ярославцам приходилось не размахивать банкнотами, а взывать к клубному патриотизму. Иногда это действовало – в частности, Павленко и Малоян не перешли в «Арсенал» только по этой причине. Но обольщаться не надо: обескровленный «Шинник» не стал менее опасен – недаром в феврале ярославцы добрались до финала Кубка ФНЛ. Многоопытный и искусный главный тренер черносиних Александр Побегалов умудряется, ежегодно теряя по полсостава, сохранять команду вполне боеспособной. Так что 12 марта «Арсеналу» просто не будет. Но тем и интереснее.

## Новички «Арсенала»



### Александр Фильцов

*Вратарь.* Родился 2 января 1990 года. Воспитанник Самарской академии футбола имени Коноплева. Выступал за димитровградские «Крылья Советов – СОК», «Тольятти», московский «Локомотив», «Краснодар», казанские «Рубин-м», «Рубин-2». В сезоне-2015/16 не играл за «Рубин». Арендован до конца сезона.



### Максим Беляев

*Защитник.* Родился 30 сентября 1991 года. Воспитанник московских «Спартака» и «Локомотива». Выступал за московский «Локомотив», брянское «Динамо», владимирское «Торпедо», «Ростов», ярославский «Шинник». В сезоне-2015/16 сыграл 18 матчей за «Шинник».



### Максим Машнев

*Полузащитник.* Родился 21 января 1993 года. Воспитанник иркутского «Байкала». Выступал за иркутские «Зенит-Рекорд» и «Байкал». В сезоне-2015/16 провел 25 матчей за «Байкал», забил 1 гол.



### Андрей Горбанец

*Полузащитник.* Родился 24 августа 1985 года. Воспитанник камышинской СДЮСШОР № 2. Выступал за камышинский «Текстильщик», раменский «Сатурн», новосибирскую «Сибирь», казанский «Рубин», «Краснодар», саранскую «Мордовию», томскую «Томь», екатеринбургский «Урал». В сезоне-2015/16 провел 1 матч за «Урал-м».



### Игорь Горбатенко

*Полузащитник.* Родился 13 февраля 1989 года. Воспитанник белгородской «Радуги», московского «Локомотива» и самарских «Крыльев Советов». Выступал за самарские «Крылья Советов – СОК» и «Крылья Советов», московский «Спартак», екатеринбургский «Урал», ярославский «Шинник». В сезоне-2015/16 провел 9 матчей за «Крылья Советов». Арендован до конца сезона.



### Игорь Шевченко

*Нападающий.* Родился 2 февраля 1985 года. Воспитанник «Самарца». Выступал за самарские «Крылья Советов», воронежский «Факел», махачкалинский «Анжи», владивостокский «Луч-Энергия», грозненский «Терек», краснодарскую «Кубань», новосибирскую «Сибирь», сочинскую «Жемчужину», красноярский «Енисей», московское «Торпедо», «Уфу». В сезоне-2015/16 не играл за «Уфу».



### Гурам Аджоев

*Нападающий.* Родился 27 февраля 1995 года. Воспитанник раменского «Сатурна» и московского «Динамо». Выступал за московское «Динамо-м». В сезоне-2015/16 провел 2 матча.

# Симфония ее души

Марина ПАНФИЛОВА  
Елена КУЗНЕЦОВА

**Г**оворя современным языком, певица Марина Девятова – неформат: поет русские народные песни, в скандалах, связанных с личной жизнью, не замешана, пляжных нарядов на сцене не демонстрирует. Но – собирает полные залы, куда приходят люди разного возраста, статуса.

В Тулу Марина приехала с программой «Симфония моей души», и, отвечая на вопросы перед концертом, отметила:

– Я выступаю в вашем городе не впервые. В Туле, так же как и по всей России, народную песню любят, принимают с душой. Но я никогда не разделяю города, социальные статусы людей, потому что работаю для своего зрителя и мне все равно, какая у него профессия и возраст, где он живет – в столице или на периферии.

Я обращаюсь со сцены к душам и получаю ответ. А душа всегда хочет быть молодой, задорной, веселиться и радоваться. И моя задача – чтобы за те два часа, что длится концерт, зрители и испытали все эти эмоции.

– Марина Владимировна, вы часто выступаете за границей, вас называют символом русской культуры, как там воспринимают наше народное искусство? Особенно в свете сегодняшних событий.

– Я не выезжала за рубеж уже года полтора, но в апреле буду гастролировать по Прибалтике – посмотрим... Вообще отношение к национальной культуре – если нет негативно настроенных людей в зале – прекрасное. Ведь народную песню не надо переводить, к тому же часто на мои концерты приходят русские эмигранты, которые скучают по Родине, их приводит ностальгия по прошлому, по родне. И когда выхожу на сцену, начинаю вдруг говорить на одном языке с залом, тут не моя заслуга: народное творчество все само делает, оно – доброе, позитивное. А я, грубо говоря, транслятор, работающий на аудиторию...

– Марина, скажите, случалось вам бывать в фольклорных экспедициях?

– Да, когда я училась в Российской академии музыки имени Гнесиных, мы ездили в Липецкую область с нашим руководителем. Было очень интересно, но случались и курьезы. К примеру, приезжаем в одну деревню к народной песеннице, просим ее исполнить то, что пели ее мать и бабушка, готовы уже записывать не только сами произведения на диктофон, но их «паспортные данные», и вдруг слышим нечто из репертуара Верки Сердючки: «Он бы подошел, я бы отвернулась!» Смеяться не стали – все-таки старый человек, выслушали шлягер до конца. Потом попросили: «А что в ваших краях исполняли, когда влюблялись, когда грустили, мужа на войну провожали?» И так – с трудом, но пробились через дебри современных мелодий в прошлые века...

– Впоследствии какие-то песни из тех «находок» – речь идет,



Певица Марина Девятова верна народной песне

разумеется, не про шлягеры Сердючки – в свой репертуар включили?

– Да, один казачий романс – «Черный ворон», но не тот классический, что всем известен, а другой...

– Вы исполняете не только песни прошлых веков. Кто ваши авторы и насколько охотно творческие люди сегодня пишут песни в стиле фолк?

– Ну скажем так: они есть, просто эти авторы не настолько известны, в отличие от пишущих попсовую музыку. А бывает, что присылают свои творения самодельные поэты, композиторы. Но я аккуратно подхожу к выбору подобного материала, потому что здесь приходится балансировать: есть опасность уйти совсем в попу или упасть в такой «умца-умцалубок», чего тоже не хочется. Не собираюсь становиться шлягерной певицей, хотя это так популярно... Но мое, родное и близкое, – фолк, народные мелодии. В начале творческого пути этот поиск своего «лица» был трудным: я страдала, переживала, но недаром считается, что самая надежная «лакумовая бумажка» – это зрители, и от меня они хотят слышать именно народные песни.

– К нам в Тулу в апреле приезжают Надежда Бабкина, Екатерина Шаврина... Уже выросло молодое поколение, которое им буквально на пятки наступает: вы, певицы Пелагея, Варвара. Одинаковая ли подача материала у исполнительниц разных поколений, но работающих в одном направлении?

– подача разная, разумеется, но главное – текст и музыка остаются неизменными. Аранжировать песни можно как угодно: в чистом фолке с гусями, в джазе, в рок-обработке. Аудитория из-за этого

будет немного меняться, но смысл останется прежним.

Я не очень люблю, когда исполнители начинают совсем заигрывать, уходить в шутовство. Это происходит, когда люди не понимают, с чем они работают, берут аутентичное произведение, не соображая, что оно несет, и начинают петь на свой лад, так что уши вянут...

Что касается выражения «на пятки наступают», не знаю, как девочки – мои коллеги, я лично никому на них не наступаю. Просто, хотим мы или нет, жизнь идет стремительно, кто-то взрослеет, кто-то стареет, кто-то рождается – процесс не остановить. И в этой ситуации, мне кажется, старшим надо стремиться передавать свой опыт, а мы все время боимся этого «наступления на пятки»: как бы не отняли зрительский контингент! А потом происходит трагедия, когда уходят личности, такие как Николай Николаевич Калинин, руководитель оркестра имени Осипова, а смены-то нет! Ушел Евгений Колобов, и осиротел театр «Новая опера»... А как быть с делом, ради которого ты живешь, всю свою жизнь кладешь на алтарь – иногда семейную жизнь, личное счастье приносишь ему в жертву... И ты умираешь, а дело умирает вместе с тобой, потому что нет преемника.

Наверное, я могу понять коллег, которым, как и мне, кажется, что мы чего-то еще недосказали. Но что касается исполнителей старшего поколения, то все уже знают, кто они, их уважают, ценят... И я прекрасно понимаю, что когда-то они были на моем месте и им было не просто все это тянуть на себе. Это со стороны зритель видит красивое шоу, но он понятия не имеет, каково возглавлять огромный коллектив, особенно женщине, которой это по природе не свойственно...

– Но вам-то в спину никто не дышит: нет двадцатилетних фанаток-«народниц».

– Да сколько угодно, я не против! Просто не хотят совсем молодые исполнители петь фолк.

– А жаль. Это ведь сродни тому, как снимают римейки известных фильмов вроде «Звезда» или «Тихий Дон»: чтобы молодежь, видя своих кумиров на экране, лучше понимала события тех лет.

– Именно в этом весь смысл подобных «перепевов». У меня есть пятнадцатилетний племянник, с которым мы в прошлом году посмотрели новые фильмы о Великой Отечественной войне, и ему все понравилось и все было понятно.

Точно так же нужно адаптировать для подрастающего поколения народное творчество: бережно, сохраняя текст и мелодии, но – «прописать» его в сегодняшнем дне. Если мы в двадцать первом веке обуем лапти и пойдем «тукать» на сцену, нас же не поймут. Ведь тинейджеры просто живут в своих гаджетах, и не надо их отнимать – бесполезно, но стоит попробовать «засунуть» туда полезную информацию, которая будет им интересна.

– У вас было много работы дуэтом с разными исполнительницами. С кем еще собираетесь выступить вместе?

– Мы сейчас сотрудничаем с Методием Бужором, участником шоу «Голос», певцом, выступавшим в Ла Скала. Для меня он – эталон партнера на сцене. Когда «надо спеть на проекте, вот вы – давайте», и ты, впервые увидев человека, поешь, очень сложно передать все, что на душе. Мне нужно партнеру узнать, почувствовать, вышить с ним чашку чая или кофе. Да в конце концов, просто поговорить, пообщаться. Вот с Методием так

и произошло... И я рада, что в нашем российском шоу-бизнесе есть еще мужчины – галантные, умные. Когда Бужор рассказывает мне про свою супругу, недавно родившую дочь, я просто радуюсь за их семью, потому что ее возглавляет настоящий, воспитанный, интеллигентный мужчина, при этом – невероятно талантливый.

– Марина, ваша фамилия Девятова, а цифра «9» как-то влияет на вашу жизнь?

– Как же без этого? Девятка – мое счастливое число, часто знаковые сольные концерты проходят именно 9-го.

А самое веселое: мои инициалы – МВД, и потому, когда пою в концертах на День милиции, теперь – полиции, то я выхожу на сцену и первым делом говорю: «Здравствуйте, коллеги!».

– У вас такие строгие наряды, а на эстраде принят секси-образ.

– Я предпочитаю завоевывать аудиторию талантом, и пока мне есть что спеть, что сказать... И вообще сексуальная энергия у женщины если присутствует, то она будет из макушки выходить, даже если костюм – закрытый, до кончиков пальцев, до пяток. Мужчину трогают чистота, целомудрие, а когда мадам вся обнажена – значит, у нее нет ничего другого...

– Вы – вегетарианка. Подскажите диету для поднятия настроения.

– Я себя радую горьким шоколадом.

– Как писала тезка – Марина Цветаева, «шоколадом лечить печаль»?

– Да, и не верьте, что от него прибавится вес, а на вас из-за этого накатит депрессия. Если женщина успешна, любима, она защищена внутри: гармония в душе – залог ее счастья.

## КИНО

### КИНОМА СТАР

Ул. Пролетарская, 22-а («Площадка»), ТРЦ «РИО». Тел. 55-28-55  
«Зверополис», «8 лучших свиданий», «Три девятки», «Боги Египта»

### КИНОТЕАТР «ОКТЯБРЬ»

Красноармейский пр-т, 14. Тел. 56-32-61  
«Зверополис», «8 лучших свиданий», «Пятница», «Боги Египта»

### КИНОТЕАТР «КИНОСИТИ»

Ул. Советская, 47, ТЦ «Гостиный двор», 5–6-й этажи. Тел. 25-32-82  
«Зверополис», «Да здравствует Цезарь!», «Три девятки», «8 лучших свиданий», «По ту сторону двери», «Боги Египта», «Лунная афера», «Пернатая банда», «Пятница», «Крякнутые каникулы», «День выборов – 2», «Гордость и предубеждение и зомби», «Чемпионы. Быстрее. Выше. Сильнее», «Дэдпул»

### КИНОТЕАТР «ДКЖ КИНО»

Ул. Демонстрации, д. 134. Тел. 79-32-05  
«Мульти в кино. Выпуск № 26», «Три девятки», «Тряпичный союз», «Крякнутые каникулы», «Мистер Холмс», «Нина навсегда», «Лунная афера»

## ТЕАТР

### ТЕАТР ДРАМЫ

Пр-т Ленина, 34-а. Тел. 36-73-32  
11 марта, 18.30 — Премьера! Я. Пулинович. «Дальше будет новый день». Пьеса в двух действиях  
12 марта, 15.00 — «Кастинг». Спектакль-концерт  
12 марта, 18.30 — Премьера! А. Дюма-сын. «Дама с камелиями». Мелодрама в двух действиях  
13 марта, 18.30 — Р. Ламуре. «Винная комедия». Детектив в двух действиях  
15 марта, 18.30 — Премьера! М. Хейфец. «Rock-n-Roll на закате». Мини-сериал в жанре лирической комедии в двух действиях  
16 марта, 18.30 — Премьера! Л. Зорин. «Измена». Лирическая авантюра в двух действиях  
17 марта, 18.30 — Премьера! М. Старицкий. «За двумя зайцами». Музыкальная комедия в двух действиях  
18 марта, 18.30 — Премьера! Т. Уильямс. «Стеклянный зверинец». Ироничная мелодрама в стиле блюз  
20 марта, 18.30 — О. Уайльд. «Веер леди У». Комедия в двух действиях

### ТЕАТР ЮНОГО ЗРИТЕЛЯ

Ул. Коминтерна, 2. Тел. 56-97-66  
9, 10 марта, 11.00 — И. Чернышев. «Халиф-Аладдин». Восточная сказка в двух действиях в стиле Bollywood  
11 марта, 11.00 — Е. Шварц. «Снежная королева». Сказка в двух действиях  
12 марта, 12.00 — Е. Шварц. «Снежная королева». Сказка в двух действиях  
13 марта, 12.00 — Э. Т. А. Гофман. «Щелкунчик и Мышиный король». Волшебная сказка в двух действиях  
15 марта, 11.00 — Э. Т. А. Гофман. «Щелкунчик и Мышиный король». Волшебная сказка в двух действиях  
16, 17 марта, 11.00 — Д. Салимзянов. «Принц». Шумное представление в двух действиях для тех, кто не хочет спать  
18 марта, 11.00 — С. Маршак. «Кошкин дом». Музыкальная сказка в двух действиях

### ТЕАТР КУКОЛ

Ул. Советская, 62/15. Тел.: 31-20-97, 36-40-19  
11, 16 марта, 11.00 — А. Н. Островский. «Снегурочка». Сказка  
12 марта, 12.00 — А. Линдгрэн. «Малыш и Карлсон, который живет на крыше». Сказка  
13 марта, 12.00 — «По шучьему велению». Русская народная сказка  
15 марта, 11.00 — С. Буряков. Премьера! «Волк и семеро козлят»  
17 марта, 11.00 — С. Мозговой. «Муха и комар». Сказка  
18 марта, 11.00 — А. Чупин. «Аладдин». Сказка  
19 марта, 12.00 — А. Чупин. «Аладдин». Сказка

### КАМЕРНЫЙ ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР

Ул. Дзержинского, 8. Тел. 30-45-96  
19, 26 марта, 18.30 — Д. Рубина. «Любка». Сценическая композиция в двух действиях  
20 марта, 18.30 — А. Володин. «Пять вечеров». Драма  
24 марта, 19.00 — Д. Макляков. «Высоцкий. Жизнь без сна». Моноспектакль  
27 марта, 18.30 — А. Островский. Премьера! «Ах... Off».

### «Зверополис»



Зверополис – современный город, населенный животными. Здесь есть и элитный район Площадь Сахары, и неприветливый Тундратаун. В этом городе появляется новый офицер полиции – жизнерадостная зайчиха Джуди Хоппс. Джуди хватается за первую же возможность проявить себя, несмотря на то что в партнеры ей набивается болтливый хитрый лис Ник Уайлд.

## ГАСТРОЛИ

### ФИЛАРМОНИЯ

Пр-т Ленина, 51. Тел. 36-77-96  
12 марта, 17.00 – Галина Некрасова.  
Солистка, лауреат международных конкурсов и фестивалей Галина Некрасова (драматическое сопрано) исполнит арии из опер К. Сен-Санса, М. П. Мусоргского, Дж. Пуччини, А. С. Даргомыжского, П. И. Чайковского, Н. А. Римского-Корсакова, эстрадные песни. В концерте принимает участие Губернаторский духовой оркестр и камерный оркестр «Bella-musica».  
13 марта, 17.00 – Фонд «Таланты мира» Давида Гвинианидзе. Классика  
Каждый проект фонда «Таланты мира» – это уникальное явление, грандиозный праздник, конгломерат оригинального режиссерского замысла и высочайшего исполнительского мастерства. В концертах принимают участие звезды лучших оперных театров мира, а палитра самих проектов поражает разнообразием: от классики до легкого зажигательного праздничного концерта.  
17 марта, 18.30 – Ансамбль «Воронежские девчата». Народная музыка  
Коллектив был создан в 1966 году в Воронежской филармонии известным русским композитором К. Массалитиновым. Основа репертуара – русская женская лирическая песня с ее многообразием, глубоким чувством, неподражаемой красотой. С 1977 года ансамблем руководит известный музыкант, талантливый композитор, профессор, народный артист РФ Юрий Романов.

### ДВОРЕЦ КУЛЬТУРЫ ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНИКОВ

Ул. Демонстрации, 134. Тел. 56-80-25  
16 марта, 19.00 – Группа «Би-2». Рок-музыка  
Создатели группы «Би-2», Егор Бортник и Александр Уман, познакомились еще в 1985 году в Минске. Через три года родилась идея создать свою рок-группу с названием «Братья по оружию». Но название не прижилось и было изменено на «Берег истины» (БИ). В становлении группы было много трудностей, и после неудач ребята взяли паузу, а затем сформировали новый коллектив «Би-2».  
27 марта, 19.00 – Владимир Кузьмин.  
Песни Кузьмина узнаются с первых аккордов. Фирменным знаком певца с некоторых пор стали баллады. Они тревожат, волнуют, заставляют думать. Они как глоток чистого воздуха, свежего и бодрящего.  
8 апреля, 19.00 – Группа «Чиж и К».  
В 1990-е Сергей Чиграков, или просто Чиж, в одно мгновение шагнул из новичков в легенды русского рока. Смешав классический рок и городскую романс, дворовую лирику и настоящий американский блюз, он нашел свой собственный стиль. Песни Чиж сразу же стали всенародными хитами и с годами не теряют своей актуальности.

### МУК «ГОРОДСКОЙ КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ»

Ул. Советская, 2. Тел. 55-00-24  
11 марта, 11.00 – Широкая Масленица. Театрализованное представление  
Вас ждет увлекательная конкурсная программа, непременный атрибут Масленицы – крутые, румяные, горячие блины – символ солнца и всеобщей радости.

## ВЫСТАВКИ

### КРАЕВЕДЧЕСКИЙ МУЗЕЙ

Ул. Советская, 68. Тел. 30-46-71  
До 27 мая – Под крылом Синей птицы.  
Выставка посвящена яркому творческому и профессиональному пути народного мастера России Ирины Владимировны Агаевой, более четверти века посвятившей народной кукле. На выставке представлено все многообразие традиционной бесшпильевой тряпичной куклы: обрядовой, игровой, раннего детства – из цикла «Народный календарь» – национальных кукол народов России.

### ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ МУЗЕЙ

Ул. Ф. Энгельса, д. 64. Тел. 35-40-53  
До 27 марта – Верхний путь Духа: жизнь и творчество Бориса Николаевича Абрамова  
Выставка подготовлена Тульским Региональным исследовательским центром. Материалы выставки прослеживают этапы биографии и отражают богатую творческую жизнь Б. Н. Абрамова. На стендах представлены фотографии, письма, репродукции картин, стихотворения. Выставку сопровождает программа:

экскурсии, просмотры видеофильмов, лекции-беседы с использованием мультимедиа.

До 18 мая – Древности Боспора Киммерийского.

На выставке в рамках культурного обмена между музеями Тулы и Керчи представлены экспонаты из археологических коллекций Восточно-Крымского историко-культурного музея-заповедника: около 300 предметов античной керамики, скульптуры, предметов быта.

### МУЗЕЙ «ТУЛЬСКИЕ САМОВАРЫ»

Ул. Менделеевская, д. 8. Тел. 31-23-33  
До 31 марта – За витриной кондитерского магазина  
Выставка посвящена истории продажи кондитерских изделий и чая в Туле в конце XIX – начале XX вв. Сверкающая витрина, яркие упаковки конфет, пряников, мармелада, аромат шоколада, ванили, свежей выпечки, кофе влекли прохожего в кондитерскую. Вы узнаете, что продавали в кондитерском магазине, изделия каких кондитерских фабрик пользовались особой популярностью.

